



الفالتيفائجينية

ملخص الدروس التي ألقاها بالجامعة المصرية

ملطامه بك محمر استاذ الفلسفة العربية والاخلاق بالجامعة المصرية والمدرس عدرسة دار العلوم



في الفلسفة العربية



« جميع الحقوق محفوظة للجامعة المصرية »

مطخالها وساع الحالمة



وهو ملخص الدروس التي ألقاها المحمر الماله بك محمر

بالجامعة المصرية الني يرأسها صاحب الدولة والاقبال الامير الجليل

البرنسى أحمر فؤاد باشا

نجل ساكن الجنان المرحوم اسماعيل باشا خديو مصر الاسبق



في الفلسفة العربية

فهرست كتاب الفلسفة العربية

لمؤلفه

۔ ﷺ سلطان بك محمد ﷺ۔

صفحة	
٥	خطبة الكتاب
٩	مقدمة في الكلام على النفس الناطقة
١.	تعريف الفلسفة وذكر أقسامها
14	نبذة في تاريخ اليونان أ
18	ديانة اليونان
17	ذكر بعض مشهورى فلاسفة اليونان — سقراط
40	افلاطون
47	ارسطوطاليس
41	فِرَق الفلاسفة
had	أساطين الحكاء
44	أقسام الحكماء الذين نظروا في اصول الوجودات
44	بيان من اشتهر بالحكمة من الامم
20	نتيجة فيها الفرق بين الانبياء عليهم السلام والحكماء
24	الاسلام وتطرق الفلسفة اليه وما استعقبه ذلك من التأثير
5	ذكر بعض مشهوري فلاسفة الاسلام — ابو نصر الفارابي
٤V	أبن سينا

દ્ વ	حفید ابن رشد
04	ذكر ادوار الفلسفة اجمالاً
014	تقسيم الدليل من حيث مادة القضية البرهان
OY	الدليل الخطابي
OA	الدليل الجدلى
PO	تقسيم الدليل الى عقلى وغيره
7 . 011	الكلام على انواع الادلة من حيث افادتها اليقين أو عدم افادتها
dk	أقسام المطالب من حيث اثباتها بالدليل العقلي أو النقلي الخ
of him	الدور
dh	اسباب وجود الشيء
7 %	وجوب وجود العلة الفاعلة مع معلولها
90	التسلسل
74	تناهى الأبعاد
ين	الكلام على الوجود الخارجي وآراء الباحثين فيه و بيان كونه ع
٧٠	الماهية أو غيرها وونشأ الخلاف
٧٤	الوجود الذهني و بيان ان الخلاف فيه لفظي
YY	مبعحث انواع الأدراك
٧٨	الوحدة والكذرة
49	مقدمة لاثبات واجب الوجود
۸.	الطريقة الأولى لاثباته
٨٣	الطريقة الثانية
۸٧	محقيق في معنى علم الله وله دخل في حل مسألة القضاء والقدر
41	وحدانية الله جل شأنه وآراء بعض الطوائف فيها

صمحه	
90	تفضيل البراهين النقلية على العقلية
97	الرسل عليهم السلام
99	أمارات صدق مدعى النبوة والكلام على المعجزة
100 €	نبوة سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم و بيان اعجاز القرآن الكر
1 . m	الكلام على الميعاد الروحي
107	الميعاد الجثماني
۱۰۸	نعيم الجنة وعذاب النار
	روًيَّة الله سبحانه وتعالى واختلاف الآراء فيها و بيان الحق
1.9	فيها ونقطة الخلاف
117	بيان القضاء والقدر ووجه آثابة الانسان وعقو بته على افعاله
144	تعريف النسخ وبيان انهُ من مقتضيات الشريعة الحقة
	دفع شك وارد على جواز النسخ في الشريعة الاسلامية مع
140	أنها خاتمة الشرائع
	الكلام على الباطنية وعلى الامام ابن الحسن الأشعري وكتاب
177	آخوان الصفاء

1000°



بينالنالخالك

ألهم اليك وجهتنا . يا من تفردت بالحمد على السراء والضراء وسخرت العوالم لأبناء النواسيت لينالوا سعادتهم الفانية والباقية صل وسلم على من بعثته ليتم مكارم الأخلاق وعلى عامة الأنبياء والمرساين . وبعد فقد رجونا للجامعة المصرية نجاحاً وفلاحاً في تثقيف عقول أبناء الأمة المصرية والنهوض بهم الى أوج الحضارة كيف لا والقائم بأدارتها صاحب الدولة والإقبال الأمير الجليل فؤاد باشا نجل ساكن الجنات المرحوم اسماعيل باشا خديو مصر الأسبق وهو فرع زاهر من تلك الدوحة العلوية التي شملت مصر بركاتها وأظلتها رعاياتها وقد رأينا من عناية دولته بنشر العلوم في هذه الدارة ما يحقق لمصر آمالها ويجمل أحوالها وذلك برعاية اميرنا الاكرم عباس باشا علمي خديو مصر المعظم سدد الله الى الصواب رأيه وأنفذ في الحق أمره ونهيه وحرسه بعينه التي لا تنام وحاطه بوقايته التي لا ترام وحفظ أنجاله الكرام انه شميع الدعاء

هذا ولما كنت بمن عهد اليهم بالتدريس فيها شرعت في كتابة ما أُلقيهِ من بعض مباحث الفلسفة والأخلاق الاسلامية راجياً من ذي الفيض المطلق ان يوفقني الى الصواب في البداية والنهاية وان يجعل العسير لدي يسير – رب يسر ولا تعسر رب يم بالخير –

اعلم ايها الناظر في الانسان الباحث عن خصائصه قد يضح لك ان فيهِ شيئًا مبايئًا للجسم وأعراضه وأفعالاً تضاد أفعاله وخواص تضاد خواص أعراضه

أرأيت ان الجسم من حيث كونه جسماً لا يقبل إلا شكلاً واحداً فاذا كان شكله التثليث لا يقبل التربيع والاستدارة التامين الا اذا زال شكل التثليث بالكلية كما تشاهده في قطعة من الشمع أو الطين مثلاً وكذلك اذا صورته بصورة مخصوصة لا تراه يقبل صورة أخرى تمام القبول الا اذا زالت صورته الأولى انظر الى قطعة ذهبية صورتها صورة خاتم تراها لا تقبل صورة قرط الا اذا أزلت صورة الخاتم وترى الانسان تعرض له صور الأشكال المختلفة المتباينة وتحصل له مجتمعة بل كلا حصلت تعرض له صور القبول غيرها

رأيت الحرارة اذا حصلت لجسم لا تعرض له البرودة الا اذا زالت الخشونة ولا يعرض لله الحرارة وكذا الملاسة لا تعرض له الا اذا زالت الخشونة ولا يعرض له لون من الألوان اذا سبقة لون آخر الا بعد ذهاب ذلك اللون الآخر فهل رأيت هذه الخاصة التي للأعراض ثابتة لذلك الشيء الذي في الأنسان انك لا تنكر انه قد يدرك تلك الأعراض وتحصل لها متبايناتها هما وذلك يزيده قوة في حصول تلك الأعراض لديه اذا أنصفت وسلمت ما قلناه فاعلم أن ذلك الشيء هو النفس الناطقة وانها ليست بجسم ولا عرض أراني أسوق لك تلك الأدلة الواضحة على ان نفس الانسان ليست جسماً ولا عرضاً وأنت في ريب من ذلك عما يقرع سمعك من أقوال العلماء بأن وجود تلك المدركات لدى النفس الانسانية ذلك الوجود الذي

يترتب عليه أن يقال انها عالمة له انما هو وجود ظلّي ذهني تسلب عنه اللوازم الخارجية لتلك المدركات ألا ترى نفسك أنك تدرك اجتماع النقيضين والحمرة والسواد مماً والنار بدون ان تحس بحرارتها والثلج بدون أن تحس ببرودته وما ذكرته في الأجسام وعروض الأشكال المختلفة لها والاعراض المتباينة وعدم اجتماع احدها مع الآخر انما هو في الوجود الخارجي لا الذهني الظلي فلا يتم لك التقريب ولو فطنت ارشدك الله الى الصواب لعلمت ان هذا حال ما ليس بجسم ولا عرض فان اتصافه بالاشياء وعروضها له لا يتأتى الا على هذا النحو والا كان جسماً قابلاً لان يكون ذا شكل لا يقبل غيره الا بعد زواله كما هو شأن الوجود الخارجي وكذا القول بالنسبة للاً عراض

انظر ايضاً في المدركات تجد انها تدرك اشياء لا تدركها المشاعر الحنسة كاجتماع النقيضين والحكم على المحسوسات بالتماثل او التباين تراها ايضاً تدرك المعاني الكلية المنتزعة من الجزئيات المدركة بواسطة تلك المشاعر كل هذه الاشياء ليست من المحسوسات حتى تدرك باحدى الحواس الحسة قد تحكم بخطأ الحس في مدركاته متى قام لديها البرهان القطعي ألا ترى ان الشيء الذي في قاع الماء يرى كبير الحجم وان البعيد كالشمس يرى صغيراً وكذا في بقية المحسوسات واراك تعاصدني على ان هذا الحكم لا تأخذه النفس من الحس فان من المعاوم ان الشيء لا يضاد نفسه

اذا لم تقنع بهذا فاليك بيانًا آخر:

انت تملم ان الجسم الحيواني لا يحصل له العلم الا بواسطة قواه

الجسمية التي هي مشاعره الحسة السمع والبصر والذوق والشم والامس ولا يميل إلا الى تلك المعارف التي تتوقف عليها بشرائطها الخاصة من المشابكة والملامسة والاضواء وتحديد الابعاد وارتفاع الحوائل مما هو من خواص الاجسام وان ذلك الجسم يشتاق اليها ويزداد بها كاله لانها مادته واسباب وجوده و بقائه وذلك كالشهوات البدنية من الفذاء وغيره من المحسوسات وترى النفس اذا لم تنقطع لذلك واشتغلت بالعلوم العقلية والاخلاق الملكية الفاضلة طربت طرباً روحياً وصفت صفاء خالصاً من الملاذ البدنية ونفذت الى ادراك الحقائق حيث زالت حجب الشهوات الجسمية الظلمية تعلم من هذا انها جوهر آخر خلاف الجوهر الجسمي الحيوي

لا اراك بعد هذا البيان إلا قائلاً بان النفس جوهر مباين للجسم ولأعراضه (١)

اذا اطبأنت نفسك لذلك فاعلم ان لكل موجود قوى وملكات وافعالاً بها يصير ذلك الموجود هو وبها ايضاً يتميز عما عداه وله قوى وملكات يشارك فيها غيره ومعلوم ان الانسان من حيث هو انسان من ميزه الخاصة به العلم ولذا كان مفطو راً على طلب معرفة حقائق الموجودات واحوالها وارجاعها الى اسبابها الحقة ألست تعلم ان الطفل يسأل عن حقيقة ما ينظره وعما يعرض له وعن سبب طروء ذلك المارض وكذا الحال بالنسبة لجميع مدركاته وقد بان لك ان من الوادنيج ان كال كل موجود انما هو كائن ببلوغه الدرجة المناسبة المخصيص لها فلا يمدح السيف

⁽١) براهين تجرّد النفس ظنية تكلم فيها

إلا بمضائه وجودة نصله لا بحليته وحسن قرابه ولا يكون الفرس كاملاً مرغوباً فيه إلا بسرعة عدوه لا بحسن سرجه وضخامة جسمه فالانسان ذو النفس الناطقة لا يبلغ درجة كاله إلا اذا حصل على خصائص تلك النفس من علم حقائق الموجودات وما لها من الاحوال وتخلق بفضائل الاخلاق والاكان من افق الحيوان ايس له الا الغذاء والاحساس والنمو والحركة وحمل الاثقال الى غير ذلك من صفاته

قال تعالى أفمن يعلم كمن لا يعلم — هل يستوي الذين يعامون والذين لا يعلمون وورد اذا أتى علي يوم لا أزداد فيه عاماً يقربني الى الله عز وجل فلا بورك لي في طلوع شمس ذلك اليوم

قالت الحكماء ان النفوس الناطقة انما تنزلت الى هذه الاجسام الطبعية الظامية وارتبطت بها ارتباط الآمر بالمأمور لتستمين بما فيها من مشاعر إدراك المحسوسات الجزئية على ادراك الحقائق الكلية منتزعة من تلك الجزئيات

ومن ثم اقتضت الحكمة الالهية ان يكون البدن خادماً مسخراً لها وهي حافظة له ألا ترى انها اذا تصورت أمراً منافراً بدا ذلك على أعضائه فتشاهد تقطيب الوجه والدفع واللكم والابتعاد كا انها اذا تصورت أمراً ملائماً ظهرت آثاره عليها من البشر واللين والقرب فاذا تم لها ما تملقت بالجسم لأجله من العلوم وفارقت البدن بقيت منعمة بحصولها على معشوفها ومطلوبها واذا ظلمها الانهماك في الاحوال الجسمية ان تدرك شيئاً من تلك الحقائق التي هي من خصائصها بل حيل بينها وبين ذلك الادراك بالحجب البدنية والشهوات الجسمية التي أبعدتها عن معرفة ذلك المحبوب بالجنية والشهوات الجسمية التي أبعدتها عن معرفة ذلك المحبوب

وعن مقدار ما يعرض لها من اللذة بالوصول اليه كانت بعد مفارقتها الجسم غير ملتذة ولا متألمة لأن ألم مرارة البعد والحجب لا يكون الا بعد ذوق حلاوة القرب والانكشاف قال الشاعر

غربت منكم شموس التلاتي فبدت بعدها نجوم المآقي أخبرتنا حلاوة القرب منكم ان هذا البعاد مرُّ المذاق واذا حصل لها ادراك بعض الحقائق وعاقها عائق الانكباب على خصائص الحيوان عن الاستكمال من ذلك بقيت بعد مفارقة البدن في ألم من عدم الوصول الى ذلك المحبوب الذي ذاقت لذة قربه فتبق في غصة وعذاب أليم ولذا ورد اكثراً هل الجنة البله وعلى هذا فالبلاهة خير

ذلك معنى الميعاد الروحي الذي قالته الفلاسفة من هنا بان لنا ان بني الانسان انما يتفاضلون بالمعرفة لا بالثروة او الجاه ولا حاجة بنا الى اطراء العلم وبيان انه اللذة الحقيقية للانسان وان ما عداه من اللذات انما هو دفع ألم لا غير فاذة الشرب دفع ألم العطش ولذة الأكل دفع ألم الجوع الى غير ذلك

من فطنة بتراء

اذا تقرر هذا فاعلم ان الفلسفة علم بأعيان الموجودات وأحوالها على ما هي عليه بقدر الطاقة البشرية وتلك الاحوال اما ان تكون أعمالاً لنا في المجادها اختيار وارادة والعلوم الباحثة عنها تسمى بالفلسفة العملية (وتسمى في عبارات المتقدمين من الفلاسفة بالفلسفة الادبية) وأقسامها ثلاثة لان تلك الاعمال اما ان تكون للانسان في نفسه والعلم الباحث عنها يسمى بعلم تهذيب الاخلاق، أو له ولمن انتظم معه في المنزل والعلم عنها يسمى بعلم تهذيب الاخلاق، أو له ولمن انتظم معه في المنزل والعلم

الباحث عن ذلك يسمى فن تدبير المنزل أو له ولمن معه في المدينة ومباحثه تسمى بعلم السياسة المدنية وأما ان يكون غير ذلك وتسمى مباحثه بالفلسفة النظرية لتعلقها بالنظر والفكر لاغير بحيث لا يقصد بها الاكال النفس الانسانية بمعرفة حقائق أعيان الكائنات وأحوالها دون العمل بخلاف العملية فان الغرض منها تلك المعرفة والعمل على مقتضاها

وهذه الفلسفة تنقسم الى أقسام ثلاثة أيضاً لأن ما ليس عملاً باختيارنا أما ان يكون أعيانًا او أحوالاً لها لا دخل لإختيارنا في ايجادها وهذه اما ان تفتقر الى المادة في التصور والوجود معاً بحيث لا نتصوّرها الا مقارنة للمادة ولا توجد خارجاً الاكذلك كتركب الجسم من الهيولى والصورة وتحيزه وبساطته او تركبه من أجسام مختلفة الطبائع نحو كربونات الجير وكبريتات البوتاسيم الى غير ذلك من خواص الأجسام الطُّبَعية ومباحث هذا تسمى بالعلم الطبعي او بالعلم الأدنى لأن الحكماء كانت تبدأ بهِ في تعليم النشُ لأنهُ علم بالمحسوساتُ فيكون أسهل ادراكاً وأنسب بتربية عقولهم تدرجاً بهم من السهل الى الصعب النسبي وألحقوا بهذا القسم علم الطب الباحث عن الأجسام من حيث ما يعرض لها من الصحة والمرض وفن الأقربازين وهو الباحث عن الاجسام مختاطة بمضها او منفصلة من حيث ما يترتب عليها مرن التأثير في الاجسام صحة او مرضًا وهو المعروف الآن بفن الصيدلة واما ان تفتقر اليهــا في الوجود دون التعقـل كالخطوط والسطوح والاجسام التعليمية التي هي الابماد الثلاثة الحاصلة من تقاطع الخطوط الطولية والمرضية والسمكية على زوايا قوائم وتسمى مباحثه بعلم الهندسة وكذلك الأعداد وتسمى مباحثة بعلم

الحساب وكذا الاعداد التي تتخلل الاصوات من حيث الطول والقصر وغيرهما المسمى بعلم الموسيقي ومثل ذلك حركات الكواكب سرعة وبطئاً وانتظاماً وغيره والعلم الباحث عن ذلك يسمى سلم الفلك فان جميع هـذه الاشياء لا توجد في الخــارج الامقارنة للمادة وقد يتصورها العقل مجردة عنهـــا ويسمى الباحث عن كل هذه الاشياء المتقدمة بالعلم الاوسط او الرياضي لتوسطه بين الادنى والاعلى الآتي ولأن الحكماء كانوا يعلمونه بعد السلم الادنى الذي هو الطبعي ليروضوا بهِ الاذهان لمـا فيهِ من تعويد المتمامين تصور الاشياء مجردة عن المادة والبحث عن أحواله استعداداً لتعقل ما لايفتقر اليها مطلقاً والبحث عن أحكامه (وها هو) وأما ما لا يحتاج اليها فيالوجودين الذهني والخارجي كالصانع جل وعلا والوحدة والكثرة والوجود والعلة والمعلول وتسمى مباحث ذلك بالعلم الإيلمي او الأعلى وألحقوا به السمعيات كارسال الرسل وأحكامهم وما يتعلق بالبعث والحشر والحساب والجنة والنار وبعض الناظرين فيهذا المقام جعل هذا الفسم الاخير قسمين فقال ان ما لا يحتـاج في وجوديهِ الى المادة أما ان لا يقارنهـا بحال من الاحوال ويسمى بالعلم الإِلهي وأما ان يقارنها في بعض الاشياء دون بعض كما في الوحدة والكشرة والوجود والعلة فانها كما تكون للجسميات تكون للمجردات وسماه بالاهورالعامة لعمومها وشمولهما الامرين ومما تقدم تعلم انه لا يمد من الفاسفة العلم المتعلق بقوانين وقواعد النظر المؤدي الى التصور والتصديق (وهو علم المنطق) بل هو من مقدماتها ووسائلها . ومن عرف الفاسفة بفيره اقلناه وقال انها خروج النفس الي كالها المكن في جانبي العلم والعمل جعله وغيره منها ومن هنا تفهم سبب ما درج عليه

متقدمو الحكماء من بدئهم بالكلام على على المنطق في تآليفهم الحكمية قبل التكلم على بعض فلاسفة اليونان نذكر جملة مختصرة عن تلك الامة حتى بكون القارئ على جانب من البصر بحالها

اليونان

اليونانيون قوم من الآريين وفعد عليهم أقوام من جنسهم كالهنود والفرس وجاءهم قوم من مصر وبذلك دخل شيء من الحضارة في بلادهم وقد السعت مستعمراتهم شيئًا فشيئًا حتى عمت جزر الأرخبيل وجزيرة اقريطش (كريت) وشواطئ آسيا الى بلاد القوقاس شرقاً وجنوباً والى جنوب ايطاليا وفرنسا واسبانيا غرباً وشواطيء أفريقيا جنوباً وكانوا شعوباً يمتازكل شعب باسم خاص كالآثينيين والاسبرطيين والثيبيين الخ ما هو معلوم وكان بعض رؤساء القبائل يذهب بقبيلته الى قطعة أرض ويملكها ويقوم وقتئذ ببناء مدينة لسكنى جميع القبيلة فتبنيكل أسرة بيتاً لسكناها ويقام سور المدينة باشتراك الكل فيتم بناء بيوت جميع البلد في زمن يسير وعند اتمام السور يحتفل بهِ احتفالاً دينياً ويبنى هيكل لرئيسهم يقربون فيهِ القرابين ويؤدون له أنواع الاحترام والعبادة ويلقبونهُ بحامي المدينة في حياته وبعد مماته فقامت حكوماتهم القومية كثيرة المدد قليلة المساحة وكان بعض الحكومات يشاهد على مقربة منه بناء حكومة اخرى وقد كثرت بينهم الحروب ولذا كانوا عاكفين على المصارعات بانواعها واحتمال المشاق واحكام الضرب والطمرن كي يعتادوا خوض المعامع ولا تكل سواعدهم من كثرة العراك والطعان معودين عزف الموسيقي وتوقيع الأناشيد الجماسية المشتملة على بالغ المدح في أبطالهم ومعبوداتهم وكثرة التخيلات فعظمت لديهم ملكة الشجاعة وقوة التمثيل ومع ما هم فيه من الخصام والضراب كانوا يداً واحدة على من يناوئهم من الأمم الأخرى يوشدك الى ذلك اتحادهم في محاربة الفرس ومقاومة فيليب المقدوني حين أراد الاستيلاء على بلادهم ولم تكن يونان حكومة واحدة الا بعد تغلب فيليب وكذلك ابنه الاسكندر وعقيب موت الاسكندر المذكور خلفه في الحكم قواده شم لم يلبثوا ان ملكهم الرومان وانقسمت تلك الدولة الى شرقية مقرها ويزانتيوم) الاستانة وغربية مقرها رومة شم تغلبت على الرومانية الشرقية الدولة العثمانية وانقادت يونان لحكمها وبقيت كذلك نحواً من ١٨٢٠ سنة وفي سنة ١٨٨٧ استقلت تحت حكومة أحد امراء باڤاريا

الديانة اليونانية

أخذ اليونان شيئًا من ديانة الصابئة وخلطوا فيها خلطا كشيرًا فلم يقتصروا على تمجيد الكواكب بل تخيلوا لكل نوع من فوائد الكائنات العامة الها فكانوا وثنيين بهذا الاعتبار ولشدة تخيلهم مثلوا هذه الأرباب باشكال البشر وجعلوا لها فضائل ورذائل كما للانسان وانه يرضيها ويحملها على اعانة من يطلب منها الاعانة زيادة القرابين وكثرة الهدايا والتحف والثناء كما يحملها على الانتقام أضداد ذلك ومن معتقداتهم ان تلك الآلهة تجتمع فوق جبل الاولمب (وهو جبل عال في شمال يونان ذو هم مكسوة بالثلج) ويلتئم منها عجلس يرأسه المعبود ذيوس (المشتري) وتتفق على الجراء الشؤون الكونية ويزعمون ان كبار الآلهة هم الذين يجتمعون فوق اجراء الشؤون الكونية ويزعمون ان كبار الآلهة هم الذين يجتمعون فوق

هذا الجبل دون سواهم وعدد اولئك الآلهة كثير نذكر ما اشتهر منهم جويبتير وهو ملك السماء ونبتون إله البحر وأبُّلون إله الشعر والموسيق والفنون الجميلة ورئيس الوحي في دلفيس وهو ابن جو يبتير وسائق مركبة أبيهِ التي هي الشمس تجرها أربعة من الخيل المسرجة تسير بها حول المالم كل يوم ومركور إله التجارة والفصاحة وذيوس (المريخ) إله الحرب وعطارد إله اللصوص والزهرة إلهة الجال وهي على صورة امرأة حسناء وديانة إلهة القنص الى غير ذلك وكانت الآلهة عندهم ثلاثة أقسام آلمة السماء وتسكن فيها ومنهم جويبتير وهو رئيسهم وأبلون والمريخ وعطارد والزهرة وغيرها وآلهة البحار وهي ساكنة فيها ورئيسهم نبتون ولهُ مركبة في شكل صدفة بحرية عظيمة تجرها خيل أذنابها كأذناب الأسماك وآلهة الأماكن السفلي تحت الأرض وتسكرن الأحراش والينابيع ومجاري المياه واسم رئيسها بلوتر ولهم ايضاً انصاف آلهة وهم قوادهم الذين اشتهروا لديهم بحسن القيادة وحماة مدائنهم وغيرهم ممن برعوا في الأشياء الممدوحة لديهم حتى عدوا من ذلك البارعين في الشرور والرذائل وزعموا ان للآلهة أقارب وأحباء كما للانصاف كذلك وانهم يغضبون من بمضهم وينتقم أحدهم من الآخر كما هي حالة البشر وان أرواح الآلهة الكبيرة والصغيرة تفيث من استفاث بها من أقاربها وعبادها وتحمي مدائنهم وذمارهم وقد شاهدوا على زعمهم بعض القواد وحماة المدائن في الحروب بعد موتهم على حالة غريبة في تلك المواقع ونسبوا اندحار الأعداء المحاربين اليهمكما هو مسطور في أشمارهم وقد أُسس للآلهة المشتركة بين عموم اليونان دون الخاصة بابطال كل قوم وحماة كل مدينة معابد وهياكل يتقرب اليهاكل فرد من

افراد اليونانيين كمعبد أبلون في دلفيس شمـال أثينه فانهُ كان كمبة لـكل قاصد وعرّ افته التي تذبئ بالغيب من يطلبه منها تسمى (بيسيا) كانت عند ما يطلب منها ذلك تستحم في حمام مقدس وتجلس على شق من الأرض يخرج منة نسيم آتٍ من مغارة في ذلك المعبد فعند ما تجلس فوق ذلك الشق وحولها الكهنة ويخرج عليها النسيم يعتريها بحران وتتلفظ بكلمات مقطعة فينظمها اولئك الكهنة أشعارًا جوابًا لطالب الوحي وكان معبد الرب ذيوس يجيب دعاء المطرين بدوي أشجار البلوط المقدسة التي بجوار معبده وبالجلة فكانت خرافاتهم في ذلك كشيرة سهل اعتقادها ما نما لديهم من قوة التخييل بواسطة عنايتهم باشعارهم الخيالية وكانواكل أربع سنوات يذهبون الى جبال الاولمب ويلعبون الألعاب الرياضية ويقربون القرابين لمعبوداتهم مدة ه او ٢ ايام وقد أرخوا بتلك الألماب وأولها كان في سنة ٧٧٦ ق م تقريبًا ولم يتعلموا الكتابة والقراءة الافي القرن الثامن ق م

- مي الكلام على بعض مشهوري فلاسفة اليونان ﴿ حـ ٥ - مقراط

ولد هذا الفيلسوف بجوار اثينة في قرية صغيرة تسمى (أولوييس) سنة ٢٩٤ ق م وعاش نحو ٧٠ سنة وهو من أهالي اثينة ونشأ من أب نقاش وام قابلة فتعلم صناعة النقش من أبيه ثم تاقت نفسه الى التحلي بالعلوم الفاسفية فاخذ عن فيثاغورس وغيره من فلاسفة ذلك الوقت وقد أوذ م منذ ميلاً واقبالاً على التعليم وذكاء نادراً ثم عنى بالفلسفة الادبية حتى بلغ

فيها مبلفًا لم يصل اليه من سبقهُ من حكماً: اليونان فاجاد القول فيها شرحاً وتهذيبًا وترتيبًا لما رآه مرن أن رقيّ المجتمع انما هو بالعلم بها والعمل على مقتضاه لا بمعرفة الفلسفة النظرية ولما عظم فضله وعرف بين قومه اختاروه عضواً في مجلس شو راهم فكان رائده في أقواله واحكامه العدل وفوائد شعبه وقد نشبت الحرب بين قومهِ الآثينيين والاسبرطيين وكان قائد المراكب الحربية البحرية من قبل اسبرطا ليسأندر فغلب القواد البحريين الآثينيين وانتصر عليهم فعد اليونانيون ذلك خيانة منهم فحوكموا أمام ذلك المجلس الشوري في عليهم بالاعدام ولم يرَ سقراط ان من العدل عدم الحكم عليهم وباعدامهم فقد الآنينيون مهرة قوادهم ولذا أسخط هذا الحكم كثيرا من الشعب اليوناني واستعقب موت اولئك القواد استيلاء ليسأندر على أثينة وترك سقراط مجلس الشورى لما رأى من تقلب حال أمته وانتقاض أمرها وقد حملت شهرته وعلوّ صيته قومه على ان يلحوا عليهِ في أص الزواج لأنهُ كان من عادتهم ان يكون للرجل العظيم منهم نسل حتى يأملوه ان يقوم بمنافع الشعب كما قام أصله فأجابهم الى ذلك وتزوج بامرأة سيئة الخلق اسمها (زتيثة) وعانى من أخلاقهـا ما لا يطبقهُ غيره ولما سئل عن سبب تزوجها دون غيرها من فضليات النساء قال آثرت الزواج بهذه على غيرها لأعتاد تحمل أخلاق الناس متى تحملت أخلاقها وكان يقابل سو عناقها بالصبر والاغضاء وأعقب منها ولده (طنبو رقليس) وولدين آخرين لما اعتزل سقراط مجلس الشوري وتبدلت الأحوال في أثينة وفسدت الطباع اشتغل بتقويم أخلاق شعبه وأقبل على التعليم إقبالاً كلياً ولم يكن ذلك في محل خاص " بل كان يخرج الى الأزقة والشوارع ويبتدئ بالتمايم على طريق المحاورة بالأسئلة والأجوبة كما هو شأنه فيه فيلتف حوله الشبان ويجيد القول ويحكمة شرحاً وايضاحاً بهذه الطريقة وكان من عادته ألا يأخذ جعلاً على ذلك مع ما كانت عليه زوجته من مشاجرته من جراء عدم أخذ الأجر وقبول الهدايا من تلاميذه وكثيراً ما كان يقول عجباً لمن صناعته تعليم الأخلاق كيف يخطر له ان يتخذ ذلك مغنما أفلا يكفيه على اعتنائه ان ينيب اليه أنه أصلح حال انسان وانه اغتنم من تلاميذه محباً له أفلا يكون هذا من أعظم المنافع وأدوم الفوائد

كثر في ذلك الزمن قوم من السوفسطائيين الذين يدعون الحكمة وينكرون الحقائق وأصبحت لهم المكانة العليا من نفوس القوم وأكثروا من تعليم مبادئهم مقابلة ما يأخذونه من الأجر فقام في وجوههم ودحض آراءهم بطريقة السؤال والجواب خدمة لقومه ولإحقاق الحق فأنزلهم من مكان العظمة بعامه الباهر وطريقته المثلى في الجدال

حالته في معيشته التقشف والرفاهية يلبس القميص الواحد في الصيف والشتاء لا نعل له ومع هذا فكان نظيف الملبس ولو شاء ان يكون ذا ثروة واسعة لكان ولكنه آثر القناعة على ذلك ولم يكن حسن الخلقة ولا طلق اللسان بل أ لكنه قبيح الوجه ضيق ما بين المنكبين قصير القامة بطي الحركة شعث اللحية لم يرض لنفسه ان يدعى عالماً بل كان يقول انه ساع وراء الحقيقة باحث عنها عني بذلك لما شاهده مسطوراً على يقول انه ساع وراء الحقيقة باحث عنها عني بذلك لما شاهده مسطوراً على هيكل دلفيس (أعرف نفسك بنفسك) طبقاً لقوله تعالى وفي أنفسكم أفلا تبصرون واذا سئل أطرق ثم أجاب اجابة باهرة وكان لين العربكة سميح الأخلاق لم يحضر الوقائع الحربية سوى مرتين آثر البقاء في وطنه

على الاغتراب والسياحة ومعاشرة الأجانب ومعرفة آرائهم لأنه رأى ان ذلك لا يفيده كثيراً في تقويم اعوجاج بني شعبه وان الأنجع فيهِ ان يكون بين ظهرانيهم مقبلاً على تعليمهم وانه لا يعوزه شي في الوصول الى ذلك المقصد الأسمى

لما استولى ليساندر على أثينة أوهم أهلها الذين اعتادوا حكومة شعبهم انة لا يخرج بهم في الحكم عما ألفوه فجمع لذلك ثلاثين رجلاً من الاسبرطيين ووكل اليهم أمر الحكومة ورأس عليهم رجلين أحدهما (اكرنياس) او (اقرسياس) وثانيهما (خارقايس) ليحرضاهم على قضاء لبانات ليساندر فيما يبرمونه من الآرا، والأحكام وكانا ميالين للظلم فكثرت في أيامم المظالم ولذلك سموا بالثلاثين طاغية ومعنى هذا اللفظ في عرف اليونانيين مرادف لمعنى الظالم فساءهما ماقام به سقراط من التعاليم والارشاد والتشهير باحكامهما وآرائهما حتى قال مرة معرضاً بهما اذاكان راعي البقر ينقص عدد بقره كل يوم ويتركه عجافاً هزالاً فمن العجب عدم اعترافه انه لا يصلح لرعيهِ ففهما ان سقراط يمنيهما فساءهما ذلك وسن " المجلس قانوناً يحظر فيه التمليم التحاوري بأثينة ففهم سقراط ان هذا القانون عمل من أجله وان لم يتخذ التعليم حرفة فقاده حرصه على منفعة قومه واصلاح شأنهم الى هذين الرئيسين ليستفسر عن ذلك فيرهما بتوجيه الأسئلة اليهما الى ان صرحاً له بانهُ منهى بمقتضى هذا القانون عن مخاطبة الشبان فقال لهم الى أي زمن تمتد الشبوبية فقالا له الى ٣٠ سنة فقال لها ان سألني سائل عن مكانكما أجبه أم لا فقال خارقليس نعم أجبه وقال أقرسياس انما آنت منهي عن ان يلتف حولك الناس الذين كلت مسامعهم مرن كلامك

فقال لهما ان سألني من اتبعني ما هي الشفقة والانصاف فهل أجيبــهُ فاجابهٔ خارقلیس نعم ورعی البقر ایضاً معرضاً له بما قاله في شأنهما وقال له احذر ان تكون سبباً في نقص البقر ففهم سقراط زائد استيائهما مما قال وانهُ لا يحسن الاتساع معهما في القول بعد ذلك أوغر قلبهما حنقاً من هذا الفيلسوف ذي المكانة العظمى في نفوس الشعب الاثيني وعلما ان الاعتداء عليهِ من غير جريرة يعد في نظر عامة الأمة من أكبر الجرائم قد يستعقب هياج القوم والانتقاض على الحكومة ففزعا الى الإيعاز لمن لا خلاق لهم بازاعة قدح سقراط في الآلهة والحط من كرامتهم والذهاب بالشبان الى التنفير من عبادتهم وتقديم القرابين اليهم حتى أفسد عقولهم ولما تم لهما ذلك حوكم امام مجلس اولئك الطفاة فقام بالمدافعة عن نفسه احسن قيام واستشهد على بطلان الفرية عليه بآباء اولئك الشبان فقالوا خيراً ووصفوا جميلاً واستدل ايضاً بقول عرافة هيكل دلفيس (مهبط الوحي والانباء الصادقة في معتقدهم): ان سقراط أعدل وأعقل رجل : ولو كان طمانًا على المعبودات لمــا قالت ذلك و بتقديمه القرابين للاَ لَهُ كَفيره و بكثير من اقواله الدالة على احترامهم وتمجيدهم

فلم يسعهم امام تلك الحجج الدامغة الا ان يحكموا عليه بدفع المال عوضاً عن ان يحكم عليه بالقتل فرفض ذلك قائلاً ان قبولي هذا اعتراف مني بالجرعة فشرطوا عليه القعود عما كان عليه من التعليم التحاوري في الازقة والطرقات فاجاب بانه لا يستطيع مخالفة ذلك الصوت الداخلي والاحساس الوجداني (وكانوا يسمون ذلك بشيطان سقراط) فتمهد لهم بكل هذا الحكم عليه بالموت بزيادة رأيين وأودع السجن وكثر تردد

تلاميذه عليه فيه وعاق احدهم افلاطون عن الذهاب اليه مع اخوانه عائق المرض وقد زارته زوجته وأولاده فبكت لديه بكاء شديداً وقالت أيقتلونك ظاماً فقال لها أو يرضيك ان اقتل بحق ولما اقترب اليوم الذي عين لتناوله السمكماكانت عادتهم فيمن يحكمون عليهِ بالموت بكر لزيارته التلاميذ ومن بينهم أقريطون وسيمياس فقال له أقريطون قد اجتهدنا ان ندفع عنك مالاً الى هؤلاء القوم وتخرج سراً فتصير الى رومة وتقيم بها حيث لاسبيل لهم عليك فقال له قد تعلم انهُ لا يبلغ ملكي ٤٠٠ درهم فقال له لم أقل لك ذلك على ان تعطي شيئًا لأنا نعلم أن ليس في وسعك ما طلب القوم ولكن في أموالنا سعة له ولأضعافه وأنفسنا سمحة بأدائه لنجاتك وعدم الفجيعة بك فقال سقراط يا أقريطون هـذا البلد الذي فعل بي فيهِ ما فعل هو بلدي وبلد جنسي وقد نالني فيهِ مر جنسي ما رأيت وأوجب على فيهِ القتل ولم يكن ذلك لجريمة ارتكبتها بل لبغضي الجور وطعني على الافعال الجائرة وأهلها والحال التي أوجبت الحكم عليَّ بالقتل هي معي حيث توجهت واني لا أدع نصرة الحق حيث كنت والطعن على الباطل حيث وجدت

فاذاكان هذا هو الباعث على ما أنا فيه بين شعبي وأقاربي وهو معي حيث كنت فكيف الحال بين أهل رومة الذين هم أبعد مني رهما فقال له أقريطون فتذكر ولدك وعيالك وما تخاف عليهم من الضيعة فقال له الذي أخافة عليهم من الضيعة في رومة اكثر منة هنا لأنهم بينكم ومعكم فأولى بهم ألا يضيعوا ثم دخل عليه القضاة وأزالوا القيد من رجليه كا هي عادتهم عند اقتراب إعدام السجين فكشف عن ساقيه ومسحها

وحكها وقال ما أعجب فعل السياسة الإلهية فقد قرنت الأضداد ببعضها فانه لا يكاد تكون لذة الا يتبعها ألم ولا ألم الا يتبعه لذة فكان ذلك سبباً لدوران الكلام فسأله سيمياس عن الأفعال النفسية وكثرت المداكرة بينهم حتى أتى على الكلام في النفس وهو في حال سروره وبهجته ومزحه في بعض المواضع كما هي عادته وكلهم متعجب من شجاعته واستهائته بالموت ولم ينكل عن تقصي الحق في موضعه ولم يترك شيئاً من أخلاقه واحوال نفسه التي كان عليها زمان أمنه من الموت وهم على حال عظيمة من الكمد والحزن لفراقه فقال له سيمياس ان في كثرة الاستفسار منك لئقلاً علينا شديداً وقبحاً في العشرة وان في الامساك عن ذلك لحسرة عظيمة بعدك لاننا نعدم الفاتح لما نريد

فقال له يا سيمياس لا تدعن "قصي شيئاً أردته فان تقصيك ذلك هو الذي أسر به وليس لدي فرق بين هذه الحال والأخرى في التقصي عن الحق فإنا اذا عدمنا اصحاباً وخلاناً أفاضل اشرافاً مجمودين سنليق اخواناً اشرافاً مجمودين كأسلاوس وأيارس وأرقايس وجميع من سلف من ذوي الفضائل النفسية ما دمنا متيقنين لما يسمع منا ولما أشبعهم قولاً في احوال النفس سألوه عن هيئة العالم وحركات الأفلاك وتركيب الاستقصات فاجابهم عن ذلك ثم قص عليهم كثيراً من العلوم الالهية والاسرار الربانية ولما فرغ من ذلك قال أظن ان قد حضر الوقت الذي ينبغي لنا ان نستحم فيه ونصلي ما امكننا ولانكلف احداً إجمام الموتى بنبغي لنا ان نستحم فيه ونصلي ما امكننا ولانكلف احداً إجمام الموتى واطال اللبث والقوم يتذاكرون في عظم المصيبة بما نزل به وبهم من موته واطال اللبث والقوم يتذاكرون في عظم المصيبة بما نزل به وبهم من موته

وانهم يفقدون بفقده أبأ شفيقا وحكيما عليما تمخرج ودعا بولده الكبير والصفيرين وزوجته فوصاهم وودعهم وصرَفهم فقال له اقريطون فما الذي تأمرنا ان نفعله في اهلك وولدك وغير ذلك من امرك قال لست آمركم بشي جديد بل هو الذي لم ازل آمركم به قديماً من الاجتهاد في اصلاح انفسكم فانكم اذا فعلتم ذلك فقد سررتموني وسررتم من كان على سنتي ثم سكت مليًّا واقبل عليهِ خادم القضاة ومنفذ احكامهم فقال له يا سقراط اني أرى منك الصبر والشجاعة والك لتعلم اني لست علة موتك وان علة ذلك القضاة وأنا مأمور به مضطرّ اليهِ وأنك افضل من صار الى هــــذا الموضع فاشرب ما اعطيكه بطيب نفس واصبر على ما ستصير اليه ِ ثم ذرفت عيناه وانصرف ثم اقبل مستصحباً الشراب السام (وهو من فصيلة الشوكران (الذكران) اعتادوا اعطاءه لمن يحكم عليهِ بالاعدام) فلما رأوه قد شربه غلبهم من الحزن والأسف ما لم يملكوا معهُ انفسهم فعلت اصواتهم بالبكاء والنحيب فإخذ يلومهم ويعظهم وقال انما صرفنا النساء لئلا يكون منهن مثل هذا فأمسكوا استحياء منه وقصد إطاعته وأخذ سقراط في المشي حتى ثقلت رجلاه فقال للخادم لقد ثقلت رجلاي فقال له استلق فاستلقى وجعل يغمز قدميم ويقول له هل تحس شيئًا فيقول لاوشرع يعلو شيئًا فشيئًا ويسأله فيقول لا أحس وأخذ يجمد ويبرد تدريجًا فقال له له اقريطون يا امام الحكمة ما أرى عقولنا لا تبعد عن عقلك فاعهد لنا فقال عليكم بما امرتكم بهِ اولاً ثم مد يده الى يد اقريطون فوضمها على خده فقال له مرني بما تحب فلم يحر جواباً ثم شخص بصره وقال أسلمت نفسي الى قابض انفس الحكماء وفاضت نفسه فاطبق اقريطون عينيه

وشد لحييه مات ذلكم الفيلسوف العظيم عن ١٢٠٠٠ تاميذاً وتاميذ تاميذ قضى وقومه في أشد ماكانوا من الاحتياج اليه في تقويم الاخلاق وائتلاف القلوب حتى يستخلصوا اوطانهم من يد اعدائهم فكانت نازلة موته فادحة ومصيبة الشعب به عظيمة فعم الهلع عقلاء قومه والجزع من عرف فضله وشدة الحاجة اليه ففقدوه فقدان الساري الضال ضوء البدر لم يجمع شيئاً من أقواله وآرائه لأزه كان يقول في شأن العلم دعوه في النفوس الناطقة الطاهرة لا في جلود الحيوان القذرة بل جمعه افلاطون وذنفون في كتبهما التي نقلا فيها عنه الآداب والمعارف وتوافقت فيهما نقولها بالمعنى لأن الاول كان يتحرى المعاني التي قصدها سقراط دون الألفاظ بخلاف الثاني فانه كان يتحرى المعاني التي قصدها سقراط دون حين قرئت عليه مخاطباته التي جمعها افلاطون المسهاة (لوسيس المحبة)

حِكَمةُ

حِكَم سقراط ونصائحه كثيرة مشهورة في الكتب منها كثير في كتاب طبقات الاطباء نذكر منها هنا شيئًا قليلاً محيلين مطالمة الكثير على ما في ذلك الكتاب وغيره قال:

النفوس أشكال فما تشاكل منها اتفق وما تضاد منها اختاف اتفاق النفوس باتفاق همها واختلافها باختلاف مرادها

من بخل على نفسه فهو على غيره أبخل ومن جاد على نفسه فذلك المرجوّ جوده

النفس الخيرة مجتزئة بالقليل من الأدب والنفس الشريرة لا ينجع

فيهاكثير من الأدب لسوء مغرسها

لو سكت من لا يعلم لسقط الخلاف

لاَتكون كاملاَحتى يَأْمنك عدوك فكيف بك اذاكنت لايأمنك صديقك

لا تردّن علىذي الخطأ خطأه فانه يستفيد منك علمًا ويتخذك عدواً حسن الخلق يغطي غيره من القبائح وسوء الخلق يقبح غيره من المحــاسن

داووا الغضب بالصمت

الى هنا أمسكنا القلم عن الاطالة في ترجمة ذلك الفيلسوف الذي كثر قول المترجمين في فضائله ومناقبه

أفلاطون بن أرسطون

وُلد هذا الفيلسوف سنة ٢٠٤ ق م وتوفي سنة ٣٤٧ ق م فعمره ٨٨ سنة تقريباً وهو من البيوتات العظيمة في اليونان وكان مسمى باسم أبيه فسماه معامة الألعاب الرياضية بافلاطون لطول قامت وضخامة جسمه وعرض اكتافه وجبهته وقد اشتغل بالشعر في بدء أمره ولما سمع سقراط يذمة ويرغب في العلوم الحقيقية أعرض عنه وأحرق كتبه الشعرية اقدمة والده الى سقراط وسنه ٢٠ سنة ليتلقى عنة العلوم فلازم دروسه ٥ او ٨ سنوات على روايتي المؤرخين ولم يتول الخطط السياسية لان روابطه الأسرية تر بطه بالحزب المضاد للحكومة الجمهورية ولكن حبس أستاذه الأسرية تر بطه بالحزب المضاد للحكومة الجمهورية ولكن حبس أستاذه الأسرية تر بطه مسموماً بغض اليه رجال السياسة وزاد في نفوره منهم فترك

أثينة بعد موت استاذه الى مقام أقليدس اليوناني ببلدة صوركم نصعليه القفطى في كتابه اخبار الحكماء وكان هذا معنياً بالفلسفة الإيطالية فاثرت صحبته له في آرائهِ وقد سافر لاكتساب العلوم فجاء مصر واخذ العلم عن كهنتها والى صقلية ٣ مرات الاولى ليرى النار التي تقل هناك في الصيف وتكثر في الشتاء والمتغلب عليها يومئذ رجل يوناني اسمة ديونوسيوس أودينيس وكان شاعراً له اطلاع على الفلسفة فطلب من أفلاطون ان يتكلم بشيء من خطبهِ وشعره فاجابه الى ذلك وأظهر براعتهُ وعذوبة ألفاظه واحكامه لما يورده كعادته وقال في ضمن خطابتهِ ان اجود السير وأفضلها التي تكون على الناموس والسنن فظن دينيس انه قصده بذلك لنغلبهِ على من ملكهم بدون استحقاق وقال لأفلاطون هل ترى في أصحابي سعيداً وظن انه سيقول له امام الجمع انك سعيـد فقال له غير محاش ليس في أصحابك سعيد ثم ساله عن أرقليس وكان من شمرا، اليونان مدح في شعره هذا الملك فلحنهُ وتغنى به في الهيكل فقبح افلاطوت سيرته ففضب الملك ودفعهُ الى بوليدس (الذي وفد عليهِ من قبل ملك القدمونيا بجهات بلاد اسبرطة ليهادنه عن مملكته) ليقتله فذهب به ولم يقتله بل باعهُ من رجل اسمهُ انقريس القيرواني وكان هذا الرجل محبًّا لافلاطون متشبهًا به في أخلاقهِ وان لم يره قبل فلما بلغ ذلك ذيون نسيب الملك أرسل له الثمن (١) وذلك لفرط محبته لافلاطون وإعجابه بعلومه وخطاباته

⁽١) مقدار الثمن كان ٣٠ مناً من الفضة والمن رطلان والرطل ٢ اوقية والمن وطلان والرطل ٢ اوقية والاوقية ٤٠ درهماً فالمن ٩٦٠ درهماً أي ٦ ارطال و ﴿ بانسبة الرطل المصري الذي هو ١٤٤ درهماً

ولما لم يمكن من اطلاق سراحه لدى الملك لم ير بداً من مجاملته بدفع هذه فلم يرض المشتري عن ذلك وقال هذا حكيم مطلق لنفسه وانما بذلت المال لأنقذه من أسره وسيسير الى بلاده في سلامة وخير فابى ذيون ارجاع ذلك المال الى ملكه بل اشترى به لافلاطون بساتين ينفق على نفسه من غلاتها . وكان يلقي الدروس على تلاميذه بمدرسته المساة نفسه من غلاتها . وكان يلقي الدروس على تلاميذه بمدرسته المساة (أقاذيها (۱)) بتلك البساتين وهم مشاة بين تلك الاشجار ولذلك سمى بعضهم بالمشائين واخذت عنه في التعليم طريقة اخرى وهي ان الوصول الى العلوم لا يكون بالنظر والاستنباط بل بالرياضة والفكر اللطيفة فتشرق المطالب العرفانية على النفوس وقد تبعه في ذلك بعض تلاميذه وهم المسمون بالاشرافيين

والثالثة ليسلح بينة وبين نسيبه ذيون وكان قد غلبة على امره واخذ والثالثة ليسلح بينة وبين نسيبه ذيون وكان قد غلبة على امره واخذ منة بعض بلاده لولا انه تغلب عليه بعد ذلك ونفاه وقد بنى مذهبة على اراء ثلاثة من الفلاسفة فاخذ الطبعيات عن اراء هرقليطس لاختصاصه باحكامها وعلوم ما وراء الطبيعة عن فيثاغورس لعلو كعبه فيها والقوانين والآداب عن آراء سقراط لانة أول من عنى بها تهذيباً وترتيباً وفضيه عليهما وقال بثلاثة أصول الاله والمادة والادراك فالاله عقل العقول والمادة السبب الأول للتولد والفساد والادراك جوهر روحي قائم بذات الإله تعالى وان الإله نظم من تلك المادة القديمة العالم ومن مذهبه قدم الروح والتناسيخ وان المعارف ليست مكتسبة كسباً جديداً بل هي ثابتة في والتناسيخ وان المعارف ليست مكتسبة كسباً جديداً بل هي ثابتة في

⁽١) ومنها أكادمية

النفس بواسطة الأبدان الاولية التي ارتبطت بها وقال بالمثل النوعية المجردة عن المادة المدبرة للانواع بمعنى ان لكل نوع مثالاً مجرداً عن المادة يدبر شأنه ولم يقل بالهيولي وخالفه في ذلك تاميذه ارسطو ووفق بينهما فياوقع فيه اختلافهما الفيلسوف الاسلامي ابو نصر الفارابي في رسالة له خاصة بذلك كان يأذن لبعض تلاميذه الذين تصعب عليهم العزوبة بمشاركته المتزوج منهم

وعاش أعزب لم يتزوج وانفق أغلب ماله في زواج بنات اخيــهِ وكـتب على باب مدرسته لا يدخلها من لم يعرف علم الهندسة

دفن بيساتينه ولم يترك مالاً سواها وسوى مملوكين وجام وقدح وقرط ذهب كان بلبسه وهو يافع كما هو شعار ابناء الاشراف اليونانيين وكتب على احد جانبي قبره (هنا وضع رجل الهي فاق الناس كلهم في العلم والنباهة والاخلاق العادلة فكل من مدح الحكمة فقد مدحه اذ فيه اكثرها) وكتب على الجانب الآخر (يا أيتها الارض ان كنت خفية جسد افلاطون لا يمكنك الدنو من نفسه التي لا تموت) وقد تولى بعده التدريس في مدرسته احد أقار به المسمى سوفسيوفوس وحصمه كثيرة مشهورة

أرسطوطاليس ويلفب بالمعلم الاول

ولد هذا الحكيم الشهير بقرية (طاجيرا) من بلاد مقدونيا قبل الميلاد بنيو ٣٨٤ سنة واسم ابيه نيقوماقوس وكان طبيباً مصاحباً لملك مقدونيا المسمى أَ مِنتْس جد الاسكندر بن فليب المقدوني توفى أَ بواه وهو

صغير فَكَفُله برقسانس وكيل ابيهِ ودرسمن مبادئ علم الطب ما أُهَّاهُ . لأن يخلف أباه في صناعته فشرح الحيوان وعلم ماكان معلُّوماً عند الاطباء في ذلك الوقت ثم أُهمل تلك الصناعة وأُقب ل على تعلم العلوم الفلسفية ولما بلغ الثامنة عشرة من عمره ذهب بأمر عرافة هيكل دلفيس الى اثينة للتلتي عن افلاطون فالفاه غائبًا في سراقوسه احدى مدن جزيرة صقلية (١) فعكف على المطالعة والاشتراك مع تلاميذه ثلاث سنوات حضر عقبها افلاطون فاشتغل بالتلقي عنــهُ نحواً من ٢٠ سنة وقد رأى فيهِ استاذه مخايل النجابة ووثق انهُ سيصل في العلم الى درجة سامية فكان اذا طلب منا الكلام يقول حتى يحضر العقل فاذا جاء ارسطو يقول سلوا وتكلموا وقد اعتمد عليهِ الطلبة فكانوا يرجمون اليهِ عند اختلافهم وفي كل ما أشكل عليهم فهمهُ مع ما كان عليهِ من مخفالفته استاذه في بعض آرائهِ وقد أنابهُ عنهُ في التعليم بالمدرسة لما توجه الى صفلية المرة الثانية وبعـــد هذه المدة تصدّر لتعليم شبان اثينة البلاغة واصالة الرأي كي يبرزوا في خطاباتهم الاجتماعية وينالوا الشهرة وحسن السمعة وتعظم اقادتهم أوطانهم وقد رحل بعد ذلك من اثينة لأن افلاطون استخلف بعده على مدرسته ابن أخته اسيوسيبس (وقد خلفه بعد ذلك أكسينوقراط) لأنه كان يرى نفسهُ أحق بذلك من غيره أو لفساد ذات البين بين الملك فيليب وأهل أُبينة وتنقل في رحلتهِ هذه من مدينة الى أخرى ملاقياً عظيم الترحاب وزائد الإِقبال في كل مكان حلَّ به ثم دعاه الملك المذكور لتعليمُ

⁽١) وهذه المدينة مقر الملك دينيس الظالم الذي مر الكالام عليه في ترجمة افلاطون

وتهذيب ولده الاسكندر وكان عمره وقتئذ ٢٢ سنة وعمر الاسكندر ١٥ سنة فاشتغل بذلك وعلم معهُ أحد أقار بهُ المسمى كلتوس رجاء ان يحببهُ الى الاسكندر فيستصحبهُ وقد حصل ذلك فانهُ بعد اتمام التعليم أخــذه معهُ في غزواتهِ فلم يعامله معاملة التابع المتبوع لما كان بينهما زمان التعلم من اطراح هذا الأمر فاغضب ذلك الاسكندر وعلم ارسطو فخشي عليه وخاطب الاسكندر في الصفح عنهُ فلم بفعل وأمر بقتله فاغضب هــــذا ارسطو مع ما انضم اليهِ من غضب الاسكندر عليهِ لانهُ أجرى راتباً لمساعديه على الفحص والتنقير في أُجسام أنواع الحيوان واستخراج "خصائصها رجاء ان تنسب اليهِ علومهُ فلمـا ألف كـتبهُ وبلغ أمرها الاسكندر وهو في غزوه كتب اليهِ مامضمونهُ: من الاسكندر الى ارسطو ليس من الصواب ما صنعتهُ من اشهار كتب العلوم ليتداولهـــا عامة الناس لانة اذا فشا بين عمومهم على اختلاف أنواعهم ما تعرفهُ فبأي شيء تفضلهم ومما لا يخفاك اني أوثر أن أكون فوق غيري في المعارف الشريفة على ان أفوقهُ في الشوكة والبأس اه. فكتب اليهِ ارسطو تسكيناً لفضبه

أبرزته ولم أبرزه يقصد انه وضعه رمزاً لا يفهمه كل أحد أولان تاليفه كانت تعاليق لم يعتن بتحريرها وتنقيحها وجمعها تلاميذه على تلك الحللة فجاءت معجمة مستغلقة وأول من فهمها وأجادها شرحاً الفيلسوف الاسلامي أبو نصر الفارابي وكان ارسطو ذهب الى ائينة بعد الفراغ من تعليم الاسكندر وأنشأبها مدرسته المسهاة (الليسسيون) لبنائها بمحل يسمى (ليسى) تكتنفه الاشجار ولم يوجد في بلاد اليونان أعظم من مدرسته اليسى

ومدرسة استاذه افلاطون وقد عكف على التعليم في تلك المدرسة وتخرّج عليه عدد كثير فلقب بالمعلم الاول وسمى أتباعه بالمشائيين لأنه كان يعلمهم وهم مشاة أو لأن محل التعليم كان يسمى بالممشى . استمر ارسطو على ذلك وقد عظم أمره وذاع فضله بين اليونانيين الى ان جا، خبر وفاة الاسكندر فوجد حاسدوه ومبغضوه طريقاً الى ايذائه لانه استاذ من يبغضونه وتحاشوا اظهار ذلك خشية منه فا كثروا فيه القول وكفروه كا كفروا سقراط فخشي على نفسه ان يبطشوا به كما بطشوا بسقراط فشخص من أثينة الى (طاجيرا) ومات هناك وسنه ٢٢ سنة تقريباً فقهروه بها وبنوا له هيكلاً واتخذوه مزاراً كما هي عادتهم في عظائهم ولولا كتب ارسطو ما انتقلت الفلسفة من مكان الى آخر ومن أمة الى غيرها

فرق الفلاسفة

قال المعلم الثاني أبو نصر الفارابي في رسالته التي وضعها فيما ينبغي ان يعلم قبل تعلم الفلسفة ان أسماء فرق الفلاسفة مشتقة من سبعة أشياء أحدها من اسم الرجل المعلم

ثانيها من اسم البلد الذي كأن مبدأ ذلك العلم

ثالثها من اسم الموضع الذي كان يعلم فيه

رابعها من التدبير الذي كان يتدبر به والاخلاق التي كان يتخلق بها خامسها من الآراء التي كان يراها أهلها من حيث تعليمها

سادسها من الآراء التي كان يراها أهلها في الغاية التي ينظر اليها في

تعلمها

سابعها من الافعال التي كانت تصدر عنهُ في تعليمها

فاما الفرقة الاولى التي سميت باسم الرجل المعلم للفلسفة ففرقة أصحاب فيثاغورس فانهم سموا بالفيثاغورسيين وقد بلغت شهرة هذا الرجل مبلغاً عظياً ووصل عدد تلاميذه الى نحو من ٣٠٠ وكان يرى ان عامة أشياء الاحبة تكون شائعة بينهم وان المحبة تورث المساواة بين الاحباب فلذا كان لا يتميز أحد من تلاميذه بشيء عن الآخر بل كل ما يملكونه جميعهم فهم متحدون مصرفاً ومورداً ومن أصوله في التعليم ان الطالب يمكث منقطعاً للطلب ه سنوات لا يسأل فيها استاذه و بعد تلك المدة يسوغ له سؤاله ومحاورته ولكونه قائلاً بالتناسخ حظر ذبح أنواع الحيوان وقتله وقال ان ذنب قاتل كذنب قاتل الانسان فان لكل أر واحاً منتقلة في الاجساد كان شديد الميل لعلم الهندسة والهيئة والحساب

وهو أول من برهن على ان مربع وتر الزاوية القائمة يساوي مجموع مربعي ضلعيها ومن مزاعمة ان أصل كل شيء الواحد كما في الاعداد فانه الاول وبانضهام آخر اليه يوجد الاثنان وبانضهام آخر لهما توجد ثلاثة وهكذا والخلقة كذلك فان النقطة واحدة وبانضهام اخرى اليها يتكون الخط وبانضهام آخر اليه يتكون السطح وبانضهام سطح آخر يتكون الجسم النمايمي ومشل ذلك يقال في عامة الكون فان الأصل هو الاله الواحد وبانضهام العقل الأول اليه وهو واحد يكون موجود ان (۱) الى آخر ما قاله وبانضهام العقل الأول اليه وهو واحد يكون موجود ان (۱)

⁽۱) وهذا العقل له ثلاث جهات جهة وجوده وجهة وجو به بالغير وجهة امكانه فبالأولى يصدر عنه عقل ثان وبالثانية نفس فلكية وبالثالثة جسم الفلك ففيه اسناد ايجاد الاشرف الى الجهة التي هي كذلك وكذا الحال في الجهتين الثانيتين وكذا يقال في العقل الثاني والثالث الى العاشر وفي الفلك الاول والثاني الى التاسع

الفلاسفة في ترتيب الموجودات وعلى هذا القياس في بقية الاشياء كما هو مبسوط في موضعه

وهو القائل بانه لا يحصل في العالم عدم محض بل تغيير من حال الى أخرى فالأشياء تتحول الى بعضها وباستدارة الأرض وانها موضوعة في وسط الكون وان الهواء المحيط بها قليل الحركة بل يكاد يكون قارًا بخلاف الذي في الأفلاك والكواكب وهذه علة فناء العالم الارضي السقلى دون العالم العلوي فانه دائم

ولد هذا الفيلسوف في نحو سنة ٥٥٠ ق م وعاش نحو امن ٢٠ أو ٧٠سنة وأما الفرقة الشانية المسماة باسم البلد الذي كان فيه الفيلسوف المعلم ففرقة القوريين وهم الذين تعلموا على أرسطيفوس الذي نشأ ببلدة قورين جهة برقة ببلاد الغرب () وفلسفته هي الفلسفة الاولى وقد جهلت مؤخراً لما تحققت فلسفة المشائيين وقد عثر له على كتاب في الجبريسمى بالحدود وشرحه وعلله بالبراهين وعلى كتاب قسمة الاعداد

وأما الفرقة الثالثة المسماة باسم الموضع الذي كانت الفلسفة تعلم فيهِ ففرقة أصحاب كرسيفس ويسمون باصحاب المظلة لأنهم كانوا يتعلمون في رواق هيكل أثينة وكرسيفس هذا كان معلماً للفلسفة الأولى التي لم تتهذب قواعدها ولم يعلم عن آراء هذه الفرقة شيء

واما الفرقة الرابعة التي سميت باسم تدبير أصحابها وأخلاقهم فاصحاب انتثينوس (٢) وتلميذه ديوجنس فانهم يسمون بالكلبيين لانهم اطرحوا

⁽١) وقال ابن القفطي ان هذه البلدة بالشام قرب مدينة حلب والصيح الأول (٢) ولد هذا الحكيم سنة ٤١٤ ق م ومات سنة ٣٦٥ فعمره ٧٩ سنة وهو

ماكان عليهِ أهل المدن من الفرائض والتكاليف

ومن خلقهم حب أقاربهم واخوانهم وبغض غيرهم من سائر الناس والتغوط في الطرقات بلا ستار فلقبهم الناس بالكلبيين لان خلقهم خلق الكلاب ومولد ديوجنس بلدة سينوب وكان أبوه صيرفياً يسمى ايزيوس اتهم هو وأبوه بتزييف النقود فقبض على أبيه وأودع السجن حتى مات وفر ديوجنس من بلده الى اثينة وقلبه ممتلئ رعباً وذهب ليأخذ العلم عن انتثينوس فلم يقبله غير ان ديوجنس صمم على التلقي عنه غير مبال بذلك فأعيا الاستاذ طرده فانتظم في سلك طلبته وأصبح ذا القدح المعلى في الفلسفة الأدبية والآراء المغايرة لآراء من سبقة ومن آرائه أنه إذا احتاج الانسان الى شيء وأخذه فلا تثريب عليه

رفض القوانين الطبيعية في الزواج وقال الخيرة لهوى الشخص ويرى ان الحياء من ضعف النفس ولذا كان لا يستحيى من فعل قبيح الأشياء أمام الناس ويقول ان الأكل شيء عظيم فما يمنع الانسان أن يأكل في الطرق والاسواق كما يأكل في بيته وقد كان حافي القدم سميك الكساء ليجعله فراشاً وغطاء ويعطر قدميه دون رأسه

ولما سئل عن ذلك قال ان رائحة القدمين تصعد الى الأنف بخلاف رائحة الرأس فانها تصعد في الهواء ورأى يوماً طفلاً يشرب بكفيه فاستحيا من ذلك وقال كيف تكون الأطفال أشد معرفة مني بالاشياء التي يدرك التخلي عنها وأخرج قدحة من خرجه وكسره اذرآه متاعاً لا

تلميذ سقراط والمطنب في الثناء عليه وهو أول من لبس العباءة العريضة المبطنة واتخذ الخرج والعصا فصارت هذه الاشهاء خاصة الكلبيين

ينفعه وكان يتدحرج أيام القيظ على الرمال الشديدة الحرارة ويلصق جسده بالرُّخام أيام الشتاء ليعتاد جسمهُ شدة الحرَّ والبرد

ومن خلقهِ شدة احتفار الناس ومسكنهُ برميل ينقله معهُ أين يكون

وهو من معاصري افلاطون بلغهٔ عنه انهٔ عرف الانسان بانهٔ حيوان ذو رجلين لا ريش له فاخذ ديكاً ونتفهُ وخبأه تحت عباءته

ولما دخل مكتب أفلاطون أخرجهُ وطرحهُ فيهِ وصاح هذا انسان أفلاطون فزاد في تمريفهِ بعد تلك الحادثة ذو أظفار عريضة

سئل لم َ لقبوك كلباً فقال لأني أُملق من يعطيني وأُنبح من منعني وأُعض من يؤذيني وليم على الاقامة بالاماكر ن القذرة فقال الشمس تدخل في أماكن أُقذر من هذه ولا تتسيخ

مات وعمره ٩٠ سنة وولد سنة ٤١٣ ق م

واما الفرقة الخامسة المسهاة باسم الآراء التي كان يراها أصحابها فهي التي تنسب الى افيغورس فانهم يسمون بالمانعين لانهم يرون منع الناس من تعلم الفلسفة وهذا الحكيم يقول بان الموجودات أبدعت وان كل ما كوّن منها يستحيل اليها فنها المبدأ واليها المعاد وربما يقول الجميع يفسد وليس بعد الفراق حساب ولا قضاء ولامكافأة ولا جزاء بل كلها تضمحل وتدثر والانسان كالحيوان مرسل مهمل في هذا العالم وما يرد على الانفس من فرح وحزن ونحوهما هو من ذاتها على نسبة أعمالها فان فعلت خيراً ورد عليها سرور وفرح وان شراً ورد عليها كدر وترح وسرور كل نفس بالانفس الأخرى وكدرها منها بنسبة ما يظهر لها من أفاعياما

وتبعه في ذلك أهل التناسخ

أما الفرقة السادسة المسماة بالآراء التي كان يراها أهلها في الغاية التي ينظر اليها في تعلم الفلسفة فهي الفرقة التابعة لفورون اللّذي ويقال بانه كان قبل الميلاد بنحو ١٠٠٠ سنة فانهم يسمون باللذيين لقولهم الفرض من تعلم الفلسفة انما هو اللذة النفسية فان النفس الناطقة انما تنزلت من عالم الملائكة الى هذا العالم لتحصل بواسطة الجسم الذي ارتبطت به على معشوقها الذي هو العلم فاذا فارقت البدن بعد ذلك بقيت في لذة بحصولها عليه وحكمة هذا الفيلسوف هي الحكمة الأولى وهي التي ذهب اليها ثاليث المليطي وفيثاغورس وعامة فلاسفة يونان ومصر ومع كونها غير مستقرة لديهم لما اعتورها من التغيير في بعض الآراء بقيت شائعة الى ان طهرت فلسفة سقراط الادبية فكثر الاقبال عليها واطرحت تلك وبق غير عامة المنافية الميا الميعاد الروحي

وأما الفرقة السابعة التي سميت بالافعال التي تصدر من أربابها فهي التابعة لأرسطو فانهم يسمون بالمشائيين لتلقيهم الدروس وهم يمشون على ما تقدم تقصيله (١)

⁽۱) اساطين الحكاء عند بعض مؤرخي العرب خمسة هم فيثاغورس وسقراط وافلاطون وأرسطو وابندقليس وهذا ولد نحواً من سنة ٤٤٠ ق م ويقال انه من تلاميذ فيثاغورس وهو من جزيرة صقلية وكان بارعاً في الطب والفلسفة خطيباً مفوهاً من أسرة عظيمة ذا جلة بين قومه ولما أحس بانقياد العامة اليه وانهم كادوا ان يعبدوه ورأى نفسه هرماً أراد ان يقوي فيهم هذا الميل فعمد الى امرأة مريضة أعيا الاطباء علاجها وعنى بها حتى برئت فقر بت له القرابين وأدبت مأدبة عظمى ودعت اليها الكثيرين من علية القوم و بعدد ان حضروا وهو بينهم اختفى عنهم ودعت اليها الكثيرين من علية القوم و بعدد ان حضروا وهو بينهم اختفى عنهم

أقسام الحكماء الذين نظروا في أصول الموجودات

ينقسم الفلاسفة الذين نظروا في أصول الموجودات الى ثلاث فرق دُهر بين وطبيعيين والهيين فاما الدهريون فهم فرقة قديمة جحدت الصانع المدبر للعالم وقالت ان العالم موجود بنفسه وليس له صانع

واما الطبعييون فنهم قوم بحثوا عن أفعال الطبائع وانفعالاتها وما صدر عن تفاعلها من المواليد الثلاثة التي هي الحيوان والنبات والجاد وقالوا ان هذه الطبائع التي لها تلك الخواص قد خلفت ملازمة لها لا تنفك عنها بحال من الأحوال لأن ما بالذات لا يتخلف ولم يقولوا ببعث ولا نشور فحدوا الله من حيث أنه خلتي تلك الخواص الغريبة التي نشأت عنها تلك المواليد والنظام البديم وضلوا من الجهات الأخرى

واما الالهيون فهم القائلون بالصانع الثابتة له صفات الكمال وبنسبه كل ما صدر في الكون اليه وانابة المحسن والمسي والميء والميعاد الروحي وعدوا من هؤلاء المتأخرين من حكماء اليونان كسقراط وأفلاطون وارسطو مرتب هذه العلوم ومحررها ومقرر قواعدها والراد على الدهريين والطبعيين والمندد عليهم والقائم باظهار فضائحهم ومهذب كلام سقراط وافلاطون ومرتبة فجاء كلامة أوضح معاني وأقوى حججاً غير ان من نقلوا كلامة من اليونانية الى لغة أخرى حرفوا وجازفوا وأقرب الناس حالاً في تفهمه ومعرفة أغراضه أبو نصر الفارابي ثم ابن سينا قال ابن الماري وكان لارسطو ابن اخت اسمة ثاوفر يسطس قرئت عليه كتب

وصعد الى أعلى البركان والقى بنفسه في النار فاحترق وقد وجدوا نعله وكانت من حديد قد قذقها النار فاتهموه بالغش اذ فهموا غايته من هذا العمل

خاله واستفيدت منه (وصنف التصانيف الجليلة) منها كتاب الآثار العلوية وكتاب الادب وكتاب ما بعد الطبيعة نقله من السرياني الى العربي ابن عدي وكتاب الحس والمحسوس وكتاب أسباب النبات عربهما ابراهيم بن بكوس ا ه

الكلام على من اشتهر بالحكمة من الامم

ممن اشتهر بهذا العلم الكلدانييون فقد برع حكماؤهم في العلوم الرياضية فكانت لهم عناية كبرى في رصد حركات الكواكب والتنجيم ولما غلبهم الفرس على أمرهم انطمست آثار علومهم ودرست أقوال حكمائهم ولم يعلم منها غير الارصاد التي نقلها عنهم بطليموس في كتاب المجسطي فانة اضطر اليها في اصلاح ما يتعلق بحركات الكواكب المتحيرة لأنة لم يجد لاصحابه اليونانيين أرصاداً يشق بها ومنهم أمة الفرس ويظهر انهم أخذوا ذلك العلم عن الكلدانيين وقال بعض المؤرخين ان لنفس الفرس قبل ذلك عناية بالغة بصناعة الطب ومعرفة ثاقبة باحكام النجوم وكانت لمم أرصاد قديمة وقال بعض عاماء العجم ان أول من ملك بعد الطوفان كيومرت من بني سام بن نوح ونزل فارس واتخذ الآلات لاصلاح الطرق وحفر الأنهار ولذبح ما يؤكل من الحيوان وقتل السباع اه

وفي زمن الملك العادل كسرى انوشروان اضطهد كوستنسيان قيصر الروم المسيحي الفلاسفة اليونانيين الوثنيين وأقفل الهياكل والمدارس الوثنية فهاجروا الى غير بلدانهم وجاء فارس ٧ منهم فاقبل عليهم كسرى أنوشروان وأمر باخذ الفلسفة عنهم وترجمها الى الفارسية وحفل بالجدال

والمناظرة كما حفل بها المأمون في الدولة العباسية حتى خيل لاولتك الفلاسفة انه من تلاميذ افلاطون

ومنهم اليونان وهم أمة عظيمة القدر كثيرة الحكماء وأول منعرف منهم على ما يظن فورون اللّذي رئيس فرقة اللذية غيرانه لم يشتهر عندهم أمر الفلسفة والفلاحفة إلاّ منه ثاليث المليطي وقد نشأ بعده فطاحل العلماء وعظائهم حتى أصبحت بقاع اليونان منابت الفلاسفة ذوي الافكار الثاقبة والمعارف الواسعة وأصبح غيرهم من الأم كالعيال عليهم

ومنهم المصريون وهم السباقون الى هذا العلم وظهر من كهنتهم حكماء عديدون أخذ عنهم عظاء حكماء اليونان كثاليث المليطي وفيثاغورس وأفلاطون ويظهر ان الفلسفة تسربت اليهم من الكلدانيين الأمة العربية لم يكن بين أبناء هذه الأمة زمن الجاهلية أحد من الحكماء لان جل عنايتهم كانت بالمنظوم والمنثور من أقوالهم والاجادة فيه وبالشجاعة والفروسية ولقد ذهب من بينهم الحارث بن كلدة السقيفي الى بلاد الفرس قبل البعثة بقليل وتعلم صناعة الطب وطبب كثيراً في تلك البلاد وجع مالا عظياً ثم تاقت نفسه الى بلاده فذهب اليها وأدزك الأسلام

كان النبي عليهِ السلام إذا رأى مريضاً يأمره بالذهاب الى الحارث ليستوصفة وأحواله في العلاج كشيرة ومما يؤثر عنه قوله من سره البقاء ولا بقاء فليباكر الغذاء وليخفف الرداء وليقل من غشيان النساء (اراد بخفة الرداء عدم الدين)

والعبر انييون قد حرموا علم الفلسفة في ذلك الزمان لمجانبتهم الأمم

واقتصارهم على علوم الشرائع وسير الانبياء فكانت أحبارهم أعلم الناس باخبار الانبياء وبدء الخليقة وقد أخذ ذلك عنهم غيرهم

نتيجة

قد علمت مما أبديناه في تعريف الحكمة أنها قسمان نظرية وعملية وأن غاية الحكماء من القسم الأول أن تكمل فيهم مزايا الانسانية وتحصل نفوسهم في هـ نده الحياة على ما يشوقها من معرفة الحقائق وأحوالها كي تبقى في لذة أبدية سرمدية بعد مفارقتها الأجسام المظامة فتنال بذلك السعادة الباقية وان الفرض من الفلسفة العملية التخلق بمكارم الاخلاق والمكوف على فضائل الاعمال الانسانية الاختيارية النافمة لهذا اللجتمع الانساني لينال في حياتيهِ السعادة والنعيم وقد عني الفلاسفة بالأمر الاول قدر استطاعتهم ووقعوا في كثير من الاغلاط ومال عنهم سقراط ومن تبعة الى الأمر الثاني وتخبطوا في طريق الوصول الى معرفة الحسن منة والقبيح فان رائدهم فيما ذهبوا اليه البحث والتنقيب العقلي اذ بينهم وبين العصمة في الأقوال والأفعال مسافات شاسعة بخلاف الانبياء عليهم السلام فانهم يبنوا كل نوع من أنواع الحكمة العملية بالوحي من الله العليم الذي لا يعزب عن علمهِ مثقال ذرة في الارض ولا في السماء فهم رسل الله الى عباده ليرشدوهم الى خير الأعمال ويحذروهم شرورها ومنحهم الله من الحكمة النظرية ما تستحقه مراتبهم وقد حتموا على من دعوه الى الله فعل الواجب وندبوه الى المستحب وأجازوا له المباح وحرَّموا عليهِ فعل ما حظره الشارح وكرَّهوا اليهِ فعل ما كرهة وقرنوا ذلك بالترغيب والترهيب وأطلقوا للعقول سراحها في معرفة الفلسفة النظرية وعدوا معرفتها حسنة إلا ما عاد منها على أصولهم بالنقض فاغلق باب وجوب وجود الصانع والعقائد الدينية والعمل بالأحكام الشرعية التفصيلية وطرق الى ما يضاد الايمان الذي هو ملاك السعادة

ان علماً لا يرقى بالجتمع الانساني ولا تتوفر فيه وسائل الرفاهية ومدارج الحضارة فيهوي بالحجتمع الى مدارك الذل والشقاء حتى لا يأمن فيه الشخص على نفسه ونسله وعرضه وماله لا يجاب نفماً عمومياً لجدير بان يترك ويستبدل بما يوجب السعادة الملية والرفعة القومية

لذلك كانت الحكمة العملية الحقة سلم السعادة وطريق الحضارة والقائم بها خليفة الله في ارشاد النوع الانساني الى ما فيه الكمال والبقاء اللذان حببهما الله اليه وتحذيره ما يضاد ذلك ورتب على فعل أسبابهما الثواب والعقاب

ولذا عصم الله أولئك الانبياء في الأقوال والأفعال وحتم عليهم التبليغ قال تعالى يا عيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وان لم تفعل فا بلغت رسالته والله يعصمك من الناس

طبعهم الله على التفاني في التبليغ والارشاد لا يبالون بما يقف أمامهم من العقبات في ذلك السبيل يفرحون بهداية من يهتدي بهديهم ويأسفون من الإعراض عن اجابة دعوتهم قال تعالى فلملك باخع نفسك على آثارهم ان لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً

فهم الذين خلصوا النوع الانساني من الضلال وأطلقوا له القيود في طرق الهداية الرشيدة انتـقاهم الله ذوي نفوس طاهرة ملكية تتلق الوحي بتلك الجهة فيتدلى الى المدارك البشرية ليبلغوه الى من أرسلوا اليهم

أيدهم الله بخوارق العادات في دعواهم الرسالة كي تجزم النفوس بصدق دعواهم وتؤمن بوعدهم ووعيدهم وما يحكمون به على الاعمال من خسن وقبح فليست النبوة آتية بكثرة الرياضات الروحية ولا بعظيم الاجادة في البحث والتنقير للحصول على المسائل العامية ولا بزائد الاستقامة وكثرة العبادة بل هي بمحض اصطفاء العليم جل شأنه لتلك النفوس الشريفة بخلقتها الطاهرة بفطرتها قال تعالى الله أعلم حيث يجعل رسالته خلافاً للحكماء القائلين باكتسابها

تلك حال الأنبياء وهي مخالفة لحال الحكماء في كل ما قلناه ومن ثم تعرف الفرق بين الأنبياء عليهم السلام وبين أولئك الحكماء

الإسلام

لم يكن عند الامة العربية قبل الإسلام شيء يعول عليه من الفلسفة سوى ما حسن لديها من فاضل الأخلاق كالشجاعة والمروءة والنجدة والسخاء مع الغلوفي بعض ذلك غلواً لا تحمده الشريعة الإسلامية وسوى شيء قليل من الحكمة المنزلية والمدنية كبعض عادات قومية وغير قليل من الحكم والمواعظ في منثورها ومنظوم اأتتجته لها خبرتها وتجاربها مع مالها من فرط الذكاء الفطري وقد ألفت الحروب وشن الغارات لأثنار أو سلب مال الى غير ذلك من مألوفاتها التي ضمتها بطون التاريخ ولما جاء الإسلام وصدع وسول الله صلى الله عليه وسلم باصر ربه وضحت وسائل

الهدى وظهر لاحب السعادة الفانية والباقية فاقبل الناس أفواجاً على اجابة دعواه

عنيت تلك الشريعة بالفلسفة العملية فجاءت مشتملة على بيان أحكام حسن الأعمال وقبيحها لأنسعادة النوع الانساني منوطة بعلم أحكام تلك الاعمال من حيث تأثيرها في الاجتماع البشري قوة أو ضعفًا والعمل على مقتضى ذلك العلم وأباحت من الفلسفة النظرية ما شاء الله ان تبيح ومدحت العلم والاتصاف به على شريطة ما قدمناه بل حضت على تعلم القسم الالهي القاضي بالإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالانابة والعقوبة فيه وبما اشتمل عليه الكتاب الكريم والسنة السمحة من الوعد والوعيد فاستتبع هذا الاقبال على محاسن الأعمال التي رغب فيها ومجانبة سيئها التي نهى عنها على قدر حال الأشخاص في الاستيقان فان الإِقبال على العمل نتيجة التصديق به والتيقن من فوائده ولذا استتبع إيمان الأنبياء عليهم السلام العصمة لقوة يقينهم كان يقين غالب الصحابة رضوان الله عليهم أقوى من يقين غالب من بعدهم لما شاهدوه من باهر المعجزات وينابيع العلم المتفجرة ومكارم الأخلاق وباهر الآي الدالة على صدق الرسول عليهِ السلام في كل أقواله وعلى سداد أفماله مما لا يجتمع في غير ممصوم. النبي صلى الله عليهِ وسلم بين ظهرانيهم اذا اختلفوا في شيء ردوه الى الله والى الرسول فأتحدت القلوب في وجهتها واجتمعت الايدي على الأعمال فكثر فتوح الإسلام وعلا سلطانه ودان الناس لاحكامه فمنهم من خالطت بشاشته قابه وكره ان يعود الى حالته الأولى كما كره ان يقذف في النار ومنهم من لم تهز قلبه باهر آياته وبدائع حكمه فدان

لاحكامهِ ظاهره ولم يطمئن اليها باطنه وتنع الشارع منه بذلك مفوضًا أمره الى الله الذي يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور وبتي مع أولئك ما ملا قلوبهم من باطل الاعتقاد وفاسد الأعمال فقالوا بها وعملوا على مقتضاها عندما وجدوا لذلك مساغًا

وأول خلاف أعقب ضرراً كان زون عثمان رضي الله عنه فقد تحيز فريق اليه وفريق آخر الى منابذيه واستتبع ذلك الخلاف بين علي كرم الله وجهه ومعاوية رضي الله عنه وظهر عقبه أمر الخوارج فافترقت الآراء وتنافرت القلوب وغلت مراجل الفتنة والتهمت في الافئدة نيران الاحقاد والادغال فتزحزح الدين عن طريقه ولم يعل أمره بعد ذلك فام يكثر فتوحه الاسلامي بلكان الاستيلاء على الاقطار استيلاء ملكياً سلطانياً لا اسلامياً خلافياً فإن الدول أيام نشأتها تكون وامقة الى الاتساع وعظم السلطان

أصبح الاسلام ملكاً عضوضاً غلب فيه ذلك على أصر الدين فاتسعت الاقوال وتباينت الآراء فذاع الحلاف وأخذ الذين انقادوا اليه ظاهراً يبدون ما وقر في نفوسهم وتبعهم غيرهم فتمزق شمل الوحدة الاسلامية بما حصل من التفريق والله تعالى يقول

ان الذين فرفوا بينهم وكانوا شيعًا لست منهم في شي (وهو يقتضي أنهم ليسوا منذ في شي)

جاء زمن المأمون وكان شيعياً مولعاً بالجدل والبحث في الحكمة النظرية فندب الحجاج بن مطر ويحيى بن البطريق ويوحنا بن ماسويه وسلما صاحب بيت الحكمة ببغداد لاحضار الكتب الفلسفية من بلاد

اليونان فشخصوا اليها وأحضروا منها ما شاء الله ان يحضروا وشرعوا في نقامًا الى المربية وكان رئيس أولئاك الممربين يوحنا بن ماسويه وقل بذل له المأمون زنة ما يترجم ذهبًا فأوسع في الخط وما بين الاسطر وكتب في صحف سميكة كي يثقل وزن الكتاب ولما تم تعربها وجدت في أولئك القوم الذين كثر اختلافهم وتباين آرائهم استعداداً لهـــا فأقبلوا عليها إقبال الظآن على الماء ليعضدوا ببراهينها ومباحثها مذاهبهم واهتم الناس بعد ذلك بالبحث عن تلك الكتب وتعريبها عن الفارسية والسريانية واليونانية وقد أعان على هــذاكله القائمون بتلك العلوم بمدرسة الحكمة في بغداد التي أنشأها الرشيد وعني بها المأمون ولم يعتن قبل ذلك بترجمة كتب الفلسفة سوى ماكان من حمل أبي جعفر المنصور جرجيوس ابن بختيشوع على ترجمة الطب الى اللغة العربية (وكان جرجيوس هذا عالماً باللنمات المربية والفارسية والسريانية واليونانية وهو الطبيب الخاص بآبي جمفر استقدمه من جند سابور باشارة الأطباء ليستوصفهُ مرض معدته وكان قد أعياهم علاجة فدبره تدبيراً حسناً وترجم له كتباً من الطب عدا ما ألفهُ له وبقي نسل آل بختيشوع في خدمة العباسيبن) وفي زمن الرشيد نقل الحجاج بن مطركتاب أقليدس في الهندسة الى المربية وتسمى هــذه بالنقلة الهارونية تمييزًا لها عن النقلة المأمونية ولم يترجم شيء من الفلسفة أوائل الاسلام خلاف هذا لأن الفاعين بأس الدين اذ ذاك كانوا لا يرضون عن اذاعة ما يخالف ظاهره الاسلام وَكَذَلَتُ عَلَمَاءَ الْآهَةَ وَبِنُوهَا الى ان تَضَاءَلَ ذَلَكَ زَمَنِ اللَّهُ وَنَ فَكَانَ مَا فلمناه

ذكر نبذ من تراجم مشهوري فالاسفة الأسلام

نذكر في كتابنا هذا تراجم بعض من اشتهروا من الفلاسفة الاسلاميين بالايجاز وهم أبو نصر الفارابي والشيخ الرئيس ابن سينا وحفيد ابن رشد مراعين سبقهم في الزمان

الفارابي

هو أبو نصر محمد بن طرخان فارسى الأصل من بلدة فاراب من بلاد خراسان (قال ياقوت وسميت بعد ذلك أُطرار) كان عارفًا باللغــة التركية وكشير من اللغات الأخرى جاء الى بغداد واشتغل بتعلم اللغة المربية فأنقنها وأخذ علم المنطق عن أبي بشرمتي بن يونان النصراني أحد تلاميذ قويري وقد اتهت رئاسة المنطق في ذلك الزمان ببغداد الى أبي بشر هذا المتوفي سنة ٣٢٨ ه ثم انتقل الى مدينة حَرَّان وتعلم بها الفلسفة وعاد بعد ذلك الى بغداد وكان واسع الاطلاع في الملوم الفلسفية لايدانيه أحد في احكام فن الموسيقي اخترع آلات للتوقيع والغناء غاية في بابها وحل ما تمقد من كتب أرسطو وألف تآليف كثيرة ثم رحل إلى دهشق وأقام بها أيام سيف الدولة بن حمدان وقد حضر مجلسه وكان به كشير من عظاء عاماء دمشق ودار البحث في الموضوعات العامية فما زال صوت أبي نصر يعلو وصوتهم يسفل حتى سكتوا وشرعوا في كتابة ما يقول فعلت لدى سيف الدولة منزلته

قيل انه سافر الى مصر سنة ٣٠٨ه وعاد الى دهشق وكان متقشفاً زاهداً قنوعاً اكتفى من سيف الدولة بان يجري عليه كل يوم أربعة دراهم

وكان محبًّا للعزلة لا يوجد الاُّ عنــد المياه الجارية والأشجار الملتفة وبعلق التماليق هناك ولذا جاء كثير من تآليفه في رسائل خاصة ببعض الموضوعات وهو في مقدمة الفلاسفة الاسلاميين الذين طالعوا كتب أفلاطون وأرسطو ووقفوا على أغراضها وأحسنوا فهمها يدل لذلك ماحكاه الشيخ الرئيس من انه عرف غوامض الهلسفة ووقف على مقاصدها واستظهر القسم الالحي منها ولم يقف على حقيقة أغراضه ومباحثه فسئمته نفسه وكان ذات يوم لدى الوراقين ومر عليهِ دلال كتب وبيده مجلد وقال له اشتر هذا فاما علم انهُ في الفلسفة الالهية قال لا حاجة لي بهِ فقال له الدلاّل ان صاحبهُ محتاج الى بيعهِ ويطلب بهِ ثمنًا قليلًا وأبيعكه بثلاثة دراهم قال فَأَخَذَتُهُ وَوَجَدَتُهُ تَأْلَيْفَ أَبِي نَصَرَ الفَارَابِي فَلَمَا قَرَأَتُهُ وَقَفْتَ مَنْهُ عَلِي أَغْرَاض ذلك العلم وفهمته بعد ان مللت الاشتفال به وأيست من فهم أغراضه فتصدقت بشيء من مالي شكراً لله على هذه النعمة ولما كان أكثر ممن سبقهُ من الفلاسفة الاسلاميين ايضاحاً وشرحاً لكلام أفلاطون وأرسطو وأقدرهم على فهم أغراضهما لقب بالمعلم الثاني كما لقب أرسطو بالمعلم الأول وسئل أأنت أعلم أم أرسطو فقال لو أدركته كنت أكبر تلاميذه توفي سنة ٢٣٩ هـ وعمره يناهز الثمانين سنة فصلي عليه سيف الدولة وأتباعه ودفن خارج الباب الصفير بدمشق

ابن سينا

هو الشيخ الرئيس أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا البخاري والده من أهل بلخ انتقل منها الى بخارى أيام أميرهـــا نوح بن منصور

الساماني وتولى العمل له بقرية يقال لها اخرميش من ضياع بخارى وتزوج بامرأة من قرية افشنه على مقربة منها فأنجبت له بالشيخ الرئيس وأخيهِ ثم انتقل الى بخارى وأحضر له والده معلم القرآن الكريم والأدب ولما بلغ عمره ١٠ سنوات أجاده حفظاً وحفظ أشياء كثيرة من الأدب وكان أبوه ممن أجابوا داعي الاسماعيلية وكشيراً ماكان يذكر الهندســة والفلسفة ويتكلم في مباحث النفس وغيرهــا على رأى الاسماعيلية مع أخيهِ وهو يسمع ما يقال ويفهمهُ ولا تطمئن له نفسهُ ثم وجههُ الى رجل بقال يجيد حساب الهند فعرفة منة و بعد ذلك اشتغل بالفقه على اسماعيل الزاهد وأجاد السلوك في تعلمه وجاء الى بخارى أبو عبد الله الناتلي فانزله والده داره رجاء ان يعلمهُ الفلسفة فابتدأ في قراءة ايساغوجي عليهِ وعرف منهُ ظواهر المنطق وأخذ يكثر من مطالعة كتبهِ وكتب المندسة والطب وقد عرض يومئذ ِ للأمير منصور بن نوح مرض ودعا اليهِ الأطباء وقد عرف الشيخ بينهم بالطب فدعوه معهم وتكلم في شأن المرض فأدناه بعد ذلك منهُ فطلب أن يدخل داركتبه ويطلع عليها فأذن له في ذلك - فوجد لكل علم في تلك الدار بيتًا خاصاً فاطَّام على فهارس الكتب وطلب ما احتاجهٔ منها ورأى من بينها كتباً كثيرة لم يقف أحد على أسمائها فضلاً عما اشتملت عليهِ من الفوائد وظفر بما فيها من الدقائق وتم له ذلك وهو ابن ١٨ سنة وكان يقول اني كـنت منكبًا على حل المويص من المسائل فكل مسألة لم أظفر فيها بالحد الاوسط أصلى ركعتين لله وأبتهل اليهِ حتى ينيض على َّ العرفان وكثيراً ما كنت أحلم بالمشكران التي تعترضني وألمهم حلها في النوم وما ازددت علماً بعد ان بلغ سنى ١٨ سنة غير ان علمى الآن أنضج و البياني من العلوم الفلسفية سوى العلم الالحمى الى ان قرأت كر الماراني نصر الفارابي فاوضح لى المحجة غاية الإيضاح. ووقفت منه على الرئ فانصل به أبو عبد النقل من بخارى الى أماكن شتى حتى وصل الله الجرجاني أكبر تلاميذه ثم ذهب الى الرى والج الامير عبد الدولة على بن ركن الدولة حسن بن بويه وكان مريضاً من غلبة السوداء فشفى واتصل بخدمته ثم اتصل بخدمة شمس المعالى قابوس بن وشمكير ثم فارقة وقصد علاء الدولة بن كاكويه باصفهان وكان مريضاً بالقولنج فعالجة وشفاه وقصد علاء الدولة بن كاكويه باصفهان وكان مريضاً بالقولنج فعالجة وشفاه من هذا المرض فات سنة ٢٠٨ ه وسنه ٥٨ سنة ومؤلفاته كثيرة جداً

حفید بن رشد

هو أبو الوليد محمد بن أحمد بن أبي الوليد محمد بن رشد ولد بقرطبة سنة ٥٠٠ ه وأسرته من أكبر الأسر في الأندلس أسمها جده قاضى قرطبة وأعلم أهل الأندلس بفقه المالكية وكانت له الكعب العالية في القضاء والسياسة تضرب اليه أكباد الابل في طلب الفتيا وخلفه في الفضاء ابنه أحمد أبو المترجم

درس الحفيد في صغره الفقه والأصول وعلم الكارم وكانت أساتيذه في ذلك أبو القاسم وأبو مروان بن مسره وأبو بكر بن محون وأبو جعفر ابن عبد العزيز وهم أعظم ففهاء الأندلس في ذلك الزمان ثم جد في دراسة الطب على أبي جعفر هارون ومن الناس من يقول انه أخذه عن الحكيم

ابن بجا أعظم فلاسفة الأندلس قبل صاحب الترجمة وتعلم الرياضيات والالهيات والاشت وظهرت عليهِ مخايل النجابة وأصبحت له اليد الطولي في العلوم ودَّه العلماء وأكبروا شأنه فعظمت المودة بينه وبين الفيلسوف ابن طفيل واتصل بأسرة بني زهرة التي اشتهرت بالعاماء الذين نبغوا منها فذاع صيتهٔ حتى نمي الى الأمير يوسف بن تاشفين فأحضره وذاكره في العاوم فأعجب براءته وكلفة شرح فلسفة أرسطو باشارة ابن طفيل لأنة كان كبر ووهنت قواه فلم يستطع أن يباشر هــذا الممل فأشار بندب ابن رشد لذلك فعلت منزلنهُ لدى الامير وولاه قضاء اشبيلية سنة ٥٦٥ هـ وكانت ولاية القضاء تقضى عليهِ اذ ذاك بالتنقل في البلاد فذهب الي مراكش سنة ٧٤ه و بعد ذلك بسنة انتقل الى اشبيلية وفي سنـــة ٥٧٨ استدعاه الأمير يوسف الى المفرب وأقامة طبيبًا له بدل ابن طفيل وجعله قاضي القضاة في قرطبة وحصل بذلك على مرتبة أبيهِ وجده فحسده كشير من العلماء ولم يرضهم ان يتولى رئاسة القضاة رجل عرف بالفلسفة وقد خلف يوسف بن تاشفين الخليفة يمقوب المنصور بالله فاحب المترجم وأكثر من احضاره مجلسه وكان ابن رشد لثقتهِ بعلو منزلتهِ عنده يقول له عند ما يتخاطبة يا أخى فحاول الحاسدون الايقاع بهِ وقالوا للخليفة انهُ يخاطبك خطاب المهائلين وانهُ قال في بمض تآليفهِ رأيت الزرافة في دار ملك البربر ولم يقل في دار الخليفة وانهُ لا يعتقد ما جاءت به الشريمة الاسلامية ويثق بالنلاسفة وآرائهم فدفع بعض محبيه ذلك بأن البربر ولكن هذا الدفاع لم يجد شيئًا لما قام بهِ العاماء والعامة من الانكار عايه

وكان من حبهِ للفلسفة وطول باء ، فيها وفي الشريعة يكثر مرخ القول بالاتصال بين الشريمة والحكمة في أقواله ومؤلفاتهِ لما يراه من ذلك وللتخفيف من حنق العلماء والعامة عليه وكل ذلك لم يحط من قدر الحقد والسخط عليهِ فأمر الخليفة بجمع كثير من العاماء ليبحثوا في كتبه ويقولوا في شأنهِ ما يرونهُ فبعــــــ البحث قرّ رأيهِم على مخالفتهـــا للشرع فأبقى عليهِ الخليفة واكتنى بأن يذهب بهِ وبصديقهِ عبد الله ابن ابرهيم الأصولي (لأنهُ عدت عليهِ فلتات في بعض مجالسهِ ومذاكراتهِ) الى الجامع العام ويشهر بهماكي تمرف المامة مروقهما من الدين حتى يؤمن من افسادهما عقائد العامة ويتق ضررها ففعل ذلك وكتب منشور من قبل الخليفة يقبح فيهِ أمر الفلسفة ومن اشتفل بها ويذكر مروقة من الدين ونفي ابن رشد الى (أليسانه) وهي بلدة قريبة من قرطبة يسكنها اليهود ونفي أيضاً المشتغلين بهذا العلم الى غير منفى ابن رشد ومنهم أبو جعفر الذهبي ومحمد بن ابراهيم قاضي بجايه والقاضي أبو عبد الله بن ابراهيم الأصول وغيرهم وأص المنصور باحراق كتب الفلسفة ما عدا ما يحتاج اليه في أمر الحياة كعلم الطب والحساب والهندسة والموافيت يروى عن ابن رشد انهٔ قال أعظم ما طرأ على من النكبات أني دخلت المسجد انا وولدي عبد الله لأصلى العصر فثار علينا سفلة الناس بالمسجد وأخرجونا بدون ان، نصلي ولما نفي كثرت شماتة أمنهداده به وأكثروا من قول الشمر في هذا المني من ذلك

نفذ القضاء بأخذكل مموه متفلسف في دينه متزندق بالمنطق اشتغلوا فقيل حقيقة ان البلاء مركل بالمنطق والاشعار في ذلك كثيرة ضربنا صفحاً عن ذكرها وبعد انقضاء سنة من الأمر بنفيه كلم في شأنه المنصور كثير من العظاء وأبانوا له ان تهمته غير حقة ليس منشؤها الا الحسد فعفا عنه وعمن نفاهم واستدعى الى مراكش ومات بها قبل ان تتجاوز مدة العفو سنة ودفن هناك شم نقلت جثته بعد ذلك الى قرطبة وكانت وفاته سنة ٥٥٥ ه فعمر ٧٥ سنة

أدوار الفلسفة اجمالاً

قدمنا أن الفلسفة راج أمرها في الدولة الاسلامية أيام المأمون وكثر اقبال الناس عليها وكذلك راجت في بلاد الفرس أيام كسرى أنوشروان فانهُ حفل بها على انها قد كان لها أثر في تلك البلاد أيام الملك سابور بن أردشير فانهُ أص بنقامًا من اليونانية الى الفارسية وفي أيامه اخترعت العود وهي الملهاة المعروفة وقد توفى سابور هذا سنــة ٥٥٩ لغلبة اسكندر بن فيابش الفرس وكان اشتفال العرب والفرس بها على الطريقة التي كانت عليها أيام الأقدمين من اليونان وقام كثير من علماء الاسلام بدحض ما وجدوه منها مخالفاً لظاهر الشريعة وقد جارت حكومة الاندلس الخلفاء المباسيين في جلب كتبها والوقوف على مباحثها كما كانت عليهِ من قديم الزمان أيضاً ولما قاست الحكومات المتعددة في البلاد الاسلامية خشيت من سخط العلماء فقلاوا من الاشتغال بها وأعرض الناس عنها اتقاء غضب الحاكم والجميمو رالى أن منعف الاقبال عليها في أغاب البلاد التابعة للدولة المثمانية ويق الاقبال عليها في بلاد الفرس والهند ولما حضر الى مصر المرحوم الشيخ مخمد جمال الدين الافغاني وقرأ كتاب شرح الهداية لقاضى مير والاشارات لابن سينا وشرح حكمة الدين لمبارك شاه والقطب على الشمسية في المنطق وكتاب سلم العلوم وقرأ من كتاب مطالع الأنوار في المنطق الى تلازم الشرطيات وكتاب الجفسيني في الهيئة وكان مجيئة في أواسط حَرِ ساكن الجنان اسماعيل باشا واستمر على قراءة الكتب المتقدمة الى أوائل حَرِ المرحوم توفيق باشا خديو مصر السابق أقبل بعض الأزهريين عليها

ومعلوم ان الاشتفال بها في كل هذه الأحوال كان على الطريقة التي لا تستتبع نتيجة عملية . هذه حال الشرقيين في الفلسفة الى الآن . وأما أم الفرب فقد اشتفات بما ينشأ عنها من الفوائد العملية منذ القرن ١٧ بعد الميلاد فرقوا بها الى أوج الحضارة وقد حصلوا من فوائد الجذب والبخار وغيرهما مما لا يحصى على عظيم الفوائد والمنافع ولا يزالون يحصلون على جديد من الفوائد الجزيلة فكأنى بهم وقد أصبحوا قادة المنافع المودعة في العالم الى النوع الأنساني

تقسيم الدليل من حيث مادة القضية

ينقسم الدليل من هذه الجهة الى ثلاثة أقسام برهان وخطابة وجدل وأما الشعر والسفسطة اللذان زادها أرسطو على الأقسام الثلاثة وسمى الجميع بالصناعات الحس فلا محل لايرادهما لأن أولمها ليس الأ تخييلياً يؤثر في النفس قبعنا أو بسطا وثانبهما لا يوصل الى التصديق بالحقائق الثابتة البرهان هم ما تركب مرف قضايا ضرورية واجبة الصدق سواء

تألف منها مباشرة أو من مقدمات تنتهى اليها عند الاستدلال على صحتها والضرورات سبع

الأولى - القضايا التي يجزم بصحتها العقل عند ما يتصور طرفيها وتسمى أولية نحو قولنا الكل أعظم من الجزء والواحد نصف الاثنين والنقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان

الثانى - القضايا التي يجزم العقل بصحتها بسبب واسطة لا تغيب عن الفكر عند تصور طرفي القضية نحو الأربعة زوج والخسة فرد والأشياء المتساوية اذا أضيفت اليها أشياء متساوية كانت النوايج متساوية والأشياء المتباينة اذا أضيفت اليها أشياء متساوية كانت النواتج متباينة فان العقل يحكم بصدق زوجية الأربعة بواسطة قياس لا يغيب عنـــــة وهو انقسامها الى متساويين فكأن لديهِ قياساً هكذا الأربعة منقسمة الى متساويين وكل ماكان كذلك فهو زوج ولما كانت الواسطة لا تغيب عن الذهن عند تصور موضوع كل قضية عدت القضايا التي شأنها هكذا ضرورية ومثل ذلك الخمسة فرد وكذلك الأشياء المتساوية اذا أضيفت اليها أشياء متساوية الخ فان العقل يحكم هذا الحكم بواسطة قياس لايغيب عنه عند تصور ذلك وهو عدم انضمام كمية اليها تزيل ذلك التساوي فكأن لديه قياساً هكذا الأشياء المتساوية المضاف اليها أشياء متساوية لم يطرأ عليها ما يغير التساوى وكل ما هذا شأنه لا يزال التساوى فيهِ باقيًا وكذلك يقال فما بعده

الثالثة — المشاهدات وهي قضايا يحكم بها العقل بمجرد الحس الظاهر من غير تكرار ولا حدس ولا اخبار جماعة والا كانت من قبيل المجربات أو الحدسيات أو المتواترات على ما سيأتى وذلك مثل الشمس طالعة وهى مضيئة والنار حارة وهذا العطر طيب الرائحة وذلك الماج أملس وهذا الصبر من الطعم وهكذا فان هذه القضايا الجزئية المدركة بالحس تقيد أحكاماً جزئية صادقة متى كانت الحواس صحيحة لاخلل فيها (والحكم بان كل نار حارة وكل عطر طيب الرائحة الخ انما هو حكم نفسى أعدت الحواس النفس إلى ادراكه بواسطة تكرارهادى الحواس المذكورة في كثير من الجزئيات) أو الباطن كاعتقادنا بأن لنا فكراً وجوعاً وشبعاً ورياً وظاً واعتقادنا بوجودنا ووجود أفعالنا ويسمى هذا النوع بالرجدانيات

الرابعة - المجربات وهي ما يجزم بها العقل بواسطة الحس مع التكرار كالحكم بان الضرب بالعصا مؤلم وان الفحم مزيل للعفونة وحامض الفينيات كذلك وان زيت الحروع مسهل ولا بدمعها من قياس وهو ان الوقوع المتكرر تكراراً دائمياً أو أكثرياً ليس اتفاقياً بل لا بدله من سبب ما (وان لم تدرك حقيقة السبب) ومتى و بحد السبب و بجد المسبب فكأن هناك قياساً صورته هكذا زيت الخروع دام ترتب الاسهال على تناوله لسبب فيه اقتضى الاسهال على تناوله لسبب فيه اقتضى ذلك وكل سبب لشيء اذا حصل حسل مسببه وهو الاسهال

الخامسة – الحدسيات وهى قضايا يحكم بها العقل لحدس قوى يزول معة الشك والحدس سرعة انتقال الذهن من المبادئ الى المطالب فهو سنوح المطلوب مع دليله للعقل دفعة واحدة فليس فيه حركة النفس من المطالب التي لم يذعن بها الى أدلتها ثم انتقالها من هذه

الادلة الى تلك المطالب على وجه الادعان والتصديق ولا يكون الأ للاذكياء أو الهاماً للنفوس المستعدة له كقولنا الصانع المتقن صنعته عالم بها اذا جاء ذلك للعقل مع أداته دفعة واحدة اذ من المعلوم أن اجادة صنع جزء من المصنوع لاحتياج جزء آخر اليه في القيام بالميزة التي خص بها واحكامه صنع تلك الاجزاء احكاماً يؤدى الى احكام الوصول لما قصد منه يدل على ان ذلك ليس ناشئاً الا عن علم بتلك الاشياء ولا ينكر ذلك يدل على ان ذلك ليس ناشئاً الا عن علم بتلك الاشياء ولا ينكر ذلك الا مكابر وكقولنا نور القمر مستناد من نور الشمس اذا كان لنا ذلك حدسياً فان اختلاف أضوائه وتشكلاته بالنسبة لأوضاعه من الشمس يدل لذلك ولا بد فيها من تكرار المشاهدة والقياس فهي كالمجربات وليس ينهما من الفروق الا أن ماهية السبب هنا معلومة بخلافها في المجربات

السادسة - المتواترات وهي ما يحكم فيها العقل بمجرد تواترها عن جماعة يؤمن تواطؤهم على الكذب ولا يكون الآفي المحسوسات كمنا بوجود مكة ودمشق وباريس ولوندره ولا يقبل التواتر الآفي المحسوسات دون العقليات كما في القضايا الهندسية والحسابية ووجود الصانع ووحدايته الى غير ذلك ولا بد فيها من تكرار وقياس والحاصل بها علم جزئي فلا يكون عنها علم كلى

السابعة - الوهميات في المحسوسات فان حكم الوهم فيها صادق نحو كل جسم له جهة فان العقل يصدقه في تلك الاحكام ولذا كانت العلوم الهندسية والجارية مجراها شديدة الوضوح لمطابقة العقل فيها الوهم بخلاف حكمه على الجردات وذلك كحكمه على كل موجود بأنه في جهة ومكان فان هدا الحكم غير صادق بالنسبة للمجردات وذلك لان الوهم ينتزع فان هدا الحكم غير صادق بالنسبة للمجردات وذلك لان الوهم ينتزع

أشياء من المحسوسات فاذا حكم بتلك المنتزعات على غيرها من الاجسام التي لم تحس كان حكمه صحيحًا بخلاف ما لو حكم بها على المجردات فانه يكون حكماً كاذباً كما سلف . والغرض من البرهان معرفة الحقائق على ما هى عليه فى الواقع بحيث لا تكون الاً كذلك

الدايل الخطابي

هو دليل لا يفيد القطع بل غلبة الظن وهي مما يبتني عليها غالب أفعال الجمهور الشرعية وغيرها وعقائدهم أيضاً اذ لا يسلك طريق البرهان الأ الخاصة الذين عنوا بالبحث والتدقيق وقليل ما هم ومن ثم نقول كما قال حفيد بن رشد ان ماجاءت به الرسل عليهم الصلاة والسلام من الشرائم الاعتقادية والعملية دعت الكافة الى الانقياد اليه والأثمار به وفيهم من لا قوة له على تقصى البراهين القطمية فلو كلفوا في عامة ما اشتملت عليه بالبرهنة القطعية لكان تكليفاً لاغلبهم عالا يطيقون لانهم لا يهتدون الى الوصول اليه وذلك يضاد المقصود من التشريع يرشد الى ذلك ما تراه في القرآن الكريم من الادلة الخطابية السهلة القريبة الى فطرهم. أمنن يجيب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء ويجعلكم خلفاء الارض أاله مع الله قليلاً ما تشكرون . أمَّن يهديكم في ظلمات البر والبحر ومن يرسل الرباح بشرايين يدى رحمته أاله مم الله تمالى لله عما يشكرون . أفلا ينظرون الي الأبل كيف خلقت . والى السهاء كيف رفعت . والى الجبال كيف نصبت . ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافًا كثيرًا . وذكر في التنبيه على وجوب الأفعال وحرمتها الاوامر والنواهي. وأدلة افادة الاولى الوجوب والثانية التحريم لا تصل الى درجة القطعية المستفادة مرن البراهين العقلية والدليل الخطابي يتألف من مقدمات لا تخرج عن أربعة أنواع

الأول — المسلمات التي تقبل من غير دليل لأنه دلّل عليها في مومنع آخر كقواعد أصول الفقه المسلمة لدى الفقيه لانه دلل عليها فيه كقوله الزكاة واجبة لأمر الشارع بها اذ الامر يفيدالوجوب فسلم القضية الثانية لانه ذلّل عليها في ذلك العلم

الثانى — القضايا المشهورة التى اتفق عليها الجميع او الكثير فالأولى نحو العدل حسن والظلم قبيح والثانية نحو الاله واحد فأنه لم يتفق عليها الجميع ألا يرى أن المانوية قالت بألهين أحدهما للخير وثانيهما للشر وكقولنا التسلسل مطلقاً محال فان الفلاسفة لم يقولوا باستحالته الأبشرائط مخصوصة أو يحكم العقل فيها بواسطة رقة نحو مراعاة الضعفاء محمودة أو حمية نحو حفظ شرف الأسرة والذود عنها ممدوح أو بواسطة انفعالات نفسية من آداب شرعية نحو كشف العورة مذموم والحسد محرم أو مزاجية نحو الغضب يمدح عند الاهانة والفرض منه اقناع الطالب القاصر عن البرهان أو الترغيب أو الترهيب

الجدل

هو ما تألف من مقدمات مسامة عند الخصم فيبني المستدل دليله عليها كي يفحم مجادله والفرض منه اسكات المجادل والزامه الحجة وذلك كما اذا قال شخص باستحالة تمدد القدماء فانا تقول له اذن لا يصح ان تقول

صفات الله القديمة زائدة على ذاته لانه يلزم من ذلك ما لا تقول به وهو تمدد القدماء

الأدلة

تنقسم الأدلة الى ثلاثة أقسام

الأول - الدليل العقلى وهو ما كانت مقدماته القريبة عقلية لا غير كقولنا الناس الناطقة تقوم غير كقولنا النفس الناطقة تقوم بها أعراض متضادة في وقت واحد كالحرارة والبرودة والملاسة والخشونة المتصورة ولا شئ مما هو كذلك بجسم وكذلك البراهين التي تذكر في العلوم الرياضية كدلائل الحساب والهندسة

الثانى – الدليل النقلى وهو ما كانت مقدماته القريبة نقلية نحو المخالف لأوامر الشرع عاص وكل عاص يستحق العقاب فان المقدمة الأولى نقلية لقوله تعالى أفعصيت أمرى والثانية كذلك لقوله جل شأنه ومن يعص الله ورسوله فان له نارجهنم الى غير ذلك من الادلة القائمة على الاحكام الشرعية

الثالث – المركب من المقدمات النقلية والعقلية مماً نحو أبو بكر رضى الله اختاره رسول الله لأمر الدين (نقد أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يؤم المسلمين بدلاً منه وفيهم عمر وعلى وعثمان وغيرهم رضوان الله عليهم) وكل من اختاره النبي لامر الدين فهو أجدر أن يختار لأمر الدنيا وهو تولى الأحكام بطريق الخلافة عن الرسول عليه السلام فالمقدمة الأولى نقلية والثانية عقلية

الدليل العقلي والنقلي

لا خلاف يعتبد به في أن الدليل العقلى اذا روعيت مادته وهيئته حق المراعاة أفاد اليقين ولا ينازع في ذلك الامكابر كالسوفسطائيين وغيرهم ممن نحا نحوهم وأما النقلى فقد ذهب جماعة الى أنه لا يفيد اليقين محتجين بأن افادته معناه افادة قطعية متوقفة على ثلانة أشياء

الأول – معرفة المعانى الافرادية والتركيبية

الثاني - معرفة ان تلك المعاني هي مرادة الشارع

الثالث - عدم معارضته بالدليل المقلي

والأول متوقف على معرفة المعنى الموضوعة له مادة اللفظ وعلى اختلافه باختلاف البنية وعلى هيئة التركيب وذلك يتوقف على معرفة علمى اللغة والصرف وعلى علم النحو وهى غير قطعية لثبوتها عن العرب برواية الآحاد

والثانى متوقف على عدم نقل الالفاظ من معانيها المرادة منها زمن الشارع الى معانى أخرى كى لا تكون المعانى المرادة الآن غير المعانى التى أرادها الشارع وعلى عدم الاشتراك حتى لا يراد منها أحد معانى المشترك الذى لم يرده وعلى عدم التجوز بها الى معنى آخر وعلى عدم تخصيص العام منها ببعض أفراده وعلى عدم حذف شئ من الألفاظ وعلى عدم اضمار شئ فى النفس لم يلفظ به وكل ذلك غير قطعى

والثالث ان لم يتحقق من عدمه بق احتمال وجوده ومع هذا الاحتمال لا يكون الكلام قطمياً في افادة ظاهره لانهٔ ان وجد يجب تأويل الدليل

النقلى أو التوقف في معناه اذ من المعلوم أنه لا يمكن الأخذ بالدليلين معاً لاجتماع النقيضين ولا الغاؤهما معاً لارتفاعهما ولا الاخذ بالدليل النقلى والغاء العقلى لان في ذلك الغاء النقلى لأنه أصله فان التصديق بالنقلى انما جاء بعد اثبات عصمة القائل وهو فرع عن اثبات نبوته وهو فرع اثبات وجود مرسله وهو الله عز وجل وذلك لا يكون الا بالدليل العقلى فلو ألغى الدليل النقلى العقلى ألغى نفسه لأنه أساسه والاعتداد به لم يكن الا بسببه فاذا بطل السبب لمجرد النقل فقد سقط المسبب واذا توقفنا فيهما معاً لم يكن الدليل النقلى مفيداً لليقين وكل هذه الأشياء ظنية وما توقف على الظنى ظنى بالاولى

وقد يقال قد تعلم ارادة الشارع المعانى بواسطة القرائن والافعال كما قال عليه الصلاة والسلام صلوا كما رأيتمونى أصلى وكتبيبنه الزكاة بدفع عشر المال على أن التشكيك في أمثال ذلك تشكيك في الضرورى فانا نعلم بداهة أن معانى لفظ السماء والأرض والماء وغير ذلك هي المعانى التي لها زمن الشارع والتعويل على تلك الاحتمالات يستلزم عدم الوثوق بالمحاورات والمراسلات والعقود ويخالف ما نجده في أنفسنا من الاطمئنان واليقين في فهم المراد منها واخبار الشارع دليل على عدم المعارض العقلي لان الكلام في الشرعيات التي ليس للعقل طريق الى اثباتها أو نفيها فهي أمور جائزة في الشرعيات التي ليس للعقل طريق الى اثباتها أو نفيها فهي أمور جائزة فاذن لا معارض من جهة العقل مطلقاً نعم يرد هذا على الدليل النقلي فيما للعقل طريق الى اثباته أو نفيها في الدليل النقلي فيما

بان من هذا أن الدليل النقلي في تلك الأشياء مفيد لليقين كما في البعث والنشور وما يتعلق بأحوال الجنة والنار الى غير ذلك

أقسام المطالب

تنقسم المطالب من جهة انباتها بالدليل العقلي أو النقلي الى ثلاثة أقسام الأول - ما تتوقف صحة الدليل النقلي عليهِ وللعقل طريق الى الحكم فيه كائبات وجود الله جل شأنه فان ثبوت الرسالة وصدق الرسول فيما يقوله واعتبارنا ذلك دليلاً نقلياً مثبتاً للمطالب متوقف على اثبات الصانع لأنهُ ان لم يكن مثبوتاً مقطوعاً به لا يحصل التصديق بمجيَّ رسول من لدنه فهذا المطلب لا يتأتى اثباته بالدليل النقلي عن الرسول عليهِ السلام للزوم الدور(`` الثاني - ما ليس للعقل ولا للحس طريق الى الحكم فيه بانبات أو نفي وذلك كل أمر جائز الوجود بعيــد عنا بحيث لا تدركه حواسنا كحكمنا ونحن في مصر بوجود طاووس فوق سطيح الجامع الأموى بدمشق اذ ليس للعقل طريق اثبات هـ ذا الأمر أو نفيهِ ولا طريق لادراكه بالحس لبعده عنا فلا طريق لحكمنا به الاالنقل ومن هذا القبيل الحكم بالبعث والنشور بعد الموت والجنة والنار وما في الأولى من النعيم المقيم والثانية من أنواع العذاب وكذلك حال الموقف والبرزخ وغير ذلك من الأحكام المسميات بالسمعيات

الثالث – ما للعقل طريق الى اثباته أو نفيهِ ولا يتوقف عليهِ الاعتقاد بمجئ الرسول كوحدة الآله وبقائه وسمعه وبصره وكلامه وهذا يثبت بأحد الدليلين

⁽١) خلافاً للحشوية القائلين بان الأمرين يعلمان من الرسول دفعــة واحدة بالمعجزة وهم القائلون بعدم الاعتداد بالبرهان العقلي

فلا يصح أن يقام برهان نقلي في موطن ما تتعين فيهِ البرهنة العقلية ولا العكس

ابطال الدور

هو أن يكون الشئ علة لما هو علة له أو لما هو علة لعلته أو علة علة علته وهكذا ويسمى الأول صريحاً والثانى وما بعده مضمراً وهو محال بالبداهة كما قاله الفخر الرازى وقد ينبه عليه بان العلة متقدمة على معلولها بمعنى أنه ان لم يتم وجود العلة لا يكون عنها المعلول وهو التقدم المصحح لقولنا وجدت العلة فوجد المعلول كما تقول وجد الكسر فوجد الانكسار دون العكس فلو كان الشئ علة لعلته وهى متقدمة عليه ذلك التقدم لكان متقدماً عليها التقدم المذكور ومعلوم أن المتقدم على الشئ متقدم على كل ما تقدم عليه ذلك الشئ فيكون متقدماً على نفسه بمرتبتين هذا اذا كان الدور صريحاً واذا كان مضمراً كان عدد مراتب التقدم مساوياً المدد الأشياء التي ثبت لها وصف العلية والمعلولية

أسباب وجود الشيء

أسباب وجود الشئ - هى جزؤه وشرطه وارتفاع ما نعه والتصديق بالغاية المترتبة عليه والممد له وغاعله وصورته التركيبية والأول والأخير لا يكونان الآفى المركب فالشرط كاستقرار مجموع اللَّبنات لحفظ الوجود المفاض عليها والغاية ما يقصد من العمل ويترتب عليه والتصديق بذلك الترتب هو الذي يبعث عليه والمانع ما يكون حصوله مانعاً منه كمدم سلامة أعضاء البناء المحركة للَّبنة والمعد ما يكون موصلاً له

ويجب عدمه عند حصوله كحركة الوصول الى المنزل وحركة يدالبنّاء لوضع اللَّبنة واستقرارها والفاعل هو الذي يفيض الوجود ومجموع هـذه الأشياء يسمى بالعلة التاهة

وجوب وجود العلة الفاعلة مع معلولها

وذلك لأنه لو جاز وجود أحدهما بدون الآخر لانفكا عن بعضهما فلا يكون هذا علة الجاده ولا الآخر موجوداً عنه ويبان ذلك أن بين الملة والمعلول تضايف كماأن الكسر علة للانكسار ودحرجة الحجر علّة لتدحرجه والعلة مضايفة للمعلول وليس المضائف الشيء الكاسر أو المدحرج. وما يتوهم من عدم وجودهما معاً كما في البنَّاء والبناء فمبناه التباس المعد بالموجد فان حركة اللبنة معدة لاـنقرارها واستقرار مجموع تلك اللبنات شرط يحفظ الوجود الصادر من الواجب فكون المجموع على هذه الحالة شرطفي حفظ الوجود المفاض عليه من الواجب ومثل ذلك يقال في وضع البذر وصلاحية الارض للانبات فالذي أفاض الوجود على النبات هو الواجب جل شأنه وكل هذه معدات وشروط . وأنت أرشدك الله ترى من هذا البيان بعد الامعان أن تلازم العلة والمعلول في الوجود مما لا يحتاج الى برهان بعد ما فسر الفلاسفة المراد بالعلة الفاعلية بقولهم ان العلم بها يوجب العلم بمعلولها لأنها شأن من شؤونه وبعد ما ذكروه هنا من التضايف ومن هذا يعلم أن المعلول طور من أطوار العلة ومظهر من مظاهرها كالضوء الساري في الأمكنة فانه مظهر من مظاهر أصل الضوء في مكانه الأصلي الخاص به وانما الاختلاف فيه بالشدة والضعف وهذا الاختلاف تمايز به

حقائق الموجودات عن بعضها فالاضواء المختلفة شدة وضعفاً هي أطوار الضوء الأول ومنبعثة عنه واختلافها بالشدة جعل كلا منها حقيقة مخالفة لغيرها فهي مرتبطة ببعضها في وجودها وتمايزها هذا ما يؤخذ من أقوالهم وان لم يفصحوا عنه هنا حق الافصاح وقد أشار لذلك العلامة صدر الدين الشيرازي في أسفاره الاربعة اذ قال في الكلام على جعل الماهية ما نصه (ان صاحب الاشراق ومتابعيه ذهبوا على وفق الاقدمين من الفلاسفة الاساطين كأغاثاذ يمون وانباذ قليس وفيثاغورس وسقراط وأفلاطون الى ال الواجب تعالى والعقول والنفوس ذوات نورية ليست نوريتها وجودها زائدة على ذاتها) ولنا فيه كلام بعد ابطال التسلسل

ابطال التسلسل

التسلسل هو ان يستند شئ الى آخر والآخر الى غيره الى ما لانهاية (واذا عاد الاستناد الى واحد من الاغيار المتقدمة سمى دوراً وقد ببنا لك استحالته)

استدل الشيخ الرئيس في قسم الالهي من الشفاء على استحالته بالدليل الآتي :

قال اذا فرضنا معلولاً له علة ولعلته علة ونظرنا في ذلك وجدنا العلة الاخيرة ذات وصف واحد وهي كونها علة للامرين اللذين بعدها أحدهما بدون واسطة والآخر بواسطة فليس لها الآ وصف كونها علّة واذا نظرنا للوسط وجدناه ذا وصفين وصف كونه معلولاً لما قبله ووصف كون علة لما بعده واذا اعتبرنا المعلول الأول وجدناله وصفاً واحداً وهو كونه معلولاً

للغير فاذن لكل طرف من الطرفين حكم واحد يغاير حكم الآخر وهو المعلولية المحصة لاحد الطرفين والعلية الخالصة للطرف الآخر وللوسط أمران. ولوكان الوسط كثيراً يق هذا الحكم فقد علمنا أن الحكم الثابت للطرفين والوسط لا يتغير وان كثر الوسط أى حثرة كانت فلو فرضنا عدم التناهى في الماضى وقلنا ان كل علة لما بعدها معلولة لما قبلها الى ما لانهاية كان ما عدا المعلول الأخير الى ما لانهاية تابتاً له ما ثبت للوسط فلا يكون الاحكمان هذا خلاف

قال أبو نصر الفارابي في الاستدلال على ابطاله أيضاً

انا اذا نظرنا في سلسلة الحوادث نجد ان كل واحد منها معاول لما قبله فما لم يوجد لا يوجد واذا فرضنا ان تلك السلسلة ذاهبة في الماضى الى غير النهاية كانت آحاد تلك السلسلة غير موجودة لان كل واحد منها لاينال ذلك الوجود الامن غيره فاذن لا بد من شئ آخر يتوقف عليه وجود آحاد تلك السلسلة وهو يكون علة لا معلولاً لغيره والاكان مع آحاد السلسلة في النير فلا توجد وهذا باطل عشاهدة الكائنات

وبرهن على بطلانه ايضاً صدر الدين الشيرازى في كتاب الاسفار بما مضمونه

ان بين العلة والمعلول تضايفاً كما قدمناه فيجب ان يكون عدد المعلول وعدد العلة متساويين كما تقضيه البداهة فاو فرضنا أن سلسلة الكائنات الحادثة ذاهبة الى غير النهاية كانت معلولية المعلول الأخير في الطرف المتناهي مقابلة لعلية الذي قبله ومعلولية هذا مقابلة لعلية ما قبله . وهكذا فلو امتد الأمر ولم يكن له آخر لما أمكننا الحكم بأن عدد المعلولية مساو

لعدد العلية . وهذا باطل فاذن لا بد من الوصول الى آخر تثبت له صفة العلية دون المعلولية حتى يتساوى العددان وهو المطلوب وفي المقام شكوك وبراهين أخرى كبرهان التطبيق وغيره وخلاف في اشتراط أشياء في هذا البرهان بن الفلافسة والمتكلمين أضربنا عنها لطولها وشهرتها

غير أنا نقول ان ما ذهب اليه الفلاسفة في وجوب وجود العلة الفاعلة مع المعلول القاضي بأنه مظهر من مظاهرها وقول بعضهم في بيان ذلك ان النور ينبعث من مكانه الأصلى الى الأمكنة المجاورة له وان كل نور من تلك الأنوار أضعف مما قبله في الجهة القريبة من النور الأصلى وفرضهم ذلك في الواجب والعقول والنفوس الفلكية قاض بأن ايجاد تلك الأشياء وصدورها انما هو عن الموجد الأول وهو الاله تبارك وتعالى بطريق الايجاب دون الاختيار تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً وقد تمحل لذلك بعض فلاسفة الاسلام كابن رشد فأجاز ان يقال ان الخلاق جل شأنه نور يرى بالعين يوم القيامة فانه أطلق على نفسه ذلك قال تعالى الله نور السماوات والأرض . وأنت وفقك الله الى الحق تنزة م ربك ذا الجلال الشاهر فوق عباده

تناهى الابعاد المعاد فقال قوم بتناهم الماد فقال الماد فقال الماد فقال قوم بتناهم الماد فقال الماد ف

احملف في ساهى اله بعاد فقال توم بساسيها وقال علماء الهند بعدم التناهى مع اتفاق الكل على أن الابعاد أمور وجودية خلافاً للمتكلمين

احتج الفائلون بالتنامى بأنها لوكانت غير متناهية لامكن أن نفرض غير متناه ولیکن خط ، الح وکرة م وان الخط م مه الواصل من مرکزها الى سطحها موازياً لذلك الخط ، الح الذي لا يتناهى فاذا حركت الكرة المذكورة الى وضع تزول فيـهِ موازاة الخط م مه المفروض فيها للخط ر الح زالت الموازاة مع ثبات طرفه م وعدم حركته وصار الخط مء الذي كان منطبقاً على الخط م ح قبل الحركة مسامة للخط ، الح بمعنى انهُ يتلافى معهُ في نقطة ومعلوم إنه اذا كان البعد غير متناه وأن هذه السامتة الحادثة لها أول وهو ابتــداء زوال الموازاة وأنه اذاكان البعد غير متناه كانت كل هــذه الفروض ممكنة وأن الممكن لا يترتب على فرصه محال فكلما كان البعد غير متناه أمكنت هذه الفروض وكلما أمكنت أمكن تعيين هذه النقطــة التي هي أول المسامتة وتقابل الخطين والتالي باطل فالمقدم مثله أما الملازمة فقد بيناها وأما بطلان التالى فلاستحالة تعيين تلك النقطة لان كل نقطة تفرض تكون التي فوقها من جهة عدم التناهي أسبق منها فلزم من فرض عدم التناهي محال فيكون محالاً واذن ثبت نقيضه وهو التناهي وايضاح ذلك أنك ترى ان نقطة المسامتة م التي هي نهاية الخط م م المفروض في الكرة نقطةَ ثابتة ونهايةً للخط م م المفروض من جهة المركز ونهاية الخط الذي حصل بحركة الكرة وهوم، المسامت للخط م الخ الذي لا يتناهى وهي رأس الزاوية التي بين الخطين وهي زاوية مـ م ، وأن نقطة المسامتة في الخط المتناهي م ، هي نقطة تلاقي أحد ضلعيها مءمع الخط م الح (الذي لا يتناهي) في نقطة ، التي هي أيضاً نقطة المسامنة في الخط الذي لا يتناهي ومعلوم أن هذه الزاويه يتوهم تقسيمها الى ما لا نهاية كما نص عليه أقليدس فلو قسمناها الى زاويتين حرم ه ، هم ، لكانت نقطة المسامتة في الخط الذي لا يتناهي هي ه ولو توهمنا تقسيم الزاوية حـ م ه الى قسمين حـ م و ، و م ه لكانت نقطة المسامتة هي و وهي فوق نقطة ه وكذلك لو قسمنا زاوية مرم الى قسمين فظهر من هذا أنا لا نتخيل نقطة أولى للمسامنة على الخط ـ الخ مم ان العقل يوافق الخيال في المحسوسات كما هو الحال في المائل الهندسية كا بيناه أولاً في القضايا التي يتألف منها البرهان ويسمى هـ ذا ببرهان المسامنة وبعض العلماء فرض الخط الذى في الكرة مسامناً شم فرض تحريكه حتى صار موازيًا وقال ان أول نقطة زالت فيها المسامتة لا يمكن تعيينها بلكل نقطة تخيلناها نجد أن هناك نقطة فوقها هي الجديرة بأن تكون آخر نهاية السامتة وهكذا فلزم من هذه الفروض المكنــة محال وسمى ذلك برهان الموازاة فلزم من ذلك استلزام فرض الممكن أمرًا محالاً وهو عدم تخيل تعيين نقطة المسامتة أو الموازاة وإما تناهى الخط الذى فرض غير متناه وأن نقطة المسامتة أو الموازاة هي آخر الخط المذكور وقد برهن عليهِ الشيخ الرئيس بانهُ لو وجد بعد غير متناه لأمكننا ان نفرض فيهِ مثلثاً يكون بعد كل واحد من ساقيهِ عن نقطة الرأس مساويًا لبعد ما بينهما فلو فرضناه ممتداً الى غير النهاية لكان بعد كل واحد من ضلعيهِ عن رأسهِ المساوى للبعد الذي بينهما غير متناه من الجهة المقابلة لرأسه مع انه مساو للبعد الذي بينهما فيلزم ان يكون ما لأ يتناهى وهو ما بين الضلعين محصوراً بين حاصرين وهما ضلماه وحصر ما

لا يتناهى محال وهذه فروض ممكنة نشأ منها محال وهو أحد أمرين إما

عدم الشي على فرض وجوده أو حصر ما لا يتناهى بين الحاصرين المذكورين وسمى هذا برهان السلم وهناك براهين أخر كبرهان الترس والتطبيق فلا نطيل الكلام بذكرها واذا أمعنت النظر فيما أسلفناه من الكلام على ما يتألف منه البرهان عامت أن حكم القوى التخبيلية في الحسوسات قطعى اذاكان على نحو تلك المحسوسات بخلاف حكمه في غيرها أو فيها على نحو غير النحو في الاشياء التي تحس ومعلوم ان ما لا يتناهى لا يقع هو ولا أحكامه تحت الحواس بخلاف المتناهى

استدل القائلون بعدم التناهى بأن ما وراء العالم متميز فان ما يلى عينه غير ما يلى يساره بدليل أن ما يلى الفطب الشمالى غير ما يلى القطب الجنوبى وما يتميز لا يكون عدماً بل موجوداً وكمّا لقبوله التقدير بل انه متقدر فان ما يوازي ربع العالم أقل مما يوازي نصفه فهو مقدر وكل ما يقدر فهو كم وعلى هذا فا وراء العالم بعد فيكون البعد غير متناه وذلك مردود لان ما ذكر مجرد وهم من قياس ما لم نحسه على ما أحسسناه ومثل ذلك من القضايا الكاذبة

الوجود

قبل التكلم على معنى الوجود نقول ان أول ما يدرك ويمقل هو الجزئيات التي تعلم بواسطة المشاعر الجنسة وهذه المشاعر تعد النفس الى ادراك أشياء مرتبطة بها كالوجود والحقائق التي لتلك المحسوسات سواء كانت تمام ماهيتها أو جزءًا منها أو عرضاً لها فالمدرك الاول الذي هو الجزئيات يسمى بالمعقولات الاولى والثاني يسمى بالمعقولات الثانية وتسمى

بالمعقولات الاولى أيضاً بالنسبة الى ما يعتريها من العوارض والبحث عن المعقولات الثانية وما يعتريها من الخواص مقصد صاحب الفلسفة النظرية كما أن البحث عن أحوالها من حيث الوصول الى المجهول التصوّري أو التصديق هو غرض الناظر في علم المنطق. والوجود كما أوضحناه لك من مقاصد الفلسفة ولاجل تحقيق معناه نقول انهُ قد يطلق على كون الشيء موجوداً في الخارج وهـ ذا مانسميهِ بالوجود الخارجي العام وهو عرض عام لا نواع الوجود الخارجي وقد يطلق على حصول صورة الشيء ومفهومه في الذهن وهذا ما يسمى بالوجود الذهني المام وهو عرض عام لانواع هذا الوجود وكلاهما من قبيل المشترك المعنوي بين عامة أنواعهِ وأولهما تتحقق معه اللوازم الخارجية فانا نجد الاضواء الخارجية لازمة لذوات الاشراق كالشمس والنار والكهرباء بخلاف ثانيهما فانه تسلب فيه تلك اللوازم فان البرودة تسلب في ذلك الوجود عن الثلج كما تسلب الحلاوة عن السكر الى غير ذلك وهذا أمر وجداني لا ينكره الا المكابر

وما تراه لازماً في الوجودين كالزوجية للاربعة والفردية للخمسة مثلاً فاتما هو أمر عارض للمفهوم عروضاً اعتبارياً وهو ممه أنى تحقق وقد يطلق على ما به الشيء هو هو لأن ما هية الأشياء منظور فيها الى أنحاء وجودها (وهذا هو الرجود الخاص) فاذن الوجود والماهية متفايران مفهوماً متحدان ما صدقا بمعنى ان أحدهما تمام حقيقة الاخروان اختلفا مفهوماً فان مفهوم الماهية جنسها وفعلها القريبان ومفهوم الوجود الخاص ما به الشيء هو هو (اي الجنس والفصل القريبان) مرعيا فيهما التشخصي الجزئي اذ هو مسارق الوحدة على ما يأتي (وكل منهما في التشخصي الجزئي اذ هو مسارق الوحدة على ما يأتي (وكل منهما في

الماصدق عين الآخر) لان هذا الوجود لما كان ضعيفاً في الممكن لكونه مستمَدًّا من واجب الوجود اعتراه ما أوجب فيه بعض المغايرة مفهوماً للماهية ويقرّب ذلك ما تراه في تربيع الاضواء النافذة الى بصرك من . نحو مربعات شباك صيد الاسماك غان تلك المربعات الضوئية في محيطها ظلام فقد غايرت بما اعتراها من الضعف الضوء التام النافذ الى بصرك لكان مساويًا لها في الاحكام واللازم باطل فالمقدم مثله أما الملازمة فبينة وأما بطلان اللازم فلأن الوجود يسلب عن الماهية ولا تساب عن نفسها فنقول الخليل الصادق غير موجود ولا نقول الخليل الصادق ليس بخليل صادق ولأن حمل الوجود على الماهية مفيد بخلاف حملها على نفسها. فمن المفيد أن نقول الجبن موجود دون أن نقول الجبن جبن ولأن اثبات الوجود للماهية كسيّ يحصل للنفس بالبرهنة عليهِ فلا يحصل لك التصديق بوجود حياة ثانية الأبهدأن تبرهن أو يبرهن لك عليها بخلاف ثبوت تلك الحياة لنفسها ولأن معنى مفهوم الوجود فى الانسان والفرس والجمل واحد مع تخالف ماهيات وحقائق كل واحد منها بالنسبة للآخر ولأنا قد نعقل الماهية ولانعقل وجودها الخارجي أو الذهني وان كان هذا الاخير حاصلاً بالتعقل والتصوّر الا أننا نغفل عن تصور هذا التصوّر الذى هو الوجود الذهني

وكل ما ورد من هذه الشكوك على كون مفهوم الوجود عين مفهوم الماهية يرد على كونه جزء الشيء الماهية يرد على كونه جزء امن مفهوم الوان لم يقل به أحد لان جزء الشيء لا يسلب عنه واثباته له غير كسجية وغير مفيد وتصور المركب بدونه

لا يتحقق كما هو الحال في الشكوك الخمسة ما عدا الرابع وقد فهر لك من تحقيق معنى الوجود ردها لاننا قلنا انه متحد معها ما صدقا وان اختلفا مفهوماً ومعلوم أن هذه الشكوك لا ترد نقضاً على الشيئين المتحدين في الماصدق دون المفهوم وعلى هذا فالوجود بالمعنى الثانى أمر عيني مساو للماهية بخلافه على المعنى الاول لما تقدم من بيان معنى الوجود الحاص وابطال أدلة الرادين على العينية اذ بعد هذا يكون ثبوت العينية له بديهياً و ينبه عليه بما استدل به الاشعري من أنه لوكان غير الماهية لكانت اذا اعتبرت مجردة عنه عدماً محضاً قاذا اتصفت به لزم اتهاف العدم بالوجود وهو محال وبأن الوجود أمر ثبوتي فيقتضي أن تكون الماهية التي يقوم بها ثابتة لأن ثبوت شئ لفيره يقتضي ثبوت ذلك الغير هذا خلاف . ونقض هذا خطأ نشأ من اعتبار الوجود العام دون الحاص على ما عرفت

ومن هنا تعلم أن الحلاف في الوجود أهو عين الماهية في المكن وغيره كما ذهب اليه الأشعرى أو عرض عام الماهية في الممكن وغيره كما ذهب اليه بقية المتكلمين أو هو عين الماهية في الواجب مفاير لها في الممكن عند الحكماء (١) مبنى على عدم ايضاحهم المنى الذي أريد من الوجود

⁽۱) واستداوا عليه بأنه ان لم يكن عين الواجب لكان صفة له فيكون مكناً لاحتياجه في وجوده الى غيره ولا يجوز ان تكون علته سوى واجب الوجود ومعاوم أن العلة متقدمة على المعلول فيكون الوجود متقدماً على نفسه كما تقدم في الكلام على الدور أو يتسلسل ولا يعارض هذا الدليل بأنه برد في وجود المكن مع قولهم بانه غير الماهية فيه و بيانه أن نقول لوكان الوجود غير الممكن لكانت ماهية ذلك

ولما كان الحكماء قائلين بأن البارى جلّ شأنه هو الوجود المحض الواجب وأن كل صفاته عين ذاته فهو عالم بنفسه وقادر كذلك كا أن الضوء مضى بنفسه وأن ذلك نهاية الكمال وأنه واحد من جميع جهاته ليس له جهة تعدد مطلقاً قالوا ان وجود الخالق جل شأنه هو عينه فبعد أن يبين ذلك بياناً لا لبس فيه يكون اثبات الوجود له عز شأنه أمراً بديهياً لا يحتاج الى برهان لأن ثبوت الشي لنفسه من الضروريات وما يذكر من الأدلة لذلك انما يكون من قبيل التنبيه ولنا كلام في ذلك نبديه في الالهيات ان شاء الله تعالى

الوجود الذهنى

اعمرأن الحواس الحمسة مظاهر لادراك النفس المحسوسات وانتزاعها منها أموراً مشتركة بين أفرادها المختلفة مثل الانسان المنتزعة حقيقته من أفراده الجزئية المدركة بتلك الحواس وهذا المشترك المنتزع ايس موجوداً في الخارج بل الموجود فيه جزئي خاص وكذلك القوى الباطنية كالخيال فانها مدركة للحقائق التي لم تنل حظ الوجود الخارجي وهي مظاهر لادراك النفس اياها وكلاها. بن الأمرين هو الوجود المذكور وعلى هذا فالوجود

الممكن متقدمة على وجوده لانها قابلة له والقابل متقدم على المقبول وكذلك الحال بالنسبة للاجزاء المقومة الهركب لانا نقول انه يشترط فى القابل الخلو من القبول لا الوجود بخلاف العلة ف نه يشنرط فيها سبق الوجود لأن وجود المعلول لا يكون عنها الا اذا كان لها الوجود فى نفسها وكذلك المقوم لا يشترط فيه سبق الوجود عن المقوم

الذهنى عبارة عن حصول صورة ذهنية لدى المدرك وتلك الصورة هي حقيقة المعلوم من حيث ظهورها الظلى الذى لا يترتب عليه أثرها المقصود منها. اذا فهمت هذا فاعلم أن قد اتفقت كلة جمهور الحكماء على انبات ذلك الوجود الذهنى الظلى

قالوا في الاستدلال على دعواهم انا نتصور معدوم الوجود في الخارج بل مستحيله كشريك البارى واجتماع النقيضين وارتفاعهما ولا تصور الا بمميز يميز الشئ المتصور عما عداه حتى يقال علمه دون غيره ومعلوم أن المميز لا يكون الا للأمور الوجودية دون العدمية لأن ثبوت المميز للشئ فرع عن ثبوته في ذاته ولما كان غير ثابت في الخارج تعين أن يكون له ثبوت آخر وهذا ما نعنيه بالوجود الذهني الظلي

وقالوا في اثباته أيضاً الن كل فاعل انما يفعل لفرض وغاية وحكمة يتصورها قبل الاقدام على ذلك الفعل وهي غير موجودة خارجاً قبل الاقدام واتمام الفعل بل قد لا توجد بعده ولوكان لها وجود قبل الاقدام لكان ايجادها بعد الفعل تحصيل حاصل واذا كانت قبل الفعل لا نصيب لها من التقرر كانت عدماً محضاً فلا تبعث الفاعل على الفعل فتعين أن يكون لها حين التصور قبل ايجادها بالعمل نوع من التقرر والثبوت وهذا ما نسميه بالوجود الذهني كيف وحركات عامة الحيوان انما تكون بتصور تلك الغايات ألا ترى أنك قد تهتز فرحاً لجرد تصورك الوصول الى ما يلائمك ويمتل فؤادك رعباً وجزعاً عندما تتصور قرب وقوع فادحة بك وتمتريك قشمر يرة عند ما تدرك شيئاً تشمئر منه نفسك ولا يرد على هذا وتمتريك قشمر يرة عند ما تدرك شيئاً تشمئر منه نفسك ولا يرد على هذا والما والنات الى ما قالوه من أن الطبائع غايات في أفعالها الطبعية كيل جذور النبات الى

جهة الما، وصولاً الى الرى الذي هو من أسباب النمو وانحرافها فى الصعود عن الجدران التى تعوقها عرف نمائها الطبيعى واحرازها لب الفواكه بين الاوراق التى تصونها عن المتلفات وكثرة الاوراق الحافظة لها من الآفات لانا نقول ان لها شعوراً على قدر ذلك ويقال مثل هذا فيا يصدر عن النحل والنمل من التدبير فان لأنواع النبات والحيوان شعوراً وادراكاً يناسبها كما أن لها حياة كذلك فانهم عرفوها بانها صفة تصحح لمن قامت به العلم والادراك غير أن تلك الحياة تكون على نسبة العلم قوة وضعفاً وأن ذلك الشعور النباتي والحيواني ليس شعوراً يؤدي الى استنباط المجهولات من المعلومات بواسطة التعاريف والأقيسة ولوكان بها أكثر مما في الانسان أو مماثلاً له لما استخدمها في حاجه وانكار ذلك مكابرة لا نحفل بدحضها

أنكر جمهور المتكامين الوجود الذهني واستدلوا على ذلك بأنه لوكان الأشياء وجود ذهني لكانت موجودة فيه خواصها معها فيعترق محل تصور النار من المخ وكذلك يبرد محل تصور الثلج وهكذا (وهذا معلوم الرد مما بيناه سالفاً في الوجود المذكور) وبأنا نتصور أشياء عظيمة جداً لا تسعها قواما العقلية كالجبال العظيمة والصحارى المترامية الأطراف والأشجار الضخمة ولوكانت صورها في الذهن لزم الحال وقد عامنا مما سبق أن الذي في الذهن ليس هو (۱) تلك الهويات الخارجة بأشباحها المعروفة بل الذي في الذهن ليس هو مورتها من حيث ظهورها الظلي الذي

⁽١) يفهم من أدلة كل أنهم متفقون على أن تصور الشي لا يترتب عليه آثاره الخارجية وان كلا منهما لا ينازع الآخر فيما يقول وانما النزاع في تسميته وجوداً فتأمل

لا يترتب عليه خاصة من خواصها الخارجية من حرارة أو برودة أوكبر حجم أو صفره

أنواع الادراك

اعلم أن أنواع الادراك أربعة الاحساس والتخيل والتوهم والتعقل فالأول - (وهو الادراك باحدى الحواس الخسة الظاهرة التي هي السمع والبصر والذوق والشم واللمس) يشترط في مُدرَكه ثلاثة أشياء الأول حضور مادته عندآلة الادراك التي هي احدى الحواس المذكورة الثـ انى ان تكتنف بهِ هيأته ككونه في زمان ومكان مخصوصين ونسبة أجزائه إلى بعضهاونسبتها الى الاشياء الخارجية ككونه أمام كذاأو وراءه وتجاه كذا وفوق هذا وتحت ذاك ولونه كذا أو طعمة الى غير ذلك من الكيفيَّات الثالث كونه جزئيًّا. والحاصل بالذات منه في حاسة الادراك صورتهُ لا نفسهُ أما الأول فلأنهُ ان لم يحصل في آلة الادراك أثر مخصوص عند الادراك بالفعل لكان هذا الادراك الفعلى مساوياً للادراك بالقوة وأما الثانى فلانهُ ان لم يكن ذلك الحاصل صورة المعلوم لما عامناه دون سواه غيرأن تلك الصورة مجردة عن مادة المعلوم الخارجية من الطول والعرض مثلاً الخاصين بها بل عارية عن لوازمها الخارجية والألما أمكن المين أن تبصر الجبال الشامخة والمساوف الشاسعة ومع هذا فصورة المعلوم غيرمتجردة عند القوة المدركة تمام التجرد

الشانى — (وهو التخيل) ادراك لذلك الشي الذي من شأنه أن يُحَـ ويشترط فيهِ الشرط الثاني والثالث اللذان تقدم ذكرهما في ادراك

1

الحس فلا يكون فيهِ ذلك المُدرَكُ الجزئى بهيئته حاضر المادة لدى تخيله بل لا بد من فقدان هذا الشرط

الثالث – (وهو التوهم) ادراك معنى جزئى بسبب اضافته الى جزئى عسوس كادراك الشاة عداوة الذئب وادراك شخص مخصوص محبة آخر له ولا يشترط فيه الآ الشرط الثالث المتقدم ويجب فيه عدم تحقق الشرطين الأولين

الرابع — (وهو التعقل) ادراك الشئ من حيث ماهيته وحدها مع قطع النظر عما معها من المشخصات سواء كانت مدركة وحدها او مدركاً معها شئ من صفاتها السكلية فكل نوع من هذه الأنواع فيه تجريد أكثر مما قبله كما عامت من البيان السابق هذا كله بانسبة للاشياء ذوات المادة والتشخص الخارجي وأما ما ليس كذلك كالمجردات فان النفس تعقلها بدون واسطة واحتياج الى التجريد

الوحدة

هى كون الماهية مشخصة تشخصاً مميزاً لها عن جميع ما عداها فهى مساوية للوجود الخاص واذا تشخصت بشخصات عديدة بحيث كانت مع كل واحد من تلك المشخصات جزئياً مغايراً للجزئي الآخر الذي هو هى بالتشخص المغاير للتشخص الاول وهكذاسي الجميع كثرة وقد تطلق الوحدة على الكثرة بالاعتبار والقياس الى ما هو أعظم منها كثرة كالعشرة فانها ليست ذات وحدة حقيقية بل ذات كثرة ولكن تهتبر وحدة للمئات والكثرة عرضت لها من حيث انها جملة وحدات

وفي هذا المبحث كلام طويل قليل الجدوى لاحاجة لنا بذكره هنا

واجب الوجود جل سُأنه

اعلم أيها الناظر في كتابنا هذا أرشدك الله الى طريق الفلاح أن الشريمة الاسلامية جاءت عامة للناس كافة ومر ينهم الجاهل الذى لا يعرف صناعة البرهان واذا حمل على ذلك عسر عليه ولم يكن في طاقته الاهتداء الى مسالكه الضيقة ومزالقه الصعبة لحمله على ذلك تكليف بما فوق الوسع والطاقة قال تعالى لا يكلف الله نفساً الا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به فوجب اذن أن تكون دعوتها العامة الى التصديق بما جاء فيها والعمل عا اشتملت عليه مما لا يتعذر أو يتعسر ادراكه على كل فرد من الافراد بما الذين شملتهم دعوتها وذلك لا يكون الآبالادلة الاولية على ما فيها من المعتقدات و ببيان المنافع الظاهرة المترتبة على الاعمال التي أوجبتها عليهم أو ندبتها لهم والمضار الناشئة عن الافعال التي نهتهم عنها مما هو مشاهد لديهم أو مقاس عليه أو مركوز في فطرهم

واما التعمق في الادلة وتقصى البراهين في الاثبات والبيان فايس مما قصده الشارع الشاهل شرعة لمن ليس في استطاعته ادراك غير المحسوس وتصديق ما ليس مألوفاً وهو الصنف الكثير من الناس ولذوى الافكار الثاقبة النفاذة الى ادراك المألوف وغيره بمنظار البرهان النافذ الى ادراك ما وراء ذلك وان لم يكن له مثال مما يشاهد لان هذا سبيل من عانى الصناعة البرهانية وعرفها حق المعرفة فلم تذهب به في

الطربق الجائر الذى غايتة ايباق وهلاك بمخالفتها

اذا علمت هذا قلت لك ان الذين بحثوا في هذا المقام سلكوا مسالك متعددة وكلها دلائل وبيانات لا تصل اليها أفكار غالب من كلفهم الشرع بتصديق ما أوجب عليهم تصديقة وفهم المرغبات فيما أمروا به والمرهبات فيما نهوا عنه وعلى هذا فالاجدر بنا أن نسلك في بحثنا هذا المحجة البيضاء كي يستطيع سلوكها كل واحد من آحاد أمة الدعوة المحمدية قياماً بما يقتضيه ظاهر الشريعة المطهرة ولذلك طريقان الاولى طريق العناية والثانية طريق الابداع والاختراع

الكلام على الطريقة الاولى

هى مبنية على العناية بخاق الانسان واتقان صنعه وعلى خلق الاشياء المغايرة له على طريقة تناسبها وتناسب وجوده ونموه وفوائده والدليل فى هذه الطريقة مترتب على مقدمتين بسيطتين أولاهما أن خلقة الانسان جاءت على الوجه الأكمل مع ما يناسبها من خلق سائر العالم على الوجه الذي هو عليه ثانيهما أن ما هو كذلك يكون صادراً عن موجد قادر عالم أما القضية الاولى فانا نرى أن لكل عضو من اعضاء الانسان وأن له عملاً نافعاً يتوقف عليه حصول الغرض المقصود من الانسان وأن له ارتباطاً بتأدية عضو آخر عمله ألا يرى أن حدقة الابصار مكونة من أجزاء متعددة موضوعة بنظام خاص بحيث لو زال هذا الوضع لتعدد أجزاء متعددة موضوعة بنظام خاص بحيث لو زال هذا الوضع لتعدد المبصر لدى العين ووصل الى خزانة تلك الحاسة متعدداً وقد قيل ان بعض الناس بانكاترا كان يرى القمر الواحد خسة عشر قراً وكذلك

جميع ما فيها من الاعصاب الناقلة لصورة المبصَر الى الدماغ كاتحاد الجليدتين في كل من الحدقتين وصير ورتهما جليدة واحدة ولو لم يكن كذلك لشوهد الشخص المبصر شخصين كما يحصل للاحول على ما مثل بهِ متقدمو الفلاسفة وكذلك الجلد الذي يغطى بالارادة تلك الحدقة عند قصد عدم الرؤية أو قصد وقايتها من الطوارئ الضارة والهدب الذي له دخل في الوقاية المذكورة الى غير ذلك من الفوائد وبالجملة ان شرح فوائد الاعضاء ومجيئها على غاية من الاحكام والاتقان وارتباط بعضها ببعض مما يحتاج شرحه وايضاحه الى كلام طويل والمزاولون للعلوم المتعلقة بحال تكوين الانسان وما لجميع أعضائهِ من المنافع والاغراض التي تقصد منهُ وما لبعضها من الارتباط في تأدية البعض الآخر العمل المنوط به على وجه الاحكام يمرفون ذلك على وجه أدق وأكثر ولا يسمهم الا القول بان بيان ذلك يستدعي كتباً مطولة على أنه لا يزال المجهول من ذلك كشيراً وكلا بحثوا بدا لهم شئ منه لم يكرن معلوماً لهم قبل ولا تزال الابحاث تظهر ما كان خفياً ما دام النظر والتنقير على تعاقب الازمان يدلنا على ذلك المعلومات التي يقف عليهـ الباحثون في الازمان المتتالية فسبحان من لا تحيط العقول بحكم صنعه وأما خلق العالم على وجه مناسب له وللغرض المقصود منة فظاهر من خلق الشمس والقمر وغيرهما من الكواكب ونظام حركة الجميع والليل والنهار وفصول السنة الاربعة والارض وحجمها وحركتها المنتظمة انتظاماً لا يحس معة ببدء النظر الأ بكونها قارة ساكنة وصلاحها باوضاعها المخصوصة ومافيها من المعادن ووسائل الدف ومواد تغذية النبات وموافقة درجة حرارتها الى حياة

الانسان وكذلك الامطار والأنهر الجارية والينابيع والآبار وموافقة الهواء للطيور والماء للاسماك والآجام والجبال الخالية من السكان لانواع الحيوان المفترسة وبالجملة كل ما خلق في الكون اذا تأملته وجدته خلق على حال تناسبه وفي مكان كذلك ومساعداً على تكوين الانسان أو بقائه على حاله التي قصدت منه وشرح ذلك شرحاً وافياً لا يتم الا للباحث في علوم هذه الاشياء ولذا كان أكثر وقوفاً على الدليل المذكور

وأما القضية الثانية فلأن من يجد مصنوعًا على الوجه الذي قصد منه بحيث انه روعي في صناعت و ذلك الفرض حق المراعاة يحكم لأول نظرة أن صانعه قادر على ايجاده على ذلك النحو وانه عالم بكيفية صنعه واحكامه وصولاً الى الغرض المذكور وأن ذلك المصنوع لم يحصل بطبيعته كيف وقد يعتريه الفساد أو التغيير بعد ذلك من حال الى أخرى وما بالطبع لا يتخلف وأنه لم يكن كذلك من قبيل الصدفة وان قدرة موجده على هذه الحالة فوق القدر البشرية وغيرها من قدر الممكنات وأن له عامًا أوسع فان العالمين المعتنين بالابحاث لم يصلوا الى الآن الى كل أسرار ذلك وله وجود أرقى وأ كمل من الوجود البشري والمنكر لذلك مكابر ذلك وله وجود أرقى وأ كمل من الوجود البشري والمنكر لذلك مكابر

ألست تجزم اذا رأيت كرسياً موضوعاً وضعاً مخصوصاً يتمكن فيه الجالس من الوصول الى الغرض المقصود من الجلوس أن هذا الكرسى صنعه صانع لهذا الغرض وأنه قادر على ذلك عالم بكيفية صنعه الموصلة الى الفرض المقصود من الجلوس عليه واذا رأيته على غير هذا النحو حكمت بأن وجوده هكذا على سبيل الصدفة أو أن صانعه عاجز أو جاهل بصنعه

الموصل الى الغرض المقصود وهذا من الاوليات المركوزة في طباع البشر وهم الذين دعتهم الشريعة الى التصديق بما جاء فيها . وايراد الشكوك على هذا الدليل مكابرة فيما تألفه الطباع وترضاه العقول فمثل المشكك في ذلك يقرب من مثل الذين قال الله تعالى فيهم ذاماً لمكابرتهم في الحق (ولو فتحنا عليهم باباً من السماء فظلوا فيه يعرجون لقالوا انما سكرت أبصارنا بل نحن قوم مسحورون)

الكلام على الطريقة النانية

هذه الطريقة مؤسسة على قضيتين كلتاهما مغروسة في الفطر والطبائع أولاهما ان الكائنات مخترعة وثانيتهما أن كل مخترع له مخترع قدير عليم أما كون الكائنات مخترعة فلما نراه من أن أنواع الجماد والنبات تصير كائنًا حياً كما هو ظاهر في تكوين الانسان وغيره من أنواع الحيوان فان ذلك يدل على أن الحياة مخترعة في تلك الاشياء أي كانت بعد أن لم تكن وأما الثانية فظاهرة لأن ذلك لوكان لطبيعة تلك الاشياء لما تختن على نظام عنها ولوكان من قبيل الصدفة لما كانت أنواع الجماد والنبات على نظام خاص فبان من هذا أن لهذا العالم مخترعاً عالماً قديراً مريداً

وبعض الناظرين في هذا المقام الذين سلكوا الطرق الفامضة التي ليست من مقاصد الشريعة في شئ قسموا المعلوم الى واجب وهو ماكان وجوده ليس آتياً من غيره وهو الله جل شأنه والى ما ليس كذلك بان يكون وجوده من غيره ان وجد وسموه بالممكن أو بأن لا يتأتى وجوده وهو المستحيل وثانى الاقسام هو العالم وبرهنوا على وجود الاول ببراهين

كثيرة منها أنهُ ان لم يكن لهذه المكنات موجد واجب لزم الدور أو التسلسل وكلاهما باطل كما قدمناه فما أدى اليهِ باطل فثبت أن للمكن موجداً واجب الوجود وهو المطلوب وقد عامت مما أشرنا اليهِ سابقاً أن دليل ابطال التسلسل لا يخلو من شكوك وأنهُ بعيد الادراك عن الذين لم يعنوا بالبراهين وأن مطالب الشريعة شاملة لهم وللخواص الذين مارسوا صناعــة البرهان ولذا عولنا في الاستدلال على الطريقتين السالفتين وقد أرشدنا اليهما ما جاءت به الشريعة المصطفية فان كثيراً من آى القرآن الكريم تشير اليهما قال الله تعالى في الانسان منبهاً على الطريقة الأولى (أَلَمْ نَجِعُلُ لَهُ عَينين ولسانًا وشفتين وهديناه النجدين) وقال أيضاً (خلق لكم ما في الارض جميعاً – ألم نجعل الارض مهاداً والجبال أوتاداً وخلقناكم أزواجاً وجعلنا نومكم ثباتاً وجعلنا الليل لباساً وجملنا النهـــار معاشاً وبنينا فوقكم سبماً شداداً وجعلنا سراجاً وهاجاً وأنزلنا من المعصرات ماء أبجاجاً لنخرج بهِ حبًّا ونباتًا وجنات الفافا — قل هو الذي أنشأ كم وجمل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون - قل أرأيتم ان أصبيح ماؤكم غوراً فمن يأتيكم بماء معين — تبارك الذي جمل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيرا - فلينظر الانسان الى طعامهِ إنا صببنا الماء صباً ثم شققنا الارض شقاً فأنبتنا فيها حباً وعنباً وقضباً وزيتوناً ونخلاً وحداثق غَلْبًا وَفَاكُهُــة وَأُبَّأَ مَتَاعًا لَكُمْ وَلاَ نَعَامَكُمْ) وقال تعالى (والانعام خلقها لكم فيها دف ومنافع ومنها تأكلون ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون وتحمل أثقالكم الى بلد لم تكونوا بالغيه الأَّ بشق الانفس ان ربكم لرؤوف رحيم والخيل والبغال والحمير لتركبوها وذينة ويخلق ما

لا تعلمون) وقال منبهاً على الطريقة الثانية (فلينظر الانسان ممَّ خلق خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب) – أفلا ينظرون الى الابل كيف خلفت الخ - يا عيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له — انى وجهت وجهى للذي نطر السموات ولأرض جنيفًا – وقال منبهًا عليهما معًا (يا •يهــا الناس اعبدوا رَبِكُم الذي خلفُكُم والذين من قبلكُم لعلكُم تتقون الذي جعل الكم الارض فراشاً والسماء بناءً وأنزل من السماء ماء فاخرج بهِ من الثمرات رزقًا لَكُم فلا تَجِعلُوا لله أندادًا وأنتم تعلمون) فان قوله تعالى (الذي خلقكم والذين من قبلكم) تنبيه الى دليل الاختراع وما بعده ارشاد الى دليل المناية وكذلك قوله تعالى (وآية لهم الارض الميتة أحييناها وأخرجنا منها حبًّا فمنهُ يأكلون وجعلنا فيها جنَّاتٍ من نخيل وأعناب) ومثل ذلك قوله تعالى (الذين يتفكرون في خلق السموات والارض ربنـا ما خلقت هذا باطلاً سبحانك فقنا عذاب النار) فلو كان غير هاتين الطريقتين آحسن منهما مسلكا لاشار له الشارع فاما أرشد اليهما علمنا انه لا ينبغى سلوك سواهما لما قدمناه ولان الذين سلكوا غير ذلك من الحكماء والمتكامين تخبطوا في سيرهم وما وصلوا الى قصدهم لعنايتهم ببيان غوامض الاشياء البعيدة عما هو في الفِطر واعتدادهم بدحض الشكوك الواهية فوقموا في بحر لجي لم يستطيعوا الخروج منه فالأجدر بالسالك في هــذا المقام الله يطوح بنفسه فيما تنبو عنه العقول مجانباً ما أرشده اليه الشرع الشريف وعامة الكتب الساوية والله يهدى من يشاء الى طريق مستقيم أيها الأخ في الله قد وضح لك مما قلنـا وجود اله قادر مريد عليم

أن نتكام في هذا الموضوع متمسكين بحبل الله الذي لا يضيع من استمسك به وقد عزمنا بعون الله على الكالام فيه بعد انتهاء مبحث الرسل عليهم الصلاة والسلام وقد مكلم أبو الوليد حفيد بن رشد على ذلك المبحث ووفاه حقه ولكن بحثة فيه جاء ناقصاً لأنة وان أجاد القول احكاماً وترتيباً وتهذيباً في صدور أفعال الانسان وبين وجه كونه مختاراً وأبان ترتب الثواب والعقاب على الأعمال الآأنة أهمل الكلام على مسألة علم الله بتلك الافعال وبيان ان كان ذلك العلم موجباً لحصول الفعل أو لا فبق بيانة مبتوراً غير مقنع لمن طالعة من أولئك القوم وكثيراً ما أحلنا بعض المتحيرين في هذا المبحث على مطالعة ما كتبة فقرؤه وعادوا وعادت معهم الشكوك فلذا رأينا أن نذكر شيئاً من ايضاح معنى علمه جل شأنه لأن له فائدة في بيان ازالة غوامض ذلك الموضوع كي نحيل المطالع عليه عند البحث فيه بيان ازالة غوامض ذلك الموضوع كي نحيل المطالع عليه عند البحث فيه بيان ازالة تعالى

لعلك تعلم أيها الحبيب أن علم الله جل شأنه ليس كعلمنا ألست تعلم الحوادث التي تحصل في الحال ولا تعلم ما أكنه المستقبل الآ اذا جاء وحصلت فيه تلك الحوادث فاذن لا تبصر ولا تسمع ولا تشم الحادث الزماني قبل أن يصل اليك الجزء الاستقبالي من هذا الامتداد الواقع فيه ذلك الحادث ويكون حالياً بعد ان كان استقبالياً ثم تتعقله كما أسلفناه لك في الكلام على مراتب الادراك وليس هذا شأنك وحدك في ادراكك بل هو شأن كل حادث زماني يدخل تحت حيطة الزمن فلا يدرك من حوادثه الآما عمر عليه ويسمى قبل المرور حادثاً استقبالياً وعنده حالياً وبعده ماضياً وأما من ليس زمانياً فلا يدخل تحت حكم الزمن وحيطته وبعده ماضياً وأما من ليس زمانياً فلا يدخل تحت حكم الزمن وحيطته

يل يعلم كل الحوادث في أزمانها وكذلك أطوار الشي الواحد في الأزمنة المختلفة فانت تعلم التم وقت كونه ثماداً ثم تعلمه بعد ذلك نباتاً ثم بعد ذلك حباً ثم خبزاً ثم دماً ثم نطفة ثم علقة ومضغة ثم جنيناً وهكذا في جميع أطواره ولم تبصر هذه الاطوار دفعة واحدة لان كلا منها واقع في جزء من الامتداد الزماني فلا تراه الا اذا مر أمامك ذلك الجزء بخلاف العالم الذي ليس بزماني ولا داخل تحت هذا الحكم فانه يعلم ذلك الشي باطواره المختلفة مرة واحدة ولنضرب لك مثالاً في المشاهد كي نقيس عليه الغائب تقريباً لعقلك كما ضرب الشارع الامثال على هذا النحو في مواضع كثيرة من القرآن الكريم وكذلك رسوله عليه السلام في كثير من الأحاديث الشريفة تقريباً للافهام فان الناس انما يفهمون بما يألفون (۱) من الأحاديث الشريفة تقريباً للافهام فان الناس انما يفهمون بما يألفون (۱)

اذا فرضنا خیطاً یبلغ طوله نحواً من الف متر تقریباً وکان لون کل مائة متر منه غیر لون مائة متر أخرى و ددناه تلك المسافة و وضعنا شیئاً

⁽١) قال الله تعالى يا عبها الناس ضرب متل فاستمعوا له ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له وان يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقدوه منه وقال تعالى مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم وقال عليم السلام في فضل من عليم وعلم فيما رواه ابو بردة عن أبي ووسى مثل ما بعثنى الله به من الهدى والعلم كثل الغيث الكثير أصاب أرضاً فكان منها نقية قبلت الماء فأنبتت الكلا والغشب الكثير وكانت منها أجادب أمسكت الماء فنفع الله بها الناس فشر بوا وسقوا وزرعوا وأداب منها طائفة أخرى انما هي قيمان لا تمسك هاء ولا تنبت كلا فذلك مثل من فقه في دين الله و ونفعه ما بعثنى الله به ومثل من لم يرنع بذلك رأساً ولم يقبل هدى الله الذي أرسات به

ضيق الحدقة كالنملة مثلا أمام أحد طرفيه فانها لا تبصره ملونًا بلون الأ بلون المائة الأولى فاذا جر أمامها الخيط الى أن قاربتها المائة الثانية فانهما تدرك لونها وهكذا واذا أبصر انسان سليم الحدقة ذلك الخيط من عند أحد طرفيه فانهُ يدرك هـذه الالوان المختلفة دفعة واحدة فهذا الخيط الممتد شبيه بالامتداد الزماني كما أن النملة كالعالم انزماني الذي حكم عليــه هذا الامتداد الطويل فلم يبصر الأ بعضه الماون باللوب الخاص به والانسان ذو النظر العالى عن نظر النملة لم يحكم عليهِ هذا الامتداد بحصر حسه في جزء خاص منه كالخارج عن حكم الزمان وحيطته فمن هذا يضح لك أن المالم جل شأنه ألذي لا أول ولا نهاية له وهو خالق كل شئ وأنهُ لیس فی زمان (لان الزمان اما مقدار حرکه الکوکب أو أمر توهمی هو مقارنة متجدد موهوم لتجدد معلوم والله خالق الكوكب وحركته) لا تسرى عليه الاحكام الزمانية فايس عنه ربك ماض ولا مستقبل وهذا سر ١٠ سمعت في مباحث النحو الابتدائية من أن الفعل اذا أسند الى الله تجرد عن الزمان

لا إخالك الأقد عرفت أن العالم ما زال ولا يزال كما عامة ربك وأنه لم يتغير عن تلك الحال في جميع أطواره فعلى هذا الله عالم بالعبد وبجميع أطواره لانة حاضر لديه بهذه الاحوال فالله عامة نطفة وعلقة وطفلا ويافعاً وشيخاً وهرماً وهكذا وعالم بالقدرة والاختيار اللذين منحة اياها وأنة أساء استعالها أو أحسن كما بين له فعامة بذلك تابع لتلك الاحوال اذ من المقرر أن العلم تابع للمعلوم فعامة اياه على هذه الحال تابع لكونه يكون كذلك لا أن العلم هو الذي أوجب عليه ذلك الأص ومعلوم أن

العلم الصحيح يكون مطابقاً للواقع لا محالة فلا بدأن تكون أحوال العبد وأطواره على وفتى العلم لكونه عاماً حقاً لا أن العلم هو الذى اقتضى ذلك ويقرب لك هذا ما يحصل كثيراً فيما نشاهده وهو أن السيد قد يسلم مفاتيح داره لبعض خدمه ويقول ان سرقت أعاقبك بكذا وكذا ويعلم انهُ لا بد له من السرقة أو يعلم انهُ أمين غير سارق فاذا حصل منه الاول كان عامه حقاً وهذا العلم مع كونه حقاً ليس مجبراً للخادم على السرقة وغير مانع من العقوبة كما أنَّ الحال في الفرض الثاني (وهو عدم السرقة) كذلك ولوكان عامه تعالى ذلك جابراً للعبد على الفعــل أو الترك سالباً لاختباره لما ذمهُ على فعل المحرم ومدحهُ على فعل الواجب ألا ترى انهُ عزّ شأنه ذم القائلين ذلك بقوله (وقالوا لو شاء الله ما أشركنا نحن ولا أباؤنا) وكذلك ما ورد في صحيح البخاري مما معناه أن رسول الله صلى الله عليهِ وسلم جاء الى منزل على كرم الله وجهة وطرق الباب فوجده وفاطمة نائمين فقال ما منعكما أن تقوما فقال على رضى الله عنه ان أنفسنا بيد الله ان شاء أرسلها وان شاء لم يرسلها فتركهما عليهِ السلام وولى مغضّبًا يضرب بيده على فخذه ويقول لا إِلَّه اللَّا الله وكان الانسان أكثر شيَّ جدلاً

هذا وما قيل في تقسيم العلم الى قسمين أحدها انفعالى وهو حصول صورة المعلوم في الذهن وان هـذا هو التابع للمعلوم وثانيهما فعلى وهو تصور ما لم يكن موجوداً ثم ايجاده في الخارج على وفق تلك الصورة وفي هذا المعلوم تابع للعلم على عكس القسم الأول فان هذا خاص بعلم الحادث الزماني أما علم القديم واجب الوجود فليس على هذا النحو بل على حسب البيان الذي ذكرناه وانما أطلنا في هذا المقام وبيناه البيان الذي يستطاع

مع صعوبة ادراكه لدى الجمهور الذين لم يعتــادوا تصور مثله قياماً بحل الشكوك التي نوهنا بها

الوحدانية

اتفقت الطوائف كافة على وحدانية الخالق جلَّ شأنه ما عدا الثانوية فانهم خالفوا فى ذلك وقالوا انا نجد فى العالم خيراً كثيراً وشراً كثيراً وأن الواحد لا يكون خيراً ثهر يراً بالضرورة فتعيناً أن يكون للاول موجد وهو النور وللثانى موجد آخر وهو الظامة وما ذهبوا اليه مردود بأنهم ان أرادوا عا قالوه أن الواحد لا يصدر عنه خير كثير وشر كذلك قانا هو غير ممنوع بالضرورة وان أرادوا به أن الواحد لا يكون غالباً خيره على شره وشره على خيره فات ذلك هو معنى الخير والشرير سامناه وقلنا ان كل ما فى الوجود خير بهذا الاعتبار

ومنهم المانوية والديصانية والمزدكية والمزقيورية والكينوية أما المانوية فهم أصحاب مانى الحكيم الذى ظهر فى زمان سابور بن أردشير بعد ما بعث عيسى عليه السلام وقتله بهرام بن هرمز بن سابور ومن شريمتهم ابجاب أربع صلوات فى الليل والنهار وتحريم الزنا والقتل والسرقة والكذب والسحر وعبادة الأوثان وغير ذلك ويمتقدون الشرائع والأنبياء وأن أول من بعث بالحكمة والنبوة آدم عليه السلام ثم شيث ونوح وابراهيم عليهم السلام وزرادشت والمسيح صلوات الله عليه ومحمد صلى الله عليه وسلم عند متأخريهم الذين كانوا بعد بعثت عليه الصلاة والسلام ويقولون ان للخير آلها وهو الظامة وكل منهما قديم وأما

الديصانية فهم أصحاب ديصان وهو من أتباع مانى وقد خالفة فى بعض أشياء وادعى النبوة

ومعتقدهم معتقد المزدكية أصحاب مزدك الذي ظهر في زمن أنو شروان وقتله الملك المذكور وهو قدم النور والظامة على الوجه الذي اعتقده المانوية الآ ان المزدكية يقولون النور عالم حساس وانه يفعل ما يفعله بالقصد والاختيار بخلاف الظلام فانه جاهل أعمى وينعل ما ينعل بحكم الاتفاق والخبط والديصانية يخالفونهم في ذلك ويقولون ما يحدث من الشرور انما يحدث عن الظلام بطبعه لا بحكم اتفاقى واما المزقيورية وهم التابعون لمزقيو روهو رجل من فارس ادعى النبوة قبل بعثة النبي عليه السلام فقد وافقوا أولئك المذكورين في ائبات الوهيــة النور والظامة وخالفوهم في ائبات أصل جعلوه إلهاً ثالثاً وهو المُمدل الجامع بين النو ر والظامة وقالوا انهُ دون النور في المرتبة وفوق الظامة وحملهم على هذا ما رأوه في الوجود من الخير والشر وما هو بينهما فقالوا ان الموجد كما لا يكون خيراً وشريراً معاً كذلك لا يكون خيراً ومتوسطاً بين الحيّر والشرّير ولا يكون شرّيراً ومتوسطاً بين الحيّر والشرّير وأما الكينوية فقد قالوا ان الاصول ثلاثة النار والماء والارض فالنار خير بطبعها يصدر منها الخير المحض والماء ضدها فيحصل عنه الشر الخالص والارض يصدر عنها ماكان وسطاً بين الخير والشر وهو ماكان فيهِ أحد الأمرين مشوبًا بالآخر . واتخاذ بيوت للنار وتعظيمها بالعبادة ناشئ عن مذهب أواتك القوم وأما الوثنيون فقائلون بوحدة الاله وما اتخـذوه معبوداً لهم من أنواع الاوثان انما هو مثال للكواكب والعظماء من الانبياء أو الملائكة أو البشر فعدهم من المشركين نظراً لقولهم بأن تلك الاوثان تستحق العبادة فأشركوا مع الآله غيره من الاوثان في هذا الاستحقاق لا لانهم يقولون بتعدد الآلهة . وظاهر أن ما ذهب اليه الثانونية باطل بالنظرة الاولى فان الضوء والظلمة من الاعراض التي تقوم بالجسم واذا كان الجسم جائز الوجود فهن باب أولى ما افتقر في وجوده الى ذلك الجائز وهو العرض القائم به والاله جل شأنه واجب الوجود

دليلنا على أن الله واحد ما هو مركوز في الفطر والطباع من أنه لوكان اثنين لكان وجود العالم منسوبًا الى كل واحد منهما لما قدمناه من أن ذلك الواجب هو الموجد للعالم ومعلوم أن المادة الواحدة لا تقبل فعلين من نوع واحد لفاعلين واذاكان الامركذلك ففعل احدها بالمادة ما فعله الآخر لا يتأتى مع بقائها بل يكون ذلك قاضيًا بفسادها فلا يوجد شيء من العالم وهذا باطل. ألا ترى أنه اذا شكل جسم من الاجسام بشكل مر بع مثلاً يستحيل أن يشكل بهذا الشكل بعد التشكيل الاول وأنك اذا ذهبت بهِ الى ذلك أفسدت مادته فانضح لنا من هذا برهان على عدم تمدد الآله وصورته هكذا. لو تمدد الآله لفسد العالم والتالي باطل فالمقدم وهو تعدد الاله مثله واذا انتفى التعمدد فقد ثبت نقيضه وهو وحدته أما الملازمة فبينة مما قلناه وأما بطلان التالي فلما نشاهده مرن وجود العالم ولو انفردكل منهما بعمل مخالف لعمل الآخر فاما أن يتكافئا فلا يوجد شيء وهو محال وأما أن يتغلب أحدهما على الآخر فيكون هو الاجدر بالالوهية ويكون الثاني عاجزًا فلا يكون الهاً والى الشق الاول الاشارة بالآية الكريمة وهي قوله تعالى (لوكان فيهما آلهة الله الله لفسدتا) وما قلناه هو الظاهر لدى الجمهور الذين خوطبوا بالشريعة فانه يستوى في التصديق به من زاولوا البحث البرهاني ومن لم يزاولوه وهذا ما عُنينا بذكره بخلاف ما قالته الحكماء وغيرهم في الاستدلال على هذا المطلوب فانه خاص بأهل البحث والنظر لا تسهل فقاهته الألهم ولمن على شاكاتهم. ولا بأس بأن نشير اليه سالكين طريق الايجاز

قالوا لو وجد الهان لاشتركا في شئ وتمايزا في آخر لان الاثنينية تستدعى التمايز ومعلوم أن ما به الاشتراك غير ما به الاختلاف فهذان الأمران اما أن يكونا داخلين في الذات فيجئ التركيب المستلزم للامكان واما أن لا يكونا كذلك بأن كان أحدهما ذاتياً والآخر ليس كذلك أو يكونا عرضيين فمنشأ عروض أحد المختلفين غير منشأ عروض الآخر فهذان المنشآن اما أن يكونا ذاتيين أو عرضيين فان كان الشاني قلنا في شأنهما ما قلناه في العارضين لأجلهما وهكذا فاما أن يدور الأمر أو يتسلسل أو ينتهى الى تركيب في ذات كل منهما وكل ذلك باطل فا أدى اليه وهو تعدد الاله باطل واذا بطل ثبت نقيضة وهو الوحدانية وهذا

البرهان كما قلناه لا يفقهه الآمن زاول النظر على أنه يرد عليه الشكوك الواردة على برهان ابطال التسلسل كما قدمناه

قد ثبت لك مما سبق وجود الاله وأنهُ عالم قادر مريد وما عدا ذلك من صفات الكمال التي أطلقها على نفسه جلَّ شأنه في كتابهِ الكريم وصرحت بهما الاحاديث النبوية منها ما يثبت بالعقل والنقل ومنهما ما يثبت بالنقل لا غير كالسمع والبصر والكلام وانا من القائلين بأن للدليل النقلي الذي اشتمل عليه الكتاب المجيد والحديث الشريف تأثيراً في النفوس واذعانًا من القلوب وانهُ جاء موافقًا لها لما هو مركوز في الطباع البشرية فهو عام شامل يخاطب به العالم وغيره من هذه الأمة ولذا ضربنا صفحاً عن تعداد تلك الصفات واثباتها للواجب جلَّ شأنه اكتفاء بما جاء في الكتاب العزيز والسنة النبوية على صاحبهـا أفضل الصلاة والسلام وهذا بخلاف الدايل العقلي فانهُ مزلقة العقول لا يدركه الا الخاصة مع ما يرد عليهِ من الشكوك وما يعتوره من المشاغبات فان أرباب النظر أطلقوا للعقول سراحها فيما هو فوق مداركها فتخبطت في البحث وكلما جدت في الوصول الى الحق بعدت عنه يتضح ذلك أجلى اتضاح لمن نظر في كتب الفوم وشاهد ما وقعوا فيهِ من الابحاث الطويلة وما وصلوا الى شيَّ حتى انك لتجدكل دلائلهم غير خالية من الشكوك. راموا أن يصلوا بقواهم العقلية الى مطالب لا يعوق العقل عن الوصول اليها أقل شك وحملوه على غير المستطاع فاجهدوا الفكر وأطالوا النظر ولم يصلوا الىما أملوا ولو عولوا على ما جاء في الشريعة لما حاروا تلك الحيرة ولصرفوا أزمانهم في الاعمال التي تصل بهم الى طريق السعادة والله الموفق للصواب واليهِ المرجع والمآب،

الرسل عليهم السلام

اعلم هداك الله الى ادراك الصواب وعصمك من الزلل ووفقك الى التسك بشريعة حبيبه وصفيه محمد صلى الله عليه وسلم أنك اذا أجلت النظر فى أنواع الموجودات من أول المواليد الثلاثة راقياً الى ما فوقها وجدت أن أفق الجمادات مرتبة أنواعه ترتيباً غريباً بديعاً منها ما هو عريق فى أفق الجمادية ومنها ما يترقى عنه شيئاً فشيئاً الى أن يصل الى نهاية هذا الافق ويقرب مما هو فى الدرجة السفلى من النبات كا هى خاصة النبات هنه ما هو قريب من الجماد (كالحشائش التى لا بذر لها يحفظ نوعها) وكذا الحال بالنسبة لافق النبات فان بعضه يترقى عن الآخر شيئاً فشيئاً حتى يقارب أول افق الحيوان (۱) فيرى فيه بعض الآخر شيئاً فشيئاً حتى يقارب أول افق الحيوان (۱) فيرى فيه بعض

⁽١) وذلك كالنخل فانه كالحيوان في أنه اذا قطع رأسه لا ينمو وكذا شجر الفاكة فان فيه شيئاً من الاداراك الحيواني ألا يرى أنه يحفظ ثمره من الآفات بما يحيطه من الاوراق وأن جذوره تذهب الى جهة الماء لأجل الرى وإلى الجهسة التي فيها الغذاء والنماء ومثال الحيوان السافل الذي يشبه الطبقة العالية من النبات الاسفنج والمرجان فان الاول يتنفس في الماء ويتغذى بواسطة الاجزاء الممتدة من فه و يفرز الاسفنج وأن الثاني ذو معدة تحفظ الغذاء وتفرز فروعاً على شكل شجرة تتفرع منها فروع كثيرة وهذه الفروع فيها جملة من هسذا الحيوان صغيرة الجسم معداتها متصلة ببعضها بحيث ان تغذية بعضها تغذية للبعض الآخر وهسذه تفرز فروعاً في تلك الشجرة وهكذا و يسمى ذلك في التاريخ الطبيعي بالمستعمرة المرجانية وما في الاسفل يسمى هر وا ووا في الاعلى من هذه الفروع يسمى شابا والاول يموت بعد الافراز ووا ينشأ عنه وهو الشاب لا يسمى هرما ولا يموت الا بعد افرازه فروعا أخرى وهكذا . والذي يشبه الطبقة السفلي الانسانية من النوع الراقي الحيواني مثل

خصائصه كالاحساس وكذلك الحال في أفق الحيوان فان الصنف العالى منه يقارب السافل من الانسان فكل هذا يرشدك الى أن الانسان على هذا السنن فيكون فيـه نوع راق يقارب أول أفق الملائكة التي تدرك الحقائق الكلية بذاتها بدون توسط آلات الادراك والاحساس التي للانسان كما أسافناه عند الكلام على النفس الناطقة وهذا الصنف منه ما يكون انصاله بذلك الافق فطريًا من الله سبحانه وتعالى وهؤلاء هم الانبياء الذين اجتباهم الله لقيادة النوع الانسانى الى ما فيه نجاحه وفلاحه ومنه ما يكون له ذلك بوسائط يستعين بها كشغل حواسه بوسائل أخرى من النظر في الاجسام الشفافة أو بمض العظام أو السجع كي يشغل حواسه عرن ايرادها المحسوساتِ الى القوى التي تجردها عن العوارض تدريجياً حتى تعلمها النفس الناطقة أمراً كليًّا مجرداً عن تلك الموارض الجزئية وأنواع هذا الصنف هم أرباب الكهانة ولما لم يكن اتصال نفوس هؤلاء بعالم الملائكة فطريًا بل ناقصًا لما فيه من الاستمانة على الوصول اليه بالوسائط الحارجية جاء فيه الخلط والخطأ بخلاف أهل الصنف الاول ولذا ندبهم الله الارشاد

القرد فانه يشبّه بالادون من الانسان في الادراك واستنباط الحيل قال الله كتور فاورى الفرنسي الذي عنى بدراسة منح أنواع الحيوان في سنة ١٨٥٠ بحيث اذا عرض عليه منح أي نوع من أنواعه يحكم بانه منح نوع كذا منه (ان منح القرد يشبه منح الانسان غير أنه أصغر منه حجماً فهو كمنح الطفل) وهو شبيه به أيضاً من حيث انتظام جذعه الاعلى والتقاء ابهامه مع كل اصبع من أصابع يديه كما هي الحال بالنسبة الانسان لاجل سهولة المسك والقبض بالاصابع كما تقتضيه الصناعات اليدوية

واذ قد عامت ان المدرَكُ المحسوس يصل بواسطة قوى الادراك الى النفس كايًّا مجردًا عن العوارض الجزئيــة فاعلم أن أولئك الاخيار الذين تتصل نفوسهم بأفق الملائكة وتدرك العلوم الكلية الرحمانية مما يتعلق بتشريع الاحكام وتهذيب الاخلاق وبالحكم والمواعظ والاخبار الماضية والآتية التي لها ارتباط بالتشريع والتهذيب تتدرج مدركاتهم هابطة من النفوس الى قوى الادراك حتى الحواس فتابس لباس تلك القوى التي تكسوها لباس العوارض الخارجية والمدارك البشرية حثى يتأتى تبليغها الى البشر من أمته الذين ندبه الله الى القيام بهدايتهم اذ من المعلوم أنهُ لا بد من مناسبة بين المتلقِّي والمتلقَّى عنهُ كما أنه لا بد من ذلك بين المبلِّغ والمبلَّغ وهذا الاتصال الذي يتأتى بهِ الوقوف على تلك الممارف التشريعية. والكمالات البشرية هو المعبر عنهُ بالوحى وما ذكر فيهِ من أن له صلصة كصلصة الجرس أو أن الملك يتمثل له أحيانًا الخ ما هو مذكور في حديث البخاري جوابًا للحارث بن هشام الذي سأله صلى الله عليه وسلم عن الوحي هو اشارة الى تصوره بالمدارك البشرية ولباسه ثوبها واذكانُ هذا الاتصال بأفق الملائكة فيهِ شيُّ من انسلاخ الروح عن البدن وجب أَن يَكُونَ شَدِيداً على صاحبِهِ كَا يَشْيَرُ الى ذلك الحديث الشريف فانهُ ذكر فيهِ أنه كان يعانى من ثقل الوحى معاناة شديدة وأن جبينهُ ليتفصد عرقاً الى آخر ما هو معلوم ومن البينأن الصعب اذا تكرر اعتيد وأصبح أقل صعوبة مماكان قبلا وهذه حكمة نزول القرآن منجاً لا دفعة واحدة وطول المنزل في المدينة عن المنزل في مكة

ظهر من هذا أنه يجو ز أن يبعث الله من هذا النوع انسانًا يهديه

ويرشده الى طريق الرشاد . انا نشاهد فى الطيور والنحل والنمل قادة لها من أجناسها فمن الممكن أن يكون الاهر فى النوع الانسانى كذلك فيجوز أن الحى العالم يرسل من قبله من يختاره لذلك غيراً نه قد يدعى ذلك من لم يختصه الله بهذه المنحة واذن فلا نقبل قول من يدعى هذه الدعوى الا اذا قامت لدينا بينة وأمارة على صدقه فيما ادعاه فاذا تم ذلك صدقناه فيما يقوله من أمر التشريع واعتقدنا عصمته من الخطأ فيه ومن كتمانه اياه وأمانته على ما أثمنه الله عليه من تلك الاحكام الشرعية وما يتعلق بها ونفاذ ادراكه فيها كى يجلى ما غمض علينا أمره مما تدعو الى ضرورة بيانه حاجة التشريع واعتقدنا فيسه العصمة من كل أضداد ذلك والا ذهب الغرض المقصود من ارساله

أمارات صدق مدعى النبوة

هى المعجزة وذلك بأن يطلب منه ما يدل على أن الله بعثه لقيادة بنى النوع الانسانى فيأتى بشئ لا يدخل تحت القدر البشرية بحال من الاحوال ولا يتطاول واحد الى الاتيان بمثله سواء كان هذا الامر وجوديًّا أو عدميًّا بأن يقول مثلاً انى أرفع يدى ولا أحد منكم يقدر على ذلك مع سلامة أعضائهم ويتم له هذا دونهم فيكون ذلك بمنزلة قوله تعالى صدق عبدى فيما قاله عنى ويقوتى ذلك ما نجده من أولئك الكملة كاتصافهم بفاضل الاخلاق وعكوفهم على التقوى ومجانبة الهوى واعراضهم عن زخارف هذه الحياة وانصراف كل قواهم الى هداية أبناءً منهم وفرحهم عن زخارف هذه الحياة وانصراف كل قواهم الى هداية أبناءً منهم وفرحهم عن زخارف هذه الحياة وانصراف كل قواهم الى هداية أبناءً منهم وفرحهم عن زخارف هذه الحياة وانصراف كل قواهم الى هداية أبناءً منهم وفرحهم عن زخارف هذه الحياة وانصراف كل قواهم الى هداية أبناءً منهم وفرحهم عن زخارف هذه الحياة وانصراف كل قواهم الى هداية أبناءً منهم وفرحهم عن ذلك ويوصول السعادة اليهم وترحهم وحزنهم من ضده .

واحساس من يعارضهم بعدم القدرة على ذلك لما يبهره من فضاهم العالى ومعرفتهم الشاملة حتى يرى من نفسه أن جحوده لو استطاعه مكابرة وقد نقلت الينا معجزات الانبياء عليهم السلام على وجه تطمئن اليه النفوس والتشكيك في ذلك مجرد سفسطة وأوهام لا تؤثر في الاذعان بما جاء منها ولو تابعنا مطلق التشكيك وظاهر السفسطة لما وثقنا بما نعامه من المحسوسات كيف وأغلب الحرك اسعادة الانواع الحية من العالم علوم لا يخلو شيء منها غالباً من نحو تلك الشكوك

نبوة سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم

الدليل على ذلك ظهور المعجزة على يديه وأعلاها وأبعدها عن شبه القادحين القرآن الكريم وذلك لانه دعا قومه وفيهم فطاحل البلغاء على أن يأتوا بمثله وتكرر ذلك لديهم بحيث لم يجهله واحد منهم وهم أحرص الناس على عدم اتمام أمره لما في طباعهم من الثبات على القديم وعدم الميل الى المستحدث مع ما جبلت عليه العرب من الشدة في الخصومة والتمسك بالرأى قال تعالى (فأتوا بسورة من مثله) وقال ايضاً (فأتوا بحديث مثله) وقال جل شأنه (فأتوا بعشر سور مثله مفتريات) فلو أمكنهم بحديث مثله) وقال جموا عنه بل كان يقبل عليه بلغاؤهم وفصحاؤهم فيصل ذلك أو ما قاربه لما أحجموا عنه بل كان يقبل عليه بلغاؤهم وفصحاؤهم ويصل ذلك الينا

فكيف لا يعتقد الناظر أن ذلك أمر معجز على أن المنزل عليه هذا الكتاب أمى لا يقرأ ولا يكتب ولا تحول من جزيرة العرب الى غيرها وأن تنقلاته بها معلومة لا يتوهم فيها أنه مارس علماً ونشأته منذ طفوليته

الى دعواه النبوّة معلومة الاطوار والاحوال تقضى على من عرفها بان يقول ان ذلك الكتاب العزيز ليس من عنده ولا تعاليم بشرية لديه تطرّق لة الولوج الى هذا الباب صرف القوم عرف معارضته وهم هم أرباب القوة المعظمى فى اجادة التراكيب واحكامها مع حرصهم الشديد على ذلك أمر خارق لاعادة . قال قوم فى بيان اعجازه هو ما اشتمل عليه من التركيب الفريب والاسلوب العجيب المخالف لنظم العرب فى أوائل السور وخواتيمها وأواخر الآى

وقال آخرون كونه في الدرجة العالية من البلاغة التي لم يعهد مثلها في تراكيبهم وقصرت عنها درجات بلاغتهم وفسر هؤلاء البلاغة بأنها التعبير باللفظ الرائع عن المعنى المناسب للمقام الذي أورد فيه الكلام بلا زيادة ولا نقصان في البيان والدلالة على المعنى قال الوليد بن المفيرة بعد طول محاولته المعارضة وتوقع الناس منه ذلك . عرضت هذا الكلام على خطب العرب وأشعارها فلم أجده منها ولذلك كان اذا نظر فيه أي بليغ منها أيقن من نفسه باستحالة معارضته فأمسك عنها الا من كابر كمسيامة الكذاب فهذي فيما قال وهو (والزارعات زرعاً فالحاصدات حصداً فالطابخات طبخاً فالإكلات أكلاً) وقال (الفيل ما الفيل وما أدراك ما الفيل له ذنب وبيل وخرطوم طويل)

وقال آخرون وجه اعجازه أنه جاء مشتملاً على أنواع التشريع وأحكامه من تهذيب النفوس وأنواع العبادات والعقو بات وحقوق العباد سواء فى الحياة أو بعد المات بحيث ان كل حكم يعلم منه صراحة أو صمناً أو بطريق القياس على ما ذيه كما نبه فيه على ذلك وهذا الاخير استحسنه بعض الباحثين

وعالوه بأن أمارة التصديق يحسن أن تكون عامة يعترف بهاكل واحد من أمة الدعوة عربياً كان أو غير عربي وسواء كانت لديه ملكة اللغة العربية حتى يعرف أنه معجز من حيث بلاغته أو لم تكن لديه تلك الملكة وأيضاً فان المناسب لتصديق دعوى المدعى فيما يدعيه أن يأتى ببرهان من جنس دعواه فاذا ادعى شخص أنه طبيب يفعل من العلاج الطبي أو يذكر من مسائل ذلك الفن ما يدل على صدقه في هذه الدعوى ولا يأتى في انباتها بما يدل على أنه ماهر في الهندسة أو البلاغة فكذلك ما هنا. ومعلوم أن أوجه الاعجاز الاول في هذا المقام تدل على صدق دعوى الرسول عليه السلام فيما ادعاه لانه اتيان بأمر خارق العادة لم يستطع معارضوه الاتيان بمثله كما نص على ذلك أبو الوليد بن رشد بخلاف ما ذكر في مسألة الطبيب ولا مانع من أن يكون كل مما ذكر ناه سبباً للاعجاز فتعداد أسبابه لا يدل على خفائه

لا يتمنى لمنصف ألاَّ يقر لسيدنا و ولانا محمد عليه الصلاة والسلام بالرسالة اذا قرأ سيرة نشأته وسنته وما جاء به من القرآن الكريم وعرف معنى النبوّة والغرض المقصود منها

وقد يكتنى بعض الناظرين فى تصديق دعوى النبوة بأمارات أخرى ليست من طرق الاعجاز . منها أن يكون ذو الدعوى مطبوعاً على حب الخير وفعله وعلى بغض الشر ومجانبته آمراً بالصلاة والزكاة وسائر أنواع العبادات وحاثاً على فاضل الأخلاق ناهياً عن رذائلها مفطوراً على حب العبادة وكراهية اللهو وأنواع الرجس ذا نسب وحسب فى قومه كى يكون ذا شوكة وسطوة تمكنه من تبليغ ما أمر بتبليغه ومن هنا يتبين لك

كيف استدل أبو بكر وخديجة رضى الله عنهما من أحواله وأطواره على نبوته ولم يحتاجا في ذلك الى ظهور أمن معجز وكذلك هرقل فانه لما جاءه كتاب رسول الله عليه السلام يدعوه فيه الى الايمان وقد سأل عن شاهده فاحضروا له أبا سفيان ومعه أناس من قوه و وسأله عما أمرهم به فقال بالصلاة والزكاة والعفاف الى آخر الاسئلة والاجوبة كما هو مذكور في حديث الصحيحين. قال ان كان ما تقول حقاً فهو نبي وسيملك ما تحت قدمى هاتين

الكلام على الميعاد

قالت الفلاسفة ان للارواح بعد مفارقتها الابدان بقاة وثبوتاً وقد تقرر لدى افلاطون ومن تبعه أن النفس قديمة بالزمان حادثة بالذات وأنها من عالم الملائكة فهي جوهر بسيط مجرد ولمّا خلق الله العالم أبدعه على أتم نظام ولا يكون كذلك الا اذا هبطت النفوس الى ذلك العالم وتعلقت بأبدان نوع من الحيوان فكان انساناً ودبرت شئونه على أحسن حال فاستخرج ما خلق في هذا العالم الذي وجد على حال موافقة لنجاحه وفلاحه ومناسبة لكل نوع منها نفسها كما نبهنا عليه سالفاً من الخواص والفوائد المفضية الى سمادته وانتفع بها غير أن تنزلها وارتباطها بالابدان الظامية ذات الشهوات عاقها عن كالها الملككي الذي هو باستعالها القوى المدركة الجسمية الظاهرة والباطنة في الحصول على باستعالها القوى المدركة الجسمية الظاهرة والباطنة في الحصول على المعلومات والصفات الفاضلة فان ظهر لها شيء طفيف من ذلك وعاقتها المعلومات والصفات الفاضلة فان ظهر لها شيء طفيف من ذلك وعاقتها

المواثق البدنية عرب الاستكمال منه كانت بعد مفارقتها البدن في غصة وعذاب الى أن تتخلى من تلك الارجاس التي عرتها من جراء تعلقها بالبدن وعكموفها على لذاته حتى يتجبلي لها بعد ذلك ما هو كمالها ومعشوقها وكانت في ألم من عدمه وان ظهر لهاكل ذلك بمظهر غير حق بأن كانت كل ممارفها من قبيل الجهل المركب كان تألمها بعد مفارقتها البدن أبدياً لشمورها ببعد معشوقها وغلبت الارجاس البدنية عليها غلبة أيئستها عن الطمع في خلوها منها ووصولها الى ما هو كالها فهي في هذه الحالة بمنزلة الكافر المخلد في النار عندنا كما أنها في الحال الأولى لدينا بمنزلة المسلم العاصي الذي لا يخلد في النار وأما اذا كانت عالمة نقية من الارجاس البهيمية فانها تكون بعد مفارقتها البدن منعمة بكمالاتها ومعشوقها الذى حصلت عليه فهي في هذه الحال لدينا بمنزلة المؤمن المتقي الذي يكون له فى الآخرة النميم المقيم وانما شعرت بذلك بعد مفارقتهــا البدن لان نمو القوتين المختصتين بالجسم لديها حال الحياة (وهما القوة الغضبية والشهوية) ستر عنها ذلك وجعل للذات الجسمية المقام الاول وأغفل اللذات الروحية وذلك بخلاف حال التجرد عن البدن فأنها تدرك اللذة الحقيقية ادراكاً واضحاً لا لبس فيه لعدم مزاحمة القوتين المذكورتين لهما

كل هذا اذالم تكن النفس نازلة الى أفق الحيوان بميدة الادراك والاً كانت بعد مفارقتها البدن لا تشعر بألم هذا النقص والبعد عن كالها وقد تقدمت الاشارة لذلك في الكلام على النفس وهؤلاء بمنزلة غير المكلام على النفس وهؤلاء بمنزلة غير المكلام على النفس عندنا اذ من المعلوم أن كال كل شيء انما يكون بتمام خواص جنسه فيه واحراز بعض خواص ما فوقه فالنبات الذي استكمل الخواص

النباتية وأحرز شيئاً من خواص الحيوان كالنخل أكل في جنس النبات من الحشائش التي لا بذر لهما يحفظ نوعها فان في الاول زيادة عن الخواص المشتركة بين أنواع النبات الذكر والانثى كالحيوان وكذلك التلقييج والاثمار في مواعيد مخصوصة والفناء بقطع الرأس. وكذلك القردة أكمل في الحيوانية من غيرها لما فيها من بمض خصائص الانسان كانتظام الجزء الأعلى والمشابهـة في الميخ والتقاء الابهام مع كل اصبع. وكذلك الانبياء والحكماء أفضل وأكل في الانسانية من غيرهم لاحرازهم بعض خصائص عالم المجردات من حيث جنوحهم الى اللذات الروحيــة واتصافهم بالفاضل من الصفات ونفوذ مداركهم الى المعلومات الكليمة بخلاف السافل من الطبقة الانسانية فان أغلب صفاته حيوانية كالبأه والبلداء فأن أولئك يكونون أحط طبقات الانسان فاذا تجردت نفوسهم عن أبدانهم بالموت بقيت منحطة عن أفق الملائكة ومعلوم أن وصولها الى أفقها لايكونالآ بالنخلي عما لحقها من تلك الادران والتحلي بالصفات الملكية هذا ولم يبينوا لنا مقدا العلم الذي اذا حصل للنفس كانت سعيدة بعد مفارقتها البدن وقد نقل عن الشييخ الرئيس أنه قال أما قدر العلم الذي تحصل به السمادة الاخروية فليس يمكنني أن أنص عليــه الاّ بالتقريب وأظن أن ذلك يكون بتصور الانسان المبادئ المفارقة (عالم المجردات وهو الله جل شأنه والمقول والنفوس) تصوراً حقيقياً ويصدق بها تصديقاً برهانياً ويعرف عال الحركات الكلية (يعني بها الحركات الفلكية وأسيابها)

ويتقرر عنده هيئة كل ونسبة أجزاء بعضها الى بعض والنظام الآخذ

من المبدأ الاول الى أقصى الموجودات الواقعة فى ترتيب (يعنى بذلك ترتيب الموجودات الذي قالته الفلاسفة فى العقول والنفوس الى العقال العاشر الذى يقولون انه هو الواسطة فى افاضة أنواع الوجود على المادة بواسطة الحركات الفلكية وما يحدث فيها من طبائع الحرارة والبرودة وغيرها والى فلك القمر الذى هو آخر الافلاك التسعة كما هو معروف) وأن يتصور العناية (التي قدمنا الكلام عليها فى برهان الوحدانية) ويعلم أي الوجود وجود الفاعل الاول (تبارك وتعالى) وحقيقة أحديته وأنه لا تكثر فيها وكلما زادت علومه عن ذلك ونما استبصاره زادت سعادته كما هو شأن المؤمنين المتقين لدينا فان بعضهم أعظم منزلة فى النعيم المقيم من غيره لأن ذلك النعيم على نسبة الايمان والتقوى

الميعاد الجثمانى

الفلاسفة – دليلنا عليه ما نقل عن الشارع في غير ما آية وحديث واذ كان هذا المطلب غير عقلي بمعنى أن العقل ليس له طريق الى اثباته أو نفيه فلا يكون اثباته الا بالدليل النقلي وقد علمت مما تقدم أن الانبياء عليهم الصلاة والسلام معصومون عن الخطأ في كل ما يتعلق بالتشريع فقولهم في هذا دليل واضح على ما هو الحق فيه ولا ريب في أن أم البعث من أخص الامور وأعلقها بالشرع الشريف لأن ما جاء من الترغيب في الاعمال والترهيب منها بما ذكر من النعيم والعقاب في دار الجزاء التي نصير اليها بعد الحياة الثانية يكون غير حق اذا لم تكن حياة الجزاء التي نصير اليها بعد الحياة الثانية يكون غير حق اذا لم تكن حياة الجزاء التي نصير اليها بعد الحياة الثانية يكون غير حق اذا لم تكن حياة

رجزاء بعد هذه الحياة ومعلوم أن اعادة الحياة بعد ذهابها وقيام الاجسام لتى تفرقت أجزاؤها أو عدمت أمر ممكن وأن ايجاد الانسان أول مرة صعب في اعتبارنا من اعادته قال تعالى (وهو الذي بدأ الخلق شم يعيده رهو أهون عليه) فان أجزاء النطفة من أغذية مختلفة مكونة من أشياء كذلك متباعدة بل قد يكون أحدها من بقعة والآخر من أُخرى ربما كانت بعيدة عنها بعداً شاسعاً ومعلوم أن الانسان حين ولادته هو بعينه حين شبوبيّته وحيرن شيخوخته وهرمه ومرضه وصحته ونموه وذبوله واخنلاف لونه فعلى هذا يكون المعاد هو الاجزاء الاصلية التي يتغير الشخص بتغيرها وهي الباقية معه من حين ولادته الى موته دون التي يعتريها الفقد ودون الاعراض. ويقرب من ذلك ما قاله الامام محبي الدين ابن المربى في بيان مقام الخلود في الدار الآخرة وهو أن هذا الجسم لا يحتمل البقاء الابدى لأنه مبنى على الفقــد والتعويض فالذي يبعث ويخلد هو الجسم الجوهري الباقي مع الانسان منذ بداية خلقته وهو الذي لا يعتريه التغيير لاهذا الجسم المبنى على الذهاب والاستعاضة

واعلم أن الأقوال في الميعاد مختلفة فقوم قالوا بالميعاد الجثماني لا غير وهم أكثر المتكلمين النافين للنفس الناطقة وآخرون قالوا بالروحي فقط وهم الفلاسفة الالهيين وقوم قالوا بهما معاً وهم كثير من المحققين كالغزالي والراغب وأبي زيد الدبوسي من قدماء المعتزلة وجمهور مرز متأخري الامامية وكثير من الصوفيه فانهم قالوا ان الانسان في الحقيقه هو النفس الناطقه وهي مناط التكليف فهي المطيعة والعاصية والمثابة والمعاقبة والبدن بجرى منها مجرى الآلة وهي باقية بعد فساده فاذا أراد الله حشر الخلائق

جمل لكل بدن نفساً تدبره وتتصرف فيه كما هو الشأن في الحياة الدنيا ومنهم من نفاهما وهذا قول الفلاسفة الطبعيين ومنهم من توقف وهذا منقول عن جالينوس فانه قال لم يتبين لى أن النفس مزاج يمدم عند الموت فتستحيل اعادتها أو جوهر باق بعد فساد البنية فتمكن اعادته

نعيم الجنة وعذاب النار

يعلم مما قدمناه أن نعيم الجنة وعذاب النار وما يتعلق بهما من ذكر الأنواع وكيفياتها أمر لا يصل البرهان العقلي الى اثباته أو نفيه ولذلك لم تكن طريقة لاثباتهما الاما جاء من الدلائل النقلية عن صاحب الشريعة المطهرة فيجب علينا ما دمنا مةرين لرسولنا عليه السلام بالنبوة المستلزم تصديقنا اياه في كل ما جاء به من التشريع وما يتعلق به أن نصدق بحصول ذلك النعيم والعذاب والجنة والنار الى آخر ما جاءت به الشريعة من هذه الاشياء الأخروية ونعتقدها كما جاءت بدون تأويل ما دام ذلك أمراً جائزاً لا يحيله العقل وقال قوم من الذين في قلوبهم دخل من التصديق بالميعاد الجثماني ان ما ذكر من النعيم في المأكل والمشرب والسكني والحور العين رمز الى لذات (۱) أخروية نفسية كمالية ليست كاللذات البدنية وعبر عن

⁽١) فعبر بالدة الرؤية مثلاً عن لذة انكشاف الحقائق للنفس ألا ترى أن الذين ينكرون الميعاد الجثماني كالفلاسفة يقولون السلامل العامل الواضح بالعلة يوجب العلم بالمعلول لانه من أطوارها وكل ما في الوجود معلول له جل شأنه وعبر بقصور الجنة وملابسها ومآكلها عن الوقاية من الادران الشهوية التي كانت تلحقها حال تعلفها بالبدن و بالاستهتاع الذي من شأنه حفظ النوع و بقاؤه عن لذة البقاء الكامل وهكذ!

كل جهة من تلك اللذات الروحية بما يشابهها من اللذات البدنية وأن سبب ذلك التغيير اختلاف مظاهر الوحى فيظهر في بعضه بأنها لذّات روحية كما ورد في غير شريعتنا ويظهر في فظهر آخر لابساً لباس المدركات الحسية كما ورد في شريعتنا لفوة المظهر فيها وهؤلاء هم القائلون بالميعاد الروحي وقد عامت من غير موضع من المواضع التي ذكرناها أنه لا يؤول في الشريعة ما جاء موافقاً لفطر أبناء الأمة وأفهامها فانها عامة للبرهاني وغيره فلا نذهب بظواهرها مذاهب الغموض وما يعسر فهمه على الجمهور على أن بقاءها على ظاهرها يجعل لها تأثيراً خاصاً في النفوس يحملها على الرغبة أو الرهبة وهذا هو الذي قصده الشارع بآيات الترغيب والنرهيب وأحاد يثهما أو الرهبة وهذا هو الذي قصده الشارع بآيات الترغيب والنرهيب وأحاد يثهما

الروءية

قبل أن نخوض في هذا المقام نقول انه لا يسع مسلم انكارها لورودها في القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة فجاحدها مكذب لها ولا ايمان مع عدم تصديق الله ورسوله قال الشيخ أبو الحسن الأشعرى وأتباعه انها جائزة وحاصلة في الآخرة المؤمنين لقوله تعالى (وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة)

وروی جزیر بن عبدالله البجلی قال کنا جلوساً عند رسول الله صلی الله علیه وسلم فرأی القمر لیلة البدر فقال انکم ترون ربکم کما ترون هذا القمر لا تضامون فی رؤیته . واستدلوا علی امکانها أیضاً بدلیل نقلی وهو قوله تمالی حکایة عن موسی علیه السلام (رب أرنی أنظر الیك قال ان ترانی ولکن انظر الی الجلیل فان استقر مکانه فسوف ترانی فلما تجلی ر به ترانی ولکن انظر الی الجلیل فان استقر مکانه فسوف ترانی فلما تجلی ر به

للجبل جعله دكاً وخرَّ موسى صعقا) ووجه الاستدلال أن موسى صلوات الله عليه عالم بجميع ما يمتنع ويجوز ويجب لله تعالى كيف وهذا لا يجهله أُقل المؤمنين عاماً فكيف بنبي الله وكليمه ولا يداجى قومه في شي من ذلك ألا يرى ما ورد في الكتاب الكريم وهو قوله تعالى (وقالوا يا موسى اجعل لنـا المَّا كما لهم آلهة قال انكم قوم تجهلون) وأنه علق الرؤيا على استقرار الجبل وهو أمر ممكن في ذاته والمعلق على الممكن ممكن وقد ردّ منكرو الرؤية مرن المعتزلة هذا الدليل بأن المراد بأرنى أعلمني عاماً واضِّماً وعلى هــذا يكون معنى انظر في الآية الاعلام الواضيح ومعلوم أنه لا يتعدى بالى فردهم ما قاله الأشاعرة بعيد وردوه ثانيًا بأن هذا السؤال حصل منه عليه السلام لافحام قومه والاضرار بهم فانهم طلبوا منه أن يريهم الله جهرة ذلما ألحوا عليه في ذلك قصد اعناته كان منه ما كان وتدَّ أُدَكُ الجبل وصعق سبعون من – عليتهم ودفع ذلك الأشاعرة بأنه لا يوافقهم في الممتنع ألا يرى انه ردّ عليهم ولم يجبهم اذ قالوا له اجعل لنا الها الخ وبأن الاستقرار المعلق عليه تمكن كما تقدم وقد أطال مثبتوها من الأشاءرة ونافوها من المعتزلة القول في ذلك وقد أكتفينا بذكر طرف منه استدلوا عليها أيضاً بالدليل العقلي وحاصله أنا نرى الأعراض من الالوان والابعاد والجواهر كالجسوم ذات الابعاد متى كانت موجودة ولا نراها اذا كانت ممدومة فلا بدأن يكون لتلك الرؤية سبب وهذا السبب لابدأن يكون مشتركاً بين المرئيات وهي الجواهر والاعراض على ما قدمنا وهي مشتركة في الوجود والحدوث ولا يصم ان يكون الثاني علة لأنه وجود بعد عدم والعدم لا يصلح أن يكون هو أو جزؤه سبباً لأمر وجودي فتعين أن يكون السبب الوجود وهو مشترك بين الآله والعالم فرؤيته جلَّ شأنه ممكنة وهو المطلوب

وقد رد المانعون هذا الدليل بردود كثيرة أولهــا أن المرئى أصالة هو الاعراض وثانيها بعدم لزوم أتحاد العلة فيهما وثالثها بجواز أن تكون العلة فيهما هي الامكان وهي منتفية بالنسبة لله تعالى ورابعها أنه يجوز على هذا أن نبصر الطعوم والروائح والالفاظ وغيرها من الاعراض التي لا نبصرها كالحرارة والبرودة مثلاً وقــد التزم الاشعري وأصحابه ذلك وقالوا لا مانع منه غير أن الله تعالى لم يجر العادة بابصارها ولو أجراهـــا لابصرناها وقد شدد الممتزلة النكير على ذلك وقالوا ان مثل ذلك خارج عن دائرة التعقل والبحث وقالت المجسمة والكرامية بجواز رؤيته تعالى لكونه جسماً وله جهة لديهم فوافقا الأشاعرة في الرؤية وخالفاها في كيفيتها فهما يقولان برؤية بصرية كالرؤية التي لنا في هذه الحياة الدنيا بشروطها بخلافها عند الأشاعرة فانها تكون بخلق الله تمالى ذلك بدون مواجهة ولا مقابلة وبلا ضوء وتحيز المرثى الى غير ذلك من الشروط (والكرامية طائفة اتبعت محمد بن كرام الذي أظهر مذهبه زمان ولاية محمد بن عبد الله بن طاهر وتبعه مرن أهل سواد نيسابور شرذمة من القرويين) قال ان المعبود جـم له حــد ونهاية من تحته ومن الجهة التي يلاقى بهاعرشه وزعم أن ما ليس بجسم ولا له جهة معدوم وزعم أنه مماس لمرشه وأنه مكان له وقالوا انه محل للحوادث وان أقواله وارادته وادراكاته للم. أيات وللمسموعات أعراض حادثة فيه وهو محل لتلك الحوادث وقـــد مال الوليد بن رشد في كلامه على هذا المبحث الى ابقاء الرؤية على حقيقتها

وقال لا ضرر في اثبات الجسمية والجهة لله تعالى فانه أطلق على نفسه ما يقتضى ذلك اذ قال (يد الله فوق أيديهم) ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام – وفي الحديث ما معناه قلب المؤمن بين اصبعين من أصابع الرحمن – وقال ايضاً (الله نور السموات والارض – كل شي هالك الا وجهه)

قالت المعتزلة الرؤية غير وافعة ولا جائزة واستدلوا على دعواهم بالمنقول والمعقول أما الاول فقوله تعالى (لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار) فقد تمدح بأن الابصار لا تدركه والصفات التي عدمها مدح يكون وجودها نقصاً يجب تنزيه الله عنه ومعلوم أن الادراك المضاف للبصر انما هو الابصار المعروف ودحض الاشاعرة ذلك بأن معنى الادراك البصرى الرؤية المحيطة بجوانب المرئى لان معنى الادراك النيل والوصول يقال أدركت الثمرة اذا وصلت الى حــد النضج وأدرك الفلام بلغ شم نقل الى الرؤية على الوجه الذى قلناه ولا يلزم من نفي الرؤية على هــذا الوجه نني الرؤية المطلقة فان رفع الخاص لا يستلزم رفع المام على أنا نقول في دحص هذا الاستدلال أيضاً ان لا سلب دخل على الموجبة الكلية نتكون سالبة جزئية ونحن قائاون بذلك فان الكفار لا يرونه جل شأنه يوم القيامة وأيضاً فان الآية تدل على أن الابصار لا تراه وهذا لا يستفاد منــه أن المبصرين لا يرونه لجواز أن يكون ما في الآية نفيًا للرؤية بالجارحة على شروطها الآتية - ولأنه تمالى ما ذكر سؤال الرؤية في كتابه الأ استعظمه قال نعالى (واذ قاتم يا موسى ان نؤمن لك حتى نرى الله جهرة فأخذتكم الساعقة وأتم تنظرون) ولوكانت مكنة الما عاقبهم عليها في الحال لانهم طلبوا معجزة ثانية قال تعالى (وقال الذين لا يرجون لفاءنا لولا أنزل علينا الملائكة أو نرى ربنا لقد استكبروا في أنفسهم وعتوا عتواً كبيراً) ولو كانت جائزة لما كان طالبها عاتياً – وقال ايضاً (يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتاباً من السماء فقد سألوا موسى أكبر من ذلك فقالوا أرنا الله جررة فأخذتهم الصاعقة بظامهم) فعد هذا ظاماً وآخذهم عليه في الحال ولو كان ممكناً لكان طلباً للزيادة من المعجزات وهذا لا يقتضى وصفهم بالظلم واهلاكهم

وأجاب الأشاعرة عن هـذين بأن ذلك لتمنتهم ومكابرتهم ولذا استعظم انزال الملائكة في الآية الأولى واستكبر انزال الكتاب من السماء في الثانية مع امكانهما

وأما الثانى فهو أنه لو جازت رؤيته تعالى لرأيناه الآن والتالى باطل فالمقدم مثله بيان الملازمة انها لوكانت جائزة لكان ذلك الجواز تابتاً لها في كل حال لأن جوازها اما لذاته أو لصفة لازمة لها فلا يتصور انفكاكها عنه ما دامت شروط الرؤية متوفرة فلو جازت في الآخرة جازت الآن كذلك أما بطلان النالى فظاهر والالجاز أن يكون بحضرتنا جبال وآكام ولا نشاهدها وذلك باطل بداهة واذا بطل النالى بطل المقدم وهو جواز الرؤية فثبت استحالتها. وشروط الرؤية سلامة الحاسة والتفاتها (بألا تكون في حال النوم أو الففلة) والتوجه الى المرئى ومقابلته وعدم غاية المطافة بأن يكون كشيفاً ذا لون في الجلة وعدم غاية المسبد (وهذا يختلف بالنسبة لقوة الباصرة وضعفها) وعدم غاية القرب غاية البعد (وهذا يختلف بالنسبة لقوة الباصرة وضعفها) وعدم غاية القرب فال المبصر اذا التصتى بسطح البصر بطل ابصاره بالكلية وعدم الحجاب

الحائل وهو الجسم الملون المتوسط بينهما وأن يكون المبصر مضيئاً بذاته أو غيره ولا يعقل في رؤية الله تمالى من هذه الشرائط سوى سلامة الحاسة والتفاتها ومعلوم أن غالب هذه الشروط واجبة الانتفاء بالنسبة له تعالى واذا انتنى الشرط انتنى الشروط وهو رؤيته جل شأنه

وقد دحض الأشاعرة ذلك بأن الأمور العادية جائزة مع عدم وقوعها فالقول بعدم الرؤية مع توفر الشروط التي قلتموها وأن ذلك يقتضى أن لدينا جبالاً ولا نراها أمر مخالف للعادة لم يقع وان كان جائزاً وبأن الشروط التي ذكر تموها انما هي شروط في الرؤية بالحدقة ونحن نقول ان المراد من الرؤية التي قلنا انها جائزة وواقعة انكشاف نسبته الى ذاته تعالى كنسبة الانكشاف المسمى بالابصار الى سائر المبصرات على وفق المكشوف من كل وجه

قد أطلنا الكلام في الرؤية وحملنا الناظر في كتابنا هذا على اطالة البحث بما قلناه وولجنا به المسالك الوعرة على خلاف ماعودناه وقلناه من وضوح الأدلة الشرعية مراعاة للجمهور وقلنا بتفضيل هذا المسلك على سواه ولكن ملنا عرف ذلك في مقالنا هذا بعض الميل كي يكون المطلع على بصيرة من أدلة كل فريق وغاية ما ترمى اليه فاذا توخينا من خلال ذلك منهجاً واضحاً يناسب الجمهور سلوكه كنا سالكين المسلك الذي عولنا عليه ومنبهين القارئ الى أن ذلك هو الحق الذي ترمى اليه الانظار غاية ما في الباب أنه خفي في ثنايا أدلة القوم وشكوكها واليك الحق الواضح في هذا المقام

تطلق الرؤية على معنيين أحدهما البصرية ولاشبهة في أنها لا تكون

الاً بشروطها التى قدمناها وثانيهما العلم الواضح والانكشاف الجلى وهذا مخالف اللبول فى اللوازم وان كان مماثلاً له فى الانكشاف والوضوح ولا يخالف الاول يشترط فيه شى من الشروط السالفة فى الرؤية البصرية ولا يخالف الاول فى الوضوح وان خالفه بتأثر الحدقة فيه دون الثاني فان من يبصر الشمس شم يغمض عينيه يكون عالمها ومن تأثر حدقته برؤيتها يتخيل أنها لديه بخلاف من علمها بعد رؤيتها عاماً واضحاً. وكذلك اذا تقضى نظر شخص شيئاً أخضر ثم نظر ذا لون آخر فانه يتخيل فيه لون الخضرة وكذا اذا أمعن شخص نظره فى البياض الشاهق أو الضوء ثم نظر الى ما سواهما فانه لا يبصره بادئ بدء حق الابصار لما يبدو له من الظلام

ويؤخذ من أدلة القوم والشكوك الواردة عليها أنهم متفقون على استحالة الروية بمعنى الابصار بالحدقة على الحال المعروفة لنا بالنسبة لله تمالى كما أنهم متفقون على جوازها بالنسبة للمعنى الثانى فلم يبق مبحث الروية الا مبحثاً لفظياً وهو (أتطلق على العلم الواضح أو لا) والصحيح الاطلاق قال تعالى (وتوكل على الحى الذي يراك حين تقوم وتقلبك في الساجدين) فان الروية المنسوبة اليه تعالى لا نكون الا عاماً واضحاً وقال تعالى ما كذب الفؤاد ما رأى . وقال أيضاً وكذلك نورى ابراهيم ملكوت تعلى ما كذب الفؤاد ما رأى . وقال أيضاً وكذلك نورى ابراهيم ملكوت السموات والأرض وليكون من الموقنين وهذا في مقام الامتنان على ابرهيم على المراد منه الاعلام لا الرؤية البصرية فانها لفيره وضدها يسمى عمى أيضاً كما قال تعالى فيها (فانها لا تعمى ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلا)

قال صاحب الأسفار في معنى قوله عليه الصلاة والسلام – رب أرنى الأشياء كما هي — ان المراد بالروئية العلم الشهودي ونقل أيضاً أن حبرًا من اليهود سأل عليًّا كرم الله وجهه (هل رأيت ربك حين عبدته) فقال له ويلك ماكنت أعبد رباً لم أره فقال فكيف رأيته أوكيف الرؤية فقال ويلك لا تدركه العيون في مشاهدة الأبصار ولكرن رأته الفلوب بحقائق الايمان . واعلم أن النفوس الانسانية لا تصل الى ادراك الحقائق التي لاتحس ادراكاً جليًّا ما دامت متعلقة بالأبدان فانها لا تصفو الصفاء المَدَكي الكامل ولذا لا بد من تنقيتها ثما فيها من الأدران البشرية حتى تتمحص وتتخلص منهـا والى هذا الاشارة بقوله تعالى وان منكم الا واردهاكان على ربك حتماً مقضيا غيرأن مدة ذلك تختلف باختلاف تلك الأدران قلة وكثرة وبعد الخلو منها تكون ذا صفاء مَلَكي تام فتتجلي لها معرفة ربها السابقة تجليًّا واضحاً لا خفاء فيه كما هي متجليـة لعالم الملائكة. وهذا ما يقصد بالروئية كما نص عليه الغزالي في كتاب الأحياء

وضع لك من هـذا كله ألاَّ غرابة ولا عجب فى تجويز الأشاعرة روئية أعمى الصين بقة الأندلس وأن جميع ما ذكر من الأدلة يتمشى على هذا الذى حققناه أرشدنا الله واياك الى الصواب

القضاء والقدر والأفعال الانسانية

اذا نظرت أيها المطالع الى الانسان وأفعاله وجدت أنه لا يصدر عنه فعل من الأفعال الا اذا توفرت الأمور الآتية وهي سلامة أعضائه بأن تكون على نظام خاص ينشأ عنه الفعل وأن يتصور حصول أمر يبتغيه

من الفعل المذكور وأن تكون الأشياء الموصلة اليه ،وجودة على النظام الذى يؤدى اليه وأن ترتفع الموانع والعوائق التي تحول دون ذلك الفعل مثلاً اذا أردت زراعة شئ من أنواع المزر وعات فلا بدأن يكون في ذالك ما يحكَّنك من الذهاب الى الارض والبذر وتعهده من القوة وسلامة الاعضاء التي يتوقف عليها ذلك حتى ينبت وينمو ولا بدأيضاً أن تتصور حصول الفائدة التي تترتب على هذا الزرع وأن تكون الآلات الموصلة له موجودة (كالمحراث أو ما يقوم مقامـه) على حالة تؤدى الى الوصول لوضع الحبـة الوضع الذي تنمو به دون سواه وأن يستى ذلك النبات بماء البئرأو النهرأو المطر الذي ليس من صنعك ولا فعلك وأن تكون الحالة من الحرارة أو البرودة أو الاعتدال الحاصلات من حركة الشمس مما يساعد على هذا النمو ولا يناقضه والآ يموقك عائق عن ذلك لا قبل لك بدفعه ومثل ما قيل في الزرع يقال في غيره مر أنواع الأفعال على ما قدمناه فيما يتوقف عليه أي عمل من الأعمال

اذا تأملت في كل ذلك وجدت أن عمل الانسان متوقف على هذه الاشياء وهي على نظام خاص خارج عن قدرته واختياره وأن ارادته وشوقه الى العمل انما هي ناشئة عن تصوره حصول غاية ذلك العمل وفائدته وهذا التصور ليس اختيارياً له في الحقيقة لانه انفعال ناشيء عن الاشياء الحارجية فان ما يعلم من الدلائل الحسية على فوائد الزرع تنفعل منه النفس بتصديقها بترتب ذلك عليه فتميل الى عمله وتبعث الجسم اليه فاذا كان نظام أعضاء الانسان الداخلي موافقاً لمزاولته موافقة تؤدى الى الغرض المقصود وكذلك نظام الاشياء الخارجية التي هي بمنزلة الآلات الموصلة المقصود وكذلك نظام الاشياء الخارجية التي هي بمنزلة الآلات الموصلة

اليه وارتفعت العوائق والموانع حصل العمل المذكور وهذا النظام السارى في الكائنات من داخل الانسان الى بقية أفراد العالم هو القضاء والقدر على ما قاله بغضهم وأنت اذا دققت البحث وجدت أن وضع الحبة في الارض لا يوجب تأثرها الآبا الحرارة التي وضعها الله في عنصر تلك الارض بواسطة حركة الشمس وكذلك الرطوبة التي لحقتها من الماء وأن افاضة السنبلة انما هي ناشئة من غير ذلك وهو الخالق جل وعلا ألا ترى أن ماء الرجل لا يكسب من ماء الطمث الآحرارة لا غير وأن خلقة الجنين ونفسه قد أفاضهما الله سبحانه وتعالى وقد خفي على كثير مجمز زاولوا العلوم المتعلقة بذلك هذا السر الالهي فظنوا أن مفيض الخلقة والحياة هو الحرارة المخصوصة فوضعوا ذلك الكائن في حرارة لا تختلف عن تلك الحرارة وحاطوه بما يمنع عنه الآفات الطارئة فما وصلوا الى وجود انسان كا خلق الله جلت قدرته وعظمت حكمته

لعلك عامت من هذا أن الانسان له دخل في ايجاد أفعاله (ويستحق به الثواب أو العقاب) وأن النظام الداخلي والخارجي وارتفاع العوائق والموانع له دخل أيضاً وأن الكل أبدعه الله على هذا النظام الذي ينشأ عنه الفعل بخلق الله تعالى كما علمت من الكلام على علمه جل شأنه أنه ليس بموجب لذلك بل انه علم «بهذا النظام وما يترتب عليه وهذا هو مفاتيح الغيب اذ العلم بوجود الشي أو عدم وجوده غيب والعالم بالاسباب ونظامها وما يترتب عليه عالم بالوجود أو عدمه والاسباب التي قلناها هي موجدة لله ولها تلك الخواص باذنه وارادته والقول بتجرد الاسباب عن موجدة لله ولها تلك الخواص باذنه وارادته والقول بتجرد الاسباب عن مسبباتها والملزومات عن لوازمها يؤدي الى الانحراف عن باب اثبات

الصانع فانا انما استدللنا على موجد للعالم غير مشاهد بما نشاهده من أن كل مصنوع له صانع لا محالة فاذا قلنا بجواز انفكاك المسبب عن السبب وعطلنا ذلك في المشاهد فكيف نقيس عليه الغائب فلابد لنا من القول بأن خصائص الشئ لازمة له وأن هذا سنة الله في خايقته وأنه خالق لذلك فهو باذنه وارادته ولا ضرر فيه فاذا تم لنا هذا القياس وثبت لنا وجود الصانع جل شأنه ونظرنا في الاعمال والافعال وجدنا انه هو الموجد للجواهر وأن ذلك النظام الداخلي والخارجي انما هو وسيلة للوجود الذي يفيضه الحق جل وعلا

لاريب أن قد وضح لك من هذا كله أن الفعل يصح أن ينسب للعبد وأن انابته على الحسَن منه وعقو بته على القبيح لا تشكيك فيهما – ولما كان هـ ذا المقام دقيقاً وقع فيه الخلف بين العلماء فقالت المعتزلة ان العبد يخلق أفعال نفسه الاختيارية بما أعطاه الله من سلامة الاعضاء والقدرة على ايجاده ما دام يدخل تحت قدرته واختياره ولا ضرر في ذلك فانه تعالى خالق للعبد وقدرته وعقله وانما الممتنع بالاجماع أن يكمون خالق مع الله وما قلناة ليس من هذا القبيل فان الفعل مخلوق لله لأنه خالق لمن أوجده وقالت الجبرية ان المبدكالريشة المعلقة في الهواء فتتحرك جبراً عنها فكذلك الأفعالصادرة عن الله جل شأنه ولا دخل للعبد في ايجادها مطلقاً وعلى هذا يشكل أمر الثواب والعقاب وقد توسط الأشاعرة في ذلك فقالوا ان الموجد هو الله لا غير وان للعبد قدرة واختيارًا مقارنين للفعل بهما يكون العبد ذا كسب وليس لهما تأثير في الفعل مطلقاً والفرق بين هذه الحالة وحالة الجبرية كالفرق بن من له اختيار في تحريك يده

ومن لا اختيار له كما في حركتها ارتعاشاً. ورد هذا بعض المحققين بأن الحركتين متساويتين ما دامتا حاصلتين من غير الشخص فكيف يكون كاسباً باحداهما دون الاخرى وما حمل القوم على هذا الخلاف سوى ما أشكل عليهم من التعارض ببن أفراد الادلة السمعية وكذلك بين أفراد الادلة العقلية

أما التعارض بين أفراد الأولى فظاهر مما ورد فى القرآن الكريم والحديث الشريف فمنها ما يفيد أن الأفعال انما هي بقدر الله وقضائه وأن ليس للعبد دخلاً في ايجادهـا وذلك كـقوله تعالى (اناكل شي خلقناه بقدر) وقوله (والله خلفكم وما تعملون – خالق كل شيء – وقوله – ختم الله على قاوبهم - مأ أصاب من مصيبة في الارض ولا في أنفسكم الأَّ فَى كَتَابِ مِن قَبِلِ أَن نَبِرأُهَا إِنْ ذَلِكَ عَلَى الله يَسَيْرِ - وَمَا أَصَابِكُمْ يوم التتى الجمعان فباذن الله – ما أصابك من حسنة فمن الله) وقوله عليه الصلاة والسلام خلقت هؤلاء للجنة وبأعمال أهل الجنة يعملون وخلفت هؤلاء للنار وبأعمال أهل الناريعملون – ومنها ما يفيد أن للانسان كسب فعله وأنه ليس مجبوراً عليـه من ذلك قوله تعالى (أو يوبقهن " بما كسبوا – ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم – وابراهيم الذي وفي – كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتًا فأحياكم – من جا-بالحسنة فله عشر أمثالها ومن جاء بالسيئة فلا يجزى الأمثلها وهم لا يظلمون – ومن يعص الله ورسوله فان له نارجهنم – ما ترى في خاق الرحمن من تفاوت (أى وتجد ذلك في خلق غيره فانه مقول في تنزيه فعله عما يتصف به فعل العبد) - ولو كان من عند غير الله لوجدوا

فيهِ اختلافًا كثيرًا – الذي أحسن كل شي خلقه – وما ظامناهم ولكن كانوا أنفسهم يظامون – فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر – اياك نعبد واياك نستعين – واستعينوا بالله . وظاهر أن استعانة العبد بالله انما تكون فيما يوجده بنفسه - وقواء تعالى حكاية عن يونس عليه السلام -سبحانك انى كنت من الظالمين - ذلك بما كسبت أيديكم وان الله ليس بظلام للعبيد – والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها – تلك الجنة التي اورثموها بماكنتم تعملون – لها ماكسبت وعليها ما كتسبت – وأما تمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى – أو لماً أصابتكم مصيبة قد أصبتم مثليها قاتم أنَّى هذا قل هو من عند أنفسكم - وما أصابك من سيئة فمن نفسك - وقوله عليه الصلاة والسلام كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه – الى غير ذلك من آى القرآن الكريم والحديث الشريف ومعلوم انه اذا تعارضت الادلة النقلية يرجع الى الادلة العقلية

وأما التعارض بين الادلة العقلية فظاهر مما يأتي استدل القائلون بأن ليس لقدرة الانسان واختياره دخل في ايجاده أفعاله بأنه لوكان موجداً لافعاله لكان من المخلوقات ما ليس جارياً على مشيئة الله واختياره فيكون ثم خالق غير الله وقد أجمع المسلمون عموماً على أنه لاخالق سواه على ما نقل عن العلماء

واستدل القائلون بان أفسال الانسان مكتسبة له بأنها ان لم تكن كذلك كان مجبوراً عليها واذن فتكليفه بها من باب التكليف بما لايطاق واذا كلف الانسان بما لايطيق لم يكن فرق بينة وبين الجاد لأنه لا يطيق الفعل أيضاً كالانسان المجبور فلا يصح تكليف ذلك المجبور دونه ومن ثم اشترط الجمهور الاستطاعة في التكليف وأيضاً فانه اذا لم يكن للانسان اكتساب فعله لما صح مدحه على بعض الافعال وذمه على الاخرى ولما صح ترتب الثواب على البعض والعقاب على بعض آخر ولكان الامر بالأهبة لما يتوقع من الشرور لامعني له وكذلك الأمر باجتلاب المنافع فتبطل كافة الصنائع التي تجلب بها الخيرات كصناعة الفلاحة وغيرها من الصنائع التي نصل بها الى أنواع الخير وكذلك تنعطل جميع الصنائع التي يقضد بها الحفظ ودفع المضار كصناعة الحرب والملاحة والطب وغير ذلك وهذا كله خارج عن حد ما يعقله الانسان

هذا وقد وضح لك من هنا أننا لما رجعنا من الادلة النقلية لتعارضها الى الادلة المقلية وجدنا فيها ذلك التعارض أيضاً فلا بد من البحث عن حال تتوافق فيها الادلة بنوعيها ولذا قدمنا لك أول المطلب شرح هذا المقام أخذاً عن أقوال بعض العاماء السالفين الذين عنوا بالبحث فيه وبه بجمع بين الأدلة المتناقضة سواء كانت نقلية أو عقلية ويزول الاشكال فان الاثابة والعقو بة لا يشترط فيهما أن يكون المثاب والمعاقب مخترعا مبدعا للفعل لأن ذلك لا يكون الا للخالق جل وعلا بل يكني فيهما أن يكون له دخل في تحققه وحصوله كما هو ظاهر وجواز تغيير ارادة العبد عن الفعل أو تعطيل أعضائه لا يقدح في ذلك لأن كونه جائزاً ومقدوراً له تعالى لا يترتب عليه عدم العقوبة أو الاثابة فانهما منوطان بحصول الفعل لا يترتب عليه عدم العقوبة أو الاثابة فانهما منوطان بحصول الفعل لأ يجواز حصوله فان من الخارج عن دائرة التعقل أن يعاقب شخص لأنه يجوز أن يفعل قبيحاً وان لم يفعله أو يثاب لأن في قدرته فعل حسن

وان لم يفعله ولو درجنا على ذلك لساغ لنا أن نعتبر أن العالم غير موجود ونرتب على ذلك الاكاذيب والأباطيل من الاحكام ونعطل أسباب الفلاح والنجاح أيضاً لجواز حصوله مع التعطيل والله ولى" التوفيق لا رب غيره

النسخ

قبل الشروع في الكلام عليه نقول ان أعدل الشرائع وأحسنها ما كان مناسبًا لحال الأمة من جهة تقدمها أو انحطاطها ملائمًا لما عليه طباعها ذاهباً بها الى طريق السعادة الدنيوية والاخروية فاذا تغيرت عن حالتها الاولى ناسب أن يشرع لها شرع آخر أخف أو أشد من الأول على ما تقتضيه حالها الثانية اذ عدم بقائها على الشريعة التي لا تناسب تلك الحال الثانية واستبدالها بشريعة أخرى تناسبها أنسب بسمادتها وأعدل من التشريع الأول ومعلوم أن روح الشرائع في الانبياء راجعة الى الايمان والمحافظة على العقل والنفس والمال والنسل وما جاء من اختلاف تشريع الانبياء عليهم السلام انما هو راجع الى طرق الوصول الى تلك الاشياء ولذلك تعاقبت الرسل في الأم تبعاً لتعاقب أحوالها ومن ثم نرى أن النسخ وعدم العمل بما لا يلائم من التشريع الاول لا يكون في التشريع الاعتقادى كايماننا بالله وبما له من صفات الكمال واعتقادنا تنزيهه عما هو محال عليه والتصديق بوجود ملائكته وكتبه ورسله واليوم الاخر ولا فيما يخالف روح التشريع العملي العام كاباحة اهدار دم النفوس المحترمة وتجويز تناول ما يستر العقل كالخمر واباحة أخذ مال محترم شرعاً محرز في حرز مثله من مالكه بغير حق الى غير ذلك من الأشياء التي

قدمناها وانمـا يكون في الاحكام الجزئية العملية الراجعـة الى طرق الاجراء والوصول الى الاحكام الكلية التي هي مقاصد عامة الشرائع وعليها يترتب نظام هذا المجتمع واطلاق يد أفراده فيما يمود عليها بالسعادتين من كل ما أباحه لها الشارع أو ندبه اليها أو أوجب عليها فلا يتعلق الآ بالأوامر والنواهي لانها مآخذ الاحكام دون الاخبار ولأنه يترتب على نسخها اتصاف قائلها بالكذب والشارع منزه عن ذلك ولا يكون فيما اشتمل على التأبيد نحو قوله تعالى (ولا تنكحوا أزواجه من بعده أبداً) للزوم جهل المشرع على تقدير نسيخ ذلك لأنه شرع لنا حكمًا وقال انه أبدى فرجوعه عنه الى حكم آخر دليل الخطأ والجهالة بحال الناسيخ أو المنسوخ ولا يكون في الحكم المقيد بقيد مخصوص يوجب عدم استمراره نحو حرم كذا سنة ونحو (ياءيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأتتم حرم) ونهى الحائض والنفساء عن الصوم والصلاة مدة الحيض والنفاس فانه متى انقضت السنة في الأول زالت الحرمة بدون أن يأتى حكم ناسيخ بعد انتهاء السنة وكذلك تزول حرمة الصيد متى انتهى الاحرام بدون أن يأتى حكم ناسخ ولذلك كان الأمر بالاصطياد في قوله تعالى (فاذا حلاتم فاصطادواً) غير ناسخ للحكم الأول بتشريع جديد بل هو ارجاع الى حكم الصيد الاصلى وهو الاباحة كما أن أمر الحائض والنفساء بالصلاة والصوم ارجاع الى حكمهما الأول وهو الوجوب

اذا قرأت ذلك أرشدك الله علمت أن النسخ عبارة عن بيان مدة التهاء العمل بالحكم الأول بأن يكون خاليًا عن التوقيت والتأبيد شرع لمناسبته حال الامة فاذا رقت حالتها أو انحطت عن ذلك الحال جاء الحكم

الناسخ مبيناً مدة اتهاء العمل بالحكم الأول فحله الاحكام الشرعية العماية الفرعيـة وأنه لا ياتى في الاخبار الأَ اذا كان لفظياً أي ناسخاً للتلاوة دون الحكم بمعنى أن العمل به باق ولا يتعيد بتلاوته فلا يثاب على قراءته ولا يقوم مقام ما يتلى من القرآن في الصلاة ولا نذهب بك إلى أقسام النسخ من حيث الحكم والتلاوة أو أحدهما دون الآخر وذكر أَمثلة ذلك وحكمته احالة على ما هُو واضح في كـتب الاصول وانما غرضنا في مقامنا هذا أن تعلم حقيقة النسخ وأنه مما تقضى به الشرائع الحقة وقد انفق المحمديون والمسيحيون على جوازه وأنكره الموسويون مستندين على ظاهر عبارة التوراة المفيدة أن العمل بها لا يزول ما دامت السموات والأرض وهذه العبارة ليست قطعية فيما فهموه لجوازأت ذلك بالنسبة للمقاصد العامة في الشرائع كما قلنا أو أن المراد بذلك طول استمرار الممل بهـا حتى يجئ شرع آخر وقد أنكره أيضاً أبو مسلم الأصفهاني فانه لم يرتض القول به وأولكل ما يقتضيه إذا تقرر لديك ذلك علمت أن العلم الحق والشرع العادل يقتضيانه على ما بيناه – (ازالة شك وايضاح خفاء) ربما عرض لك من بياننا هذا أن الأمم لا تقف عند حال واحدة من حيث الرقى والانحطاط والطباع وهذا يقتضى تماقب الأنبياء ما دامت الأم كذلك فكيف تكون شريعتنا خاتمة الشرائع – وازالة هذا الخفاء لا تستدعى أن نذهب بك بعيداً عن أغراض هذه الشريعة الحقة ألستُ تعلم انها حرمت كثيراً من الأشياء الضارة وأباحتها للضرورة وأوجبت كثيراً من الأشياء النافعة وسلبت وجوبها لذلك أيضاً فانه قد ذكر في الآية الكريمة تحريم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لفير الله

به وذكر فيها بعد ذلك فمن اضطر في مخمصة غير متجانف لاثم فان الله غفور رحيم ومعنى ذلك تأثير جنس الضرورة في جنس الحكم تخفيفاً ولذا لا يحظر شرب الحمر لازالة الغصة اذا تعين طريقاً لذلك وللتداوى اذا أخبر به طبيب عادل وتعين طريقاً له أيضاً ولا يكون المؤخر للصلاة أو الزكاة عن وقتهما آثماً اذا أكره على ذلك ولا يقتل القاتل المكره على الفتل ولا يدفع المتلف مال الغير المحترم اذا أكره على اللافه الى غير ذلك من الاحكام الدائرة مع النفع أو الضرر وجوداً وعدماً وهي كثيرة الامثال وما يتجدد من الأعمال في الأزمان المستقبلة ولم يكن موجوداً وقت التشريع ولم يبين له حكم يعلم حكمه من القياس على نظيره الذي نص الشارع على حكمه وقد أمرنا بذلك قال تعالى (فاعتبروا يا أولى الأبصار) والاعتبار معناه ردّ الشي الى نظيره في الحكم وهذا أمر عام في ذاته وان كانت الآية في المقوبات وفي واقعة خيبر

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمماذ رضى الله عنه حين أرسله الى أهل اليمن بم تقضى قال بكتاب الله قال فان لم تجد قال فبسنة رسوله قال فان لم تجد قال فبسنة رسوله قال فان لم تجد قال أجتهد برأيي فقال الحمد لله الذى وفق رسول رسوله لما يرضى به رسوله فلو لم يكن قوله حقاً لما أقراه ولما حمد الله عليه وكذلك رسالة عمر بن الخطاب الى أبى موسى الأشعرى رمنى الله عنه حين ولاه القضاء فانه قال فيها (وقس الأمور بأشباهها) وقد ورد فى الحديث الشريف ما يفيد أن الله يبعث على رأس المائة لهذه الأمة من يجدد أص الشريف ما يفيد أن الله يبعث على رأس المائة لهذه الأمة من يجدد أص النائى قد تتخبط فيها الآراء الى نظائرها التى نص الشارع على حكمها التي قد تتخبط فيها الآراء الى نظائرها التي نص الشارع على حكمها

ردًّا حقاً نشأ عن المعرفة الصحيحة مجانباً لما تقتضيه الاهواء الباطلة وذلك بوالطة ما يمنحه الله من الوقوف على أغراض الشريعة الفراء واعتصامه بها وما يتصف به من العدالة والتقوى ونبذ الاهواء الفاسدة والأغراض الباطلة . كأنى بك بعد أن ذكرت لك قليلاً من كثير وقد زال هذا الخفاء ووضحت لك طريق الاذعان بأن تلك الشريعة الشريفة صالحة لكل أمة في كل الأزمنة والامكنة ولا نحيل المكابر في ذلك على شئ سوى الادمان على مطالعتها وتفهم ما اشتملت عليه من الأحكام والحكم والآداب مما يقول فيه المطلع المنصف ليس في الامكان أبدع مماكان والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

الباطنية

قبل الشروع في بيان مضار هذه الفرقة الضالة نقول ان الثانوية قوم ظهر أمرهم قديماً في الفرس وقالوا ان الاله اثنان النور وهو اله الخير والظامة وهو اله الشر وان هذين الالهين مع الطبائع الأربعة التي هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة مدبرات العالم ومنهم فرقة ماني المشهورة الذي ظهر بعد المسيح عليه السلام وكان قسيساً ثم ادعى ما ادعاه وانتحل مذهب أولئك الشانوية وقد شاركهم المجوس في القول بصانعين وأن أحدهما قديم وهو الاله الفاعل للخير والآخر شيطان محدث فاعل للشر وشاركهم الباطنية في أن المدبر للعالم اثنان أحدهما الاله وثانيهما النفس وأن ذلك التدبير يكون بواسطة الكواكب السبعة والطبائع الأربعة وهذا وأن ذلك التدبير يكون بواسطة الكواكب السبعة والطبائع الأربعة وهذا وأن ذلك التدبير يكون بواسطة الكواكب السبعة والطبائع الأربعة وهذا

والسبب في بدء أمر هذه الفرقة أن كثيراً من أبناء الفرس دخلوا في الدولة العربية كرهاً ودان ظاهرهم للاسلام خشية من سيوف المسلمين أو رغبة فى الزلني عندهم ابتغاء الئرا، وعظم الجاه وعقدوا عزائمهم باطناً على الدعوة الى دينهم خفية وتدريجاً ونقل الملك من الأمة العربية الى أمتهم وكان ذلك على ما يظهر بعد قتل أبي جعفر المنصور أبا مسلم الخراساني لما بدا منه من محاولته الملك متستراً بالميــل الى العلويين كي يتم له ما يريد فبدأ أولئك القوم بأن يظهروا للمسلمين تحسين وضع المجامر في المساجد (وفي هذا عبادتها وتعظيمها كما هو مذهب المجوس) ولما علم جعفر البرمكي مكانته عند الرشيد وانقياده في الغالب لرأيه أشار عليــه بوضع المجامر في الكمبة وغرضه من ذلك التقرب من عبادة النار في أجل يبت من بيوت الله تعظمه وتؤمه أفراد الأمة الاسلامية في جميع البقاع ومعلوم ان آباء جعفر من بيت سدنة النــار في بلاد الفرس ففطن الرشيد لذلك وعلم أنه يبطن المحبة لدينه ويرغب فيه ويحاول انقياد المسلمين اليه من حيث لا يشمرون فنكبه ونكب أسرته لذلك ولم يفقه هــذاكثير من الشعراء ومحى آل برمك فقصَّدوا في رثائهم القصائد وقضوهم ما لا يستحقونه بكاء ونحيباً لما لهممن الأيادي العظيمة والنعم الوفيرة على قاصديهم رجاء استرقاق القلوب حتى يتم لهم ما يحاولونه من ادخال دينهم شيئاً فشيئاً في نظام الدين الاسلامي. وقرب عهد المسلمين بنبيهم وشدة تمسكهم بدينهم الحقيق كان سدًّا منيعاً في وجه أوائك الاقوام

ولما قام بالملك المأمون وكان شيعياً مولماً بالجدل كما قلناه وترجمت في أيامه الفلسفة من اللغة الفارسية واليونانية والسريانية الى العربية وأخـذ

الناس في الأكثار من ذلك وأطلق للعقول سراحها وألِفَ ذلك العامــة ووجدوا للقول مجالاً فبدؤا بإظهار دعوتهم وتستروا بأنهم ينتمون الى اسماعيل ابن جعفر الصادق رضي الله عنهما وقاموا بالدعوة اليه والى ذريته لما يعلمونه من ميل أغلب المسامين الى آل البيت وأن قلوبهم أشر بت حبهم وندبوا اليهم كشيراً ممن لهم الحول والطول من أمراء الخلفاء وبطانتهم واستعانوا بعديد من العلماء الذين أضلَّهم الله على علم وزحرحهم عن محجة الدين الواضحة الادمان على مطالعة الكتب الفلسفية وجعل على أبصارهم غشاوة زخرف الحياة الدنيا من ثراء وجاه فاخذوا يؤلفون لهم الكتب ويدونون الرسائل ويبعثون بها الى من يدعونه اليهم ويعتضدون به من العلماء والعظماء وكان همهم في تلك الرسائل التشكيك في الدين وعرض المشكلات منه على المطالع كى يحار عقله ويَمِدونه بأنه اذا لبي دعوتهم وأجابهم الى ما يطلبونه من المهود والمواثبق أوقفوه على معانى تلك الغوامض فاذا تمَّ لهم ذلك وانتظم في عقدهم خرَّجوا له القرآن والسنة على ما يوافق مبادئهم التي وضعوها على حالة تتخرّج عليها تآويل نصوص الدين لأنهم يقولون بأن للقرآن الكريم والحديث الشريف ظاهراً وباطناً وأن التمسك بالأول كاف في الحياة الدنياكما أنه لا يجدى في الآخرة الاَّ التمسك بالثاني وخلطوا بأغراضهم هذه كشيراً من العلوم الفلسفية أماطوا فيها اللثام عن أغراض قائلهـا سواء فى ذلك الحساب والهندسة والموسيق والأفلاك وبعض الامور العامة والالهيات وشرحوا أدوار الكواك وقراناتها وبيان سمودها ونحوسها وألمعوا الى تأثيرها وذكر كثير من آى القرآن الكريم والحديث الشريف وحملواكثيراً منها على غير ظاهره رجاء اقبال من يطالعها عليها وانتظامه في عقدهم وهذه الرسائل هي المسماة باخوان الصفاء. ذهب منهم ميمون بن ديصان ولي جعفر بن محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق الى الغرب وزع أنه من نسل عقيل بن أبي طالب فتبعه بعض من غلاة الروافض والحلولية ثم ادعى أنه من ولد محمد بن اسماعيل بن جعفر مع ان محمداً مات ولم يعقب وقد اتفقت الاسماعيلية والحرّمية (وهم طائفة على رأى المزدكية الذين نوهنا بمذه بهم فيما تقدم) على انتشار هذه الدعوة لأن آراء الفريقين وأغراضهما متقاربة وقد اشتد أمرهم على الاسلام ونكوه أعظم نكاية لأن كثيراً من قواد الخلافة وأمرائها أجاب دعوتهم وانقاد لرأيهم على غرة منه أو طمعاً في التقرب منهم رجاء الوصول الى المنافع الدنيوية لأنهم كانوا يزعمون أن القرانات الفلكية تدل على انتقال الملك من العرب الى الفرس في تلك الأزمان

واستدل بعضهم على ذلك بما يرويه المجوس عن زرادُشت من أن الملك يزول عن الفرس الى الروم واليونان ثم يعود الى الفرس ثم يزول عن الفرس الى العرب ثم يزول عن العرب الى الفرس وبما قاله جاماسب المنجم من أن الملك يعود من العرب الى الفرس لتمام ١٥٠٠ سنة من وقت ظهور زرادُشت واذا ضممنا ما بين المدة التى عظم أمرهم فيها وهى مدة دخول زعيمهم أبى طاهر سليمان ابن الحسن مكة واقت لاعه الحجر الاسود وذلك سنة ٧٢ الى المدة التى بين الهجرة وغلبة الاسكندر المقدوني دارا وهى ٤٧٤ سنة على ما يؤخذ من الجدول التاريخي الذي وضعه أبو الفداء الى ما كان من المدة بين غلبة الاسكندر داراً وبين زراد شت الذي ظهر في مدة ملك الفرس المسمى كيستاشف وهى ٧٠٠

ونيف وخمسون سنة وجدنا المدة نحواً من ١٥٠٠ سنة . وتحقق قول زرادشت في زوال الملك من الفرس الى اليونان ثم رجوعه اليهم ثم انتقاله الى العرب أكد لديهم عودته من العرب الى الفرس . وبيان المدة التي يعود منها اليهم حمل أبناءهم على الاقامة بهذه الدعوة لما اقترب وقتها ووجدوا لها جوازاً وخالوا أن الانتساب الى العلويين من أكبر دواعي نجاحهم في ذلك . ولذا أكبر وا من شأنهم وأطروهم مدحاً وثناء وغالوا فيهم مغالاة لا يرضونها لأنفسهم وما قصدوا بذلك سوى قلب الدين الشريف الى المجوسية والدولة من العربية الى الفارسية ولذا ورث أبناء الفرس المغالاة في آل البيت غافلين عن سبب ميل أسلافهم الى تلك البضعة الطاهرة وقد صحبنا كثيراً من فضلائهم فرأيناهم ينكرون ذلك ويأنفون منه وحسبنا ولديلاً على مروق طائفة الباطنية من الفرق الاسلامية ما بيناه سابقاً ونعضده بالأدلة التي سنذكرها بعد

من القائمين بدعوتهم أبو طاهر سليمان بن الحسن بن بهرام الجنابي كبير القرامطة (سموا بذلك لأن الشخص الذي دعاهم ورأسهم مرض بقرية من سواد الكوفة فحمله رجل من أهل تلك القرية يقال له كرمية لحمرة عينه وهو بالنبطية حمرة العين فسمى كبيرهم باسم الرجل الذي حمله) عاث في الأرض فساداً وتعرض للحجيج وأسرف في قتله ودخل مكة سنة ٧٠٧ ه وقتل الطائفين بالبيت وقيل أنه قتل فيها ٢٠٠٠ نسمة وطرح بعض القتلي في بئر زمزم ودفن الباقي في المسجد الحرام وأخرج منها ٧٠٠ عذراء واقتلع باب البيت وأصعد رجلاً ليقتلع الميزاب فسقط ومات وأخذ كسوة الكعبة وقسمها بين أصحابه واقتلع الحجر الاسود

و حمله الى البحرين ثم الى الكوفة وقد رده الى الكعبة أبو اسحاق ابراهيم ابن محمد مزكى نيسابور سنة ٣٧٩ ه . ولما ورد هيت رمته امرأة مرف سطحها بلبنة فقتل . قال أبياتاً زعم فيها أنه اذا طلع المريخ وقارته زحل والمشترى يتم له الملك ويملك سبع قرانات وهى

أغركم مني رجوعي الي هجر عما قليل سوف يأتيكم الخبر اذا طلع المريخ في أرض بابل وقارنه النجمان فالحذر الحذر ألست آنا المذكورفي الكتب كلها ألست انا المبعوث في سورة الزمر سأملك أهل الأرض شرقاً ومغرباً الى قيروان الروم والترك والخزَر وقد وجد زحل والمشترى مع طلوع المريخ أيام قيامه بالدعوة وماتم له من الملك سبع سنين فضلاً عن مدة سبعة قرانات (وقد نص متقدمو علماء التنجيم على أن مدة القران الذي يستدل به على انتقال الملك من شخص الى آخر وما يحصل من الفتن والحروب من جراء ذلك ٢٠ سنة وقالوا. ان دورة زحل تتم مرة واحدة في كل ٣٧٨ يوماً وأن دورة المشترى تتم في كل ٣٩٩ يوماً) ولمل معنى قران الكواكب اجتماعها في أول درجة من برج الحمل وعلى هذا فيكون قران زحل والمشترى الدال على انتقال الملك من شخص الى آخر ٢٠ سنة تقريبًا وذلك يكون باستخراج المضاعف البسيط بين ما تساويه دورة كل منهما من الأيام وقسمته على ما تساويه السنة الشمسية منها . ومنهم أبو زكريا الطامي الذي قام بالدعوة بالبحرين والاحساء سنة ١٩٩٩ ه وسن لاتباعه اللواط وأوجب قتل الغلام الذي يمتنع على من يريد به الفجور وأم بقطع اليد التي تطفئ النـــار ولســان من يطفئها بنفخة وقد نص المؤرخون على أنهم أباحوا لاتباعهم شرب الخور ونكاح البنات والاخوات كما هي شريعة المجوس وأطلقوا أيديهم في جميع اللذات الشهوية

أطلنا معك القول أيها المطالع وقصصنا عليك نبداً من التاريخ ليس هذا موضعها لنقف بك على هذه الطائفة المارقة ونسوق بذلك فكرك الى الحكم على الطريقة التي سلكها الامام أبو الحسن الاشعرى رجل الاله الذاب عن حوزته في معارضة أولئك القوم الضالين المضلين وقد تطوحنا في المقام وما أثنا دليلاً يقنع المسترشد على أن رسائل اخوان الصفاء هي من وضع دعاة الباطنية وقياماً بذلك نذكر لك نبذاً من بعض رسائلها تتفهم من خلالها التشكيك في الدين وأنهم يأخذون ببواطن آي القرآن الكريم كما هي حالتهم مع الاشارات الى عود الملك اليهم كما قال زرادُشت وجوماسب ودلت عليه القرانات الفلكية ولعلك بعد ذلك يقع ما قلنه لديك موقع القبول

جاء في الرسالة السابعة من رسالة الدعوة الى الله تعالى ما نصه واعلم يا أخى أيدك الله وايانا بروح منه بأن شيعتنا واخواننا المتفرقين في البلاد وسائر من ينسب اليناهم في أحوالهم ومراتبهم على منازل ثلاث فطائفة منهم خواص وعقلاء متدينون أخيار فضلاء وطائفة أغبياء أشرار أردياء وطائفة بين ذلك متوسطون ولكل طائفة منهم آراء ومذاهب هم فيها مختلفون وأقاويل مفتنة هم بها مشغوفون وأخلاق وسجايا هم بها متفايرون ولهم مع ذلك أفعال وأعمال هم لها معتادون ننريد أن نذكر كل طائفة ونهم باوصافهم وندل عليهم بعلاماتهم حتى اذا دخلت مدينة أو بلداً من البالدان ولقيت منهم أحداً تبينتهم بعلاماتهم وعرفتهم بسياهم فلقيتهم البالدان ولقيت منهم أحداً تبينتهم بعلاماتهم وعرفتهم بسياهم فلقيتهم

بالتحية والسلام وداخلت كل طائفة منهم باللطف قدر ما تقتدر عليه من الرفق والمداراة وذكرتهم من عامنا بحسب ما تقبله قلوبهم وألقيت اليهم من أسرارنا حسب ما تحتمله عقولهم وتتسع له نفوسهم وتبلغ اليه همهم وتتصوره أفهامهم وتكون في ذلك كمثل الطبيب الحكيم الرفيق الذي قد ذكرت قصته في أول الرسالة لاخوان الصفاء (فصل)

ان من خواص اخواننا الفضلاء أنهم العلماء بأمور الدبانات العارنون بأسرار النبوات المتأدبون بالرياضيات الفلسفية واذا لقيت أحدأ منهم وآنست منه رشداً فبشره بما يسره وذكّره با- تثناف دور الكشف والانتباه وأنجلاء الفمة عن العباد بانتقال القران من برج مثلثات النيران الى برج مثلثات النبات والحيوان في الدور العاشر الموافق لبيت السلطان وظهور الاعلام (واعلم بأن) من اخواننا وأهل شيمتنا طائفة أخرى لا يمترفون بوجودنا شاكون فى بقائنا متحيرون فيما يعتقدون من موالاتنا وطائفة أخرى موقنون ببقائنا لكنهم غافلونءن أمرنا غير عارفين بأسرارنا وكلهم منتظرون لظهور أمرنا مستعجلون لمجيء أيامنا مشتهون نصرة أمرنا فاذا لقيت منهم أحداً فبشره بما يسره وأفرر عينه بما يظنه بعيداً مما يؤمله وعرَّفه أن ما يرجوه غير بعيد وذَكِّر مَن وثقت بهم من اخواننا بما ألقينا اليك من علمنا وأطلعهُ على ما أطلعناك عليه من أسرارنا كيما تطمئن نفوسهم فيما يعتقدون فينا وتبين لهم صدق ما هم مقرون بهِ مرن أمرنا وأخرج اليهم من رسائلنا ما ترغب نفوسهم فيهِ وترتاح اليه والكن ذلك على النظام والترتيب كما بيناً لك نلسلهم اذا استمعوا لقراءتها وفهموا معانيها انتبهت نفوسهم من نوم الغفلة ورقدة الجهلة وحييت بروح المعارف كما ذكر الله جل دكره (أفن كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشى في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها) (واعلم) يا أخى بأن في الناس طائفة من أهل ملمنا مقرون بفضلنا وفضل أهل بيتنا ولكنهم جاهلون بعلومنا غافلون عن أسرارنا وحكمتنا فمن ذلك أنهم يجحدون وجودنا وينكرون بقاءنا ومع هذا فانهم يزرون بشيعتنا المقرين بوجودنا المنتظرين ظهور أمرنا ومعاندون لهم متعصبون عليهم مبغضون لهم

وجاء قبيل آخر هذه الرسالة واعلم أن الملك والدولة ينتقلان في كل دهر وزمان ودور وقران من أمة الى أمة ومن أعل بيت الى أهل بيت ومن بلد الى بلد واعلموا أن دولة أهل الخير يبدو أولها من أقوام خيار فضلاء يجتمعون في بلد ويتفقون على رأى واحد ودين واحد وهذهب واحد ويمقدون بينهم عهداً وميثاقاً بأنهم يتناصرون ولا يتخاذلون ويتعاونون ولا يتقاعدون عن نصرة بعضهم بعضاً ويكونون كرجل واحد في جميع أمورهم وكنفس واحدة في جميع تدابيرهم وفيما يقصدون من في جميع أمورهم وكنفس واحدة في جميع تدابيرهم وفيما يقصدون من في جميع أمورهم وكنفس واحدة في جميع تدابيرهم وفيما يقصدون من في جميع أمورهم وكنفس واحدة في جميع تدابيرهم وفيما يقصدون من في جميع أمورهم وكنفس واحدة في جميع تدابيرهم وفيما يقصدون من نصرة الدين وطلب الآخرة لا يعتقدون سوى رحمة الله ورضوانه عوضاً في بيضرة الدين وطلب الآخرة لا يعتقدون سوى رحمة الله ورضوانه عوضاً فأ بشروا أيما الاخوان عا أخبرنا كم وثقوا بالله في نصرته لكم اذا بذلتم عجهود كم كما وعد الله تعالى (والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا ولينصرن الله من ينصره وان حزب الله هم الغالبون)

وجاء في الرسالة السادسة من ماهية الناموس الالهي ما نصه واعلم أنه ليس من جماعة على المعاونة في أمر من أمور الدين والدنيا أشد نصيحة بمضهم لبعض ولا أحسن معاملة من اخوان الصفاء وذلك أن كل واحد منهم يرى ويعتقد أنه لا يتم له ما يريده من اعلاء الدين الا بمعاونة أخيه

وكل واحد منهم يريد ويحب لأخيه ما يريد ويحب لنفسه وكذلك يكره له ما يكره لنفسه وقد بيّنا في رسالة لنا قبل هذه كيف يكون صفوة الأخوة وما شرائطها فتأ لمها أيها الأخ وأعرضها على اخوانك وأصدقائك ممن ترجو منه الصلاح والنصيحة والمودة توفق ان شاء الله (فصل)

واعلم أن هذا الأمر الذى قد ندبنا اليه اخواننا وحثثنا عليه أصدقاءنا ليس هو برأى مستحدث ولا مذهب محدث بل هو رأى قديم قد سبق اليه الحكماء والفلاسفة الفضلاء وهو طريق سلكه الانبياء عليهم السلام ومذهب مضي عليه خلفاء الانبياء والأئمة المهديون وبه كان يحكم النبيون الذين أساموا للذين هادوا والربانيون والأحبار بما استحفظوا من كتاب الله وهي ملة أبينا ابراهيم وبه سمانا المسلمين من قبل وفي هــــذا القران وهو الاجتماع على رأى واحد بترك الاختلاف وموافقة النفوس وتأليف القلوب والخطاب بصدق الأقاويل والتصديق في الضمائر وأن لا يكأنب بعضها بعضاً ولا يخدع ولا ينخدع وينصح ولا يخون ويثق ولا يتهم ويتودد ولا يتحاسد ويتحاب ولا يتباغض ويوافق ولا يخالف ويتفق ولا يختلف ويتعاضد ولا يتخاذل ويتناصر ولا يتقاعد ويتعاون على صلاح الدين ويكونوا كرجل واحد ونفس واحدة اقتداء بسنة الشريعة كما قال النبي صلى الله عليه وسلم . المؤمنون كرجل واحد ونفس واحدة تتكافأ دماؤهم وأموالهم وهم يد على من سواهم وكما أوصانا الله تمالي وقال وتماونوا على البرّ والتقوى ولا تعاونوا غلى الاثم والعدوان ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم وقال وأصبحتم بنعمته اخواناً (فصل)

واعلم أنه ما من جماعة تجتمع على أمر من أمور الدين والدنيا وتريد

أن يجرى أمرهـا على السداد وتكون سيرتها على الرشاد الآ ولا بدلها من رئيس برأسها ليجمع شملهـا ويحفظ نظام أمرهـا ويراعى تصرف أحوالهما ويجمع على الانتشار جماءتها ويمنع مرن الفساد صلاحها وذلك الرئيس أيضاً لا بدله من أصل يبني عليه أمره ويحكم به بينهم وعلى ذلك الأمر يحفظ نظامهم ونحن قد رضينا بالرئيس على جماعة اخواننا والحكم بيننا العقل الذي جعله الله تعالى رئيساً على الفضلاء من خلقه الذين هم تحت الأمر والنهى ورضينا بموجبات قضاياه على الشرائط التي ذكرناها في رسائلنا وأوصينا بهـا اخواننا فمن لم يرضَ بشرائط العقل وموجبات قضاياه ولم يقبل تلك الشرائط التي أوصينا بها اخواننا أو خرج عنها بعد الدخول فيها فعقو بنه في ذلك أن نخرج من صداقته ونتبرأ من ولايته ولا نستعينَ به في أمورنا ولا نعاشره في معاملتنا ولا نكامه في علومنا والحوى دونه أسرارنا ونوصى بمجانبته اخواننا اقتداء بسنة الشريمة كما ندبنا اليه ربنا جلّ وعز فقـال لقدكان لكم أسوة حسنة في ابراهيم والذين معه اذ قالوا لقومه انا براء منكم وممــا تعبدون من دون الله وقال عزّ وجل ياءيها الذين آمنوا لا تتولوا قومًا غضب الله – الآية

وورد فيها أيضاً ما يأتى (فصل) واعلم أن للكنب الالهية تنزيلات ظاهرة وهي الالفاظ المقروءة المسموعة ولها تأويلات خفية باطنة وهي المعانى المفهومة المعقولة وهكذا لواضعي الشريعة موضوعات عليها وضعوا الشريعة ولها أحكام ظاهرة جلية وأسرار باطنة خفية وفي استعمال أحكامها الظاهرة صلاح للمستعملين في دنياهم وفي معرفتهم أسرارها الخفية صلاح للم في أمر معادهم وآخرتهم فمن وفق لفهم معانى الكتب الالهية وأرشد

الى معرفة أسرار موضوعات الشريعة واجتهد في العمل بالسنة الحسنة والسير بالسيرة العادلة فان تلك النفوس هي التي اذا فارقت الجسم ارتفعت الى رتبة الملائكة التي هي جنات لها وهي ثمان مراتب وفازت ونجت من الهيولي ذي الشلاث الشعب التي هي الطول والعرض والعمق وارتفعت في درجات الجنان والمراتب الثمان التي سعة كل واحد منها كعرض السهاء والأرض ومن لم يُرشد لنهم تلك المعاني ولا لمعرفة تلك الاسرار ولكن وفق للعمل بسنته العادلة وأحكامه الظاهرة فان تلك النفوس عند مفارقتها الجسد تبقي محفوظة على الصورة الانسانية التي هي الصراط المستقيم الى فقال ان يتفق لها الجواز على الصراط المستقيم والى هذا أشار بقوله تعالى فقال ان يتفق لها الجواز على الصراط المستقيم والى هذا أشار بقوله تعالى فقال ان هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه — الآية

وهذا هو الغرض الأقصى في وضع الشريعة الالهية ومن لم يرشد لفهم تلك المعانى ولا اجتهد في العمل بسنة الشريعة ولا في الدخول تحت أحكامها ولا الانقياد لحدودها فان تلك النفوس اذا فارقت الجسد أنحطت الى الرتبة البهيمية التي هي دركات لها وهاوية تهوى فيها كما قال الله تعالى لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم والى هدذا أشار بقوله فأما أن كان من المقربين فروح وريحان الى قوله وتصلية جحيم وفي معرفة أسرار هذه النكت الالهية قيلت هذه القصيدة والى أسرار موضوعاتها أشير بها وهي هذه

اقتربت الساعة وانشق القمر وان يروا آية حق يعرضوا وكذبوا واتبعوا أهواءهم

وآنکشفت عنه أفانین العبر عنه و آنکشفت عنه أفانین العبر عنها و قالوا هـ ذا سحر مستمر و کل شیء فعاوه ـ فعاد بر

وجاء فيها

دونكموها يا بني الحق ولا فكم لها من سامع منتفع وغافل عن ارموز جاهل فمن يكرن يعلم ما يقوله بما يبين صدقه بشاهد بما يكون قربه مشتركاً فليأت بالحكمة في أخباره مشل مقادير الفروض كلها وكم أولو العزم وأصحــاب الرصنا وكيف أسماء الآله ربنا وكيف في تفريقه أمتــه وكيف أجزاء النبي ستة لم جمل الرؤيا الصحيح واحداً وحاملو المرش وفي عدتهم واختصت النيران في أبوابها منطلق قر فيها الى ظلاله وقال في الدكر عليها تسعة كأنها قد جعلت عدتهم وكل من يسلك فيها وله هـذا وما طه وما حم أو

يَشْغَلْكُم عنها أباطيل الفكر يعلم ما يأنى لها وما يذر يقول من يقول ذا فقد كفر وكان يجرى رأيه على النظر من العقول لا برجم من حذَر وتستوى فيه دعاوى من يُقر بالمدد المخصوص في آي السور من الصلاة والزكاة والطهر طالوت ذي البسط وحيد المنتظر تسع وتسعون هي الحسني الكبر على ثلاث بعد سبعين اختصر وأربعون وهو أمر ذو خطر من جملة الأجزاء فيها فافتكر عدد أبواب الجنان في القدر بسبعة عما أتاها وابتدر فيها ثلاث شعب ترمى الشرر علك ما فيها جميعاً وعشر لفتنة الكافر أو ذكر الخبر سلسلة مقدار سبعين قدر طس أو أشباه هـذا من سور

وما أمور أخفيت أنباؤها عن ظاهر بين رعاع كالحمر من قصة الجان الذين أفسدوا واستحوذوا منها بماء قد غمر كاثا معينين لابليس الخسر آدم من بين النبات والخضر سوأته وكان قبسل مستتر قابيل دفنا لأخيه اذ حضر وما هي النار التي كانت على الـــخليل ابراهيم برداً اذ شڪر له الاله بعد موت اذ صبر سفينة الألواح فيها والدسر والدم اذ جي بأفك مشتهر والحبس اذ خص بما منه بهر بالثمن البخس وبالشئ النزر ل عندها السجن مرادي فصبر على قيص كان قد من دبر فيه شفاء لأبيه مدخر وما هو العجل الذي خار وما الـــــصفراء اذ جيئت قتيلاً في البقر لمن عليه لا على الماء اقتصر دهرأ وأرض النيــه كالدار صغر يشهده من غاب منهم وحضر خاتمه وما العصا ساعية خر والريح اذ تجري به ثم تخر

وما هي الحية والطاووس اذ وما هي الحنطة اذ حُذَّرها وكيف لما ذافها بدت له وكيف تعليم الغراب أولاً وما هي الطير التي أنشرها وما هو الطوفان اذ عم وما وما قميض يوسف وذئبه والجب اذ ألق في غييته وكيف باعوه على مبتاعه وما هو البرهان اذ أبصر قا وشاهد منه قد استشهده وكيف كان بعـد ذا قيصه وما دم فاض فصار شرَقًا وكيف تاهت أمة عظيمة والجبل المرفوع فيهم ظله وخرذو الملك سليمات موما وما هو الطير وما منطقها له عليه جسداً لما اختر قبل ارتداد طرفه كما ذكر فشاهد الأنجم فيها واعتبر كلم فيه الناس في وقت صِغر يعلمان الناس ممرن فد سحر وكلبهم سابعهم حسب الخبر يلحسه من زمر بعد زمر نفخ المنين وإفراغ القطر ما بین قرین مارد لا ینزجر

وما هو الكرسي في القـائه والعرش اذ أحضره عالمه ويونس اذ بلعته حوته وما المسيح الروح والمهدى الذي وصلب هاروت وماروت وما ونوم أهل الكهف والبعث لهم وسد ياجوج وماجوج ومن وكيف سواه حجابًا موثقًا وكيف اذ يقترب الوعد لهم يشخص أبصارهم اذا انقعر وما طلوع الشمس من مغربها

الى آخر ما جاء في هذه القصيدة وقال بعد ذلك واعلم يا أخي أن هذه الأبيات وما فيها من المسائل انما هو ارشاد المتأدبين باصلاح الأخلاق وتنبيــه للمرتاضين بعلم النفس على الأسرار النبويات وما فى موضوعات الشرائع من الرمز ولا ينبغي لأحد من اخواننا أن يجيب أحداً اذا سئل عن هذه المسائل الأمن قد هذب نفسه وأصلح أخلاقه لأن صدأ النفس ورداءة أخلاقها مانع من فهم معانى هذه وقد بيَّنا في الرسالة السابعة التي تتلو هذه كيفية ذلك فافهم ان شاء الله وحده

وجاء في رسالة البعث ما نصه ثم اعلم يا أخي أن معنى القيامة مشتق من قام يقوم قياماً والهاء فيه للمبالغة وهي من قيامة النفس من وقوعها في بلائها والبعث هو انبعاثها وانتباهها من نوم غفانها ورقدة جهالتهما وهي بالفارسية راست خيز أى قياماً مستوياً واذا قرأت الى آخر هذه الرسالة

علمت أن القوم لا يقولون بالميعاد الجسماني

وجاء فيها ايضاً بعد الكلام على كيفية تعلق النفوس بالابدان وتجردها عنها والافساح للمقول في أحوال الحساب والجنة والنار مما لا يهتدي الى معرفة كنهه البحث العقلي ما نصه واعلم يا أخي أيدك الله وايانا بروح منه بأنك اذا أردت النظر في هذا الملم الشريف والبحث عن هذا السر اللطيف تحتاج أن تقصد أهله وتسألهم عنه كما يقصد في سائر العلوم والصنائع إلى أهليهاكما قيل استعينوا على كل صناعة بأهلها واعلم ياأخى بأن أهل هذه الصناعة وعلماء هذه الأسرار هم اخواننا الكرام الفضلاء غانظر يا أخى فيما قالوا وتأمل ما صنعوه من حقائق الأشياء التي أنت مقر بها بلسانك وتؤمن بقلبك ثم تفكر فيما تسمع وتأمل ما يوصف لك وميزه بسريرتك واعرضه على قلبك الذى هو حجة الله عليك والقانسي ينك وبين أبناء جنسك فان اتضحت لك حقيقة ما تسمع وتصورت ما يصفون وتيقنت ما يخبرون فبتوفيق من الله وهداية منه وان تكن الأخرى فقد بذلت المجهود وأفت المذرالخ

وقد ذكرنا قليلاً من كثير وانما أثبتنا هذا في مجموعتنا هذه لنزيل ما علق بعقول كثير ممن يشتغلون بالمباحث الفلسفية من أن كتاب اخوان الصفاء من وضع علماء الفلسفة الاسلاميين وأنه من نفائس كُتبهم معولين في ذلك على عدم التقليد والثقة بمن يدعى ذلك أو يدعى أنه من وضع الباطنية ولك أيها المطالع الحكم على هذا الكتاب بعد ما تاوناه عليك

اذا عامت هداك الله الى مذهب أهل السنة والجماعة مذهب

الباطنية ونكايتهم الاسلام والتفاف كثير حولهم فاعلم أن المتقدمين من الحنابلة المتمسكين بما يفيده ظاهر الشرع وان ناقضه العقل لا يفنون شيئًا في الجدل مع أولئك الأقوام ولذا وفق الله الامام أبا موسى الأشمري للقيام بدحض آرائهم على وجه لا يمكنهم التخلص منه أمام جمهور المسامين فانه تمسك بالأدلة الشرعية في كل ما لا يحيله العقل فاذا استدل على مطلب من المطالب الدينية يتفهم منه المطلع على حاله القارى لأُغلب آرائه أنه لا يحاول بذلك الا كون المطلب ممكناً جائزاً في ذاته وما دام الأمركذلك فيستدل عليه بالدليل النقلي ولا يطمئن قلب مسلم أيًّا كانت حاله الى عدم الأخذ بالدليل النقلي في الممكن فكانت آراؤه وأقواله من أشد ما يدحض أقوال أولئك الأقوام الذين عم ضررهم وقه آتاه الله من القوة والسداد في ذلك ما لا ينكره الآجاهل أو مكابر وكان قد اشتفل بتعلم مذهب المعتزله حتى برع شم تركهم عقيب مجادلته لبعض أئمتهم أبي على الجبائي زوج أمه في مسألة الأخوة الثلاثة المشهورة ومولده بيفداد سنة ٢٦٠ ه وموته رضي الله عنه سنة ٣٣٠ هِ ومن هنا تملم أنه كان قائمًا بدحض آراء الباطنية أيام شدة بأسهم وقوة دعوتهم وتأريخ الحنابلة معه معروف

ثم اعلم أن قيام الفرق في ذلك المهد ومعارضتهم واشتفال عاماء كل بتأييد رأيه كان من أكبر العوائق عن الاشتفال بالمفيد من الفاسفة في الحياة الدنيا الذي تترتب عليه أنواع المخترعات التي سادت بها الأم وقد تفطن الفرييون لذلك فبعد أن نقلت اليهم وبحثوا فيها على الطريقة القديمة التي كانت عليها أيام اليونان والفرس والعرب أفاقوا من رقدتهم في القرن

السابع عشر وبحثوا فيها على الطريقة التى تفيدهم فى اجتماعهم البشرى وعمرانهم المدنى فكان ما هو مشاهد من الفوائد التى لا يختلف فيها اثنان وذلك سر ما تجده لدينا من بقائها على حالها السابقة بخلافها عند الغربيين في كل ما مضى

هذا ونقف بك هنا أيها القارئ راجينك اللم الاثابة والغفران عما عساه أن يكون فرط من الزلل فالخير أردت وما توفيق الا بك يا من لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الارض ولا في السماء لا توفيق الى اصابة الحق الا بك ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا يا من لك الحول والطول خذ بأيدينا الى ما فيه الصواب والفلاح في بداية أعمالنا وخواتيمها انك على كل شئ قدير وبالاجابة جدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

سه على فهرست الخطأ والصواب كالهـ

	صواب	سطر	صهـحه	خطأ
_	أيها الناظر	١	1	اعلم ايما الناظر
	وعظاوعم	٦	٣٩	وعظائهم
, الشارع على فعل	وقد رتب	11	٤١	ورتب على فعل
	181	۲.	٩١	ĪĀT
	184	۲	٩٣	الآله
	ولما هو	٨	90	لما هو
	الالهيين	\Y	\• V	الآلهيين
هو سبباً أو جزء سبب	ان يكون	۲۱	110	ان يكون هو أو جزءه سبباً
	القرآن	11	141	القران .
	ويكونون	17	147	ويكونوا
	والمهد	٤	121	والمهدى



الله المنظمة ا

« فى سنة ١٩٠٩ — ١٩١٠ المكتبية »

عدد الاحزا	﴿ بِاللَّهُ العربية ﴾
\$	تاريخ الادب أو حياة اللغة العربية لحضرة حفني ناصف بك. مزين برسوم
٤	(ظهر منه جزءآن والباقى مائل للطبع) علم الطبيعة (خواص الماده) لحضرة اسماعيل حسنين بك . مزين برسوم
٤	(ظهر منه جزءآن والباقى مائل للطبع) تاريخ علم الفلك عند السرب في القرون الوسطى لحضرة السنيوركرلونلـينو
•	(ظهر منه جزءان والباقى مائل للطبع)
	﴿ بِاللَّهُ الْانْكَايِرِيةً ﴾
1	شكسبير وعصره للمستر شارلسيشن (تم طبعه)
	﴿ باللغة الفرنسية ﴾
۶.	التمثيل بفرنسا في القرن التاسع عشر المسيو يوفيليه (ظهر منه ثلاثة اجزاء
ç	والرابع مائل للطبع) علم الاقتصاد السياسي للمسيو جرمان مارتان (تم طبعه)
٤	تاریخ المرأة لمدموازیل کوفرور (تم طبعه)
	مطبوعات الجامعة المصرية لسنة ١٩١١
2	« تاريخ الامم الاسلامية ، لحضرة الشيح محمد الخضرى
1	« التبيان في تخطيط البلدان ، لحضرة اسماعيل رافت بك
, ,	« الفلسفة العربية والأخلاق، لحضرة سلطان افندى محمد
نارف مش	تطلب هذه المطبوعات من ادارة الجامعة المصرية مباشرة بالقاهرة ومن مكتبة الم باول شارع الفجالة بمصر ومن سائر المكاتب الشهيرة و يضاف عِلى قيمتها ٣ قر
נניט 	بون سارع الفجاله بنصر ومن سائر المكانب السهيرة و يضاف على فيمها ٢٠ عن كل جزء عن كل مجموعة لا جرة البريد للمقيمين خارج القاهرة (١٥ مليماً عن كل جزء
	and a straight of the straight of the

10 m

DUE DATE

16.

